........................................................................................................................................................................................................................................

*(Пълно наименование на училището)*

 **Утвърждавам!**

 ..........................................................

 *(име и фамилия, подпис, печат)*

**ПРИМЕРНО ГОДИШНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ НА УЧЕБНОТО СЪДЪРЖАНИЕ**

**по български език и литература за 3. клас**

**ПЪРВИ УЧЕБЕН СРОК – 17 седмици х 7 часа седмично = 119 часа**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ по ред** | **Учебна седмица по ред** | **Тема на урочната единица** | **Вид на урочната единица** | **Очаквани резултати** | **Методи** | **Забележки и коментари** |
| **1.** | **1. Септември** | **1**. Строеж на езика | Началенпреговор | Разграничава звук, дума, изречение и текст.Разбира взаимовръзката между тях и ги свързва с понятието *български език*.  | Определяне броя на звукове и букви в думитеОпределяне на срички в думитеОбразуване на думи от разбъркани буквиПопълване на схемаСамооценка |  |
| **2.** |  | **2**. Гласни и съгласни звукове | Началенпреговор | Разпознава гласни и съгласни звукове в думите.Определя правилно тесни и широки гласни и звучни и беззвучни съгласни.Открива неправилно записани думи с употребени гласни и съгласни звукове. | Допълване на пропуснати букви на гласни и съгласни звуковеОпределяне на думи, съдържащи широки гласни звуковеОпределяне на звучни и беззвучни съгласни в думитеРедактиране на правописни грешкиСамооценка |  |
| **3.** |  | **3**. „Сбогом, китно лято“, Васил Павурджиев„Първият училищен ден“, Елин Пелин | Нови знания | Чете стихотворение с разбиране и с подходяща интонация. Открива елементи от описана картина и познати езикови средства. Разбира и назовава чувства и настроения на героите.  | Слушане и четенеПодборно четенеЧетене със задача Обясняване значението на думи чрез смисъла на изречение.Възпроизвеждане на словосъчетания от текстаУстен отговор на въпросиУстен разказ |  |
| **4.** |  | **4.** „В родината“, Петя Дубарова | Нови знания | Чете стихотворение с разбиране и с подходяща интонация. Открива елементи от описание, които пораждат зрителни и слухови представи. Свързва ги с елементи от илюстрацията. Разбира и назовава чувства и настроения на героите.  | Слушане и четенеПодборно четенеЧетене със задачаУстни и писмени отговори на въпросиИзбираем отговор на въпросВъзпроизвеждане на елементи от описание на картина и на геройУстно обяснение |  |
| **5.** |  | **5.** „Всеки остава завинаги“, Мая Дългъчева | Нови знания | Чете приказка с разбиране и с подходяща интонация.Разпознава литературните герои. Свързва отговори на въпроси с доказателства от текста.Прави изводи за идеята с помощта на ключовите думи. | Слушане и четенеПодборно четене по въпроси, със задача и по илюстрациятаУстен отговор на въпросиАргументиране на отговор чрез текстаСвързване на непознатите думи с употребата им в текста |  |
| **6**  |  | **6.** Определям вида на текста – художествен или нехудожествен (научнопопулярен) | Нови знания | Познава основни особености на художествен и на нехудожествен (научнопопулярен) текст.Може да приложи начин за определяне на вида на текста. | Четене на обяснението и извличане на информация от него Устен отговор на въпроси към текстСвързване на обяснението с примери от текстаОткриване на неподходящи изречения за конкретен текст |  |
| **7.** |  | **7.** Определям вида на текста – художествен или нехудожествен (научнопопулярен) | Упражнение | Може да приложи начин с за определяне вида на текста при изпълнение на репродуктивни и творчески задачи.  | Определяне вида на текстУстно обяснение на негови особеностиПодбиране на словосъчетания и изречения за определен вид текстСъчиняване писмено на художествен и на нехудожествен текст по картинаСамооценка |  |
| **8.** | **2.** | **1.** Ударение в думите | Начален преговор | Определя правилно ударени гласни звукове в думите.Разграничава ударени и неударени срички.Изговаря и пише правилно ударени и неударени гласни звукове в думите. | Определяне на думи с ударение и думи без ударениеОзначаване на ударението в думиПравилно четене и изговаряне на думите Определяне на думи с правилно и неправилно поставено ударениеРедактиране на неточно поставено ударение и правилно четене на думите Четене на диалогСамооценка |  |
| **9.** |  | **2.** Ударена и неударена сричка. Думи без ударение | Начален преговор | Определя правилно ударени и неударени срички в думите.Разпознава думи без ударение.Прави разлика между изговор и правопис на неударени гласни звукове.Пише правилно думи с неударени гласни и думи без ударение.Свързва думите с думи за проверка. | Определяне на ударени и неударени срички в думиДопълване в думи букви на неударени гласни и проверка на правописаОпределяне на думи без ударениеДопълване на в – във и с – със в изреченияРедактиране на правописни грешкиПроверка на изпълнението на зад. 8 и зад.11Самооценка |  |
| **10.** |  | **3.** „Всеки остава завинаги“, Мая Дългъчева | Упражнение | Тълкува качества и настроения на героите въз основа на техни постъпки. Изразява емоционално-оценъчно отношение, свързано с поуката на приказката.  | Писмено преразказване на съдържателни части от текстаПреразказване на диалогаОткриване в кръстословица на думи за назоваване на чувства на героите Писмено завършване на изречения за постъпките на герояРисуване на необикновената гораУстно обяснение на рисункатаСамооценка |  |
| **11.** |  | **4.** „Лъвът и мишката“,Лафонтен | Нови знания | Чете басня с разбиране и с подходяща интонация. Разпознава литературните герои и свързва поуката на баснята с техни постъпки. | Слушане и четенеПодборно четене по въпроси и със задачаСвързване на ключовите думи с подбрани откъси от текстаОтговор на тестови въпроси и доказване на избора чрез текста |  |
| **12.** |  | **5**. „Лъвът и мишката“, Лафонтен | Упражнение | Разпознава епизоди в баснята и ги свързва с изречения от план на съдържанието.Назовава качества на героите. Тълкува поуката. | Определяне в текста на епизодитеОзаглавяване на епизодитеОткриване в кръстословица думи за назоваване качества на героите Обясняване защо текстът е басня. Устен преразказ на епизод по изборПисмено преразказване на баснята от името на единия герой |  |
| **13.** |  | **6.** Определям вида на текста – художествен или нехудожествен (научнопопулярен) | Упражнение | Може да определи вида на текста като художествен и нехудожествен (научнопопулярен). | Свързване на обяснение с наименование на вид тестОпределяне вида на текст според негови характерни особеностиУстно обяснениеОпределяне особености на текста и неговия видПисане на нехудожествено описание по илюстрация и ключови думи (Тетрадка № 3) |  |
| **14.** |  | **7.** ИКЧ (Аз прочетох през лятото… . Избор на приказка, разказ, стихотворение) | Нови знания | Умее да представи прочетено художествено произведение: автор, вид на текста, за какво се говори в него, кои са героите, най-интересен епизод, изводи. | ЧетенеУстно преразказване на избрани откъсиИзразително четене на избрани откъсиЗадаване на въпроси от слушателите върху прочетения текст |  |
| **15.** | **3.** | **1.** Части на речта | Начален преговор | Разпознава съществително, прилагателно имеи глаголиги определя като части на речта.Пише правилно съществителни и прилагателни имена с изучени правописни особености.Образува правилно в съответствие с конкретен езиков контекст форми на глагола.Употребява уместно части на речта според смислов и комуникативен контекст. | Определяне вида на думи като части на речтаОпределяне на техни граматически признаци Откриване на глаголи и определяне на числото имПроменяне на глаголи по числоСвързване по смисъл на прилагателни и съществителни именаПисане на глаголи и прилагателни имена с изучени правописни особеностиСамооценкаПроверка на изпълнението на 8. и 9. задача |  |
| **16.** |  | **2**. Видове изречения | Начален преговор | Разпознава съобщително и въпросително изречение.Обяснява устно по какво се отличават.Образува изречения. Пише правилно съобщителни и въпросителни изречения в края. | Определяне на словосъчетания в изречения и на изречения в текст Отделяне чрез препинателни знаци на изречения в текстПреобразуване на изречения по видРедактиране на грешки в записването на изречения Проверка на изпълнението на зад. 9.Самооценка |  |
| **17.** |  | **3**. Пословици | Нови знания | Разбира нравствено-емоционалните поуки на пословиците. Свързва пословиците с области от живота на хората, за които се отнасят.  | Четене на обяснениетоСвързване на пословици с илюстрацииУстно обяснение на поукатаДопълване на думи в пословициСамостоятелно събиране на пословици Обясняване на тяхната поука |  |
| **18.** |  | **4.** „Врана и рак“, Българска народна приказка | Нови знания | Чете приказка с разбиране и с подходяща интонация. Разбира последователността в постъпките на героите.Открива думи на героите в диалог.Свързва илюстрацията с част от текста, за която тя се отнася. Назовава нравствени качества на героите. Тълкува поуката на приказката. Изразява емоционално-оценъчно отношение.  | Слушане и четенеПодборно четенеСвързване на реплики от диалога с героитеПодреждане на глаголи според последователността на действията на героите Избор на думи за назоваване качества на героитеСъставяне на изречения за качества на героитеЧетене по роли  |  |
| **19.** |  | **5.** „Астрономия за деца“, Елисавета Багряна„Слънцето“, Детска енциклопедия | Нови знания | Чете стихотворение с разбиране и с подходяща интонация. Открива в текста елементи от описана картина. Свързва текстовете с понятията художествен и нехудожествен текст.  | ЧетенеПодборно четене по въпроси, по илюстрация и със задача Свързване на елементи от описанието с илюстрацията Свързване на непознати думи с употребата им в стихотворениетоЧетене на текста за слънцетоПопълване на таблица за определяне на разлики между двата текстаЧетене на обяснението и свързване с текстовете |  |
| **20.** |  | **6.** Определям за какво се говори в текста | Нови знания | Овладява обобщена представа за темата на текста.Владее и може за изпълнява последователно действията, чрез които се определя темата на текста. | Чете обяснениетоОпределяне на темата на текст чрез приложение на обяснения начинОтговаряне на въпроси към текстСвързване на обяснението с примери – прочетени текстовеИзбираем отговор на тестови въпроси |  |
| **21.** |  | **7**. Определям за какво се говори в текста | Упражнение | Може да определи темата на текста като отговор на въпроса за какво се говори в него.Разбира връзката между темата със съдържанието на текста и със заглавието. | Определяне темата на текст, като се следват стъпките Доказване чрез текста на твърденияИзбор на подходящо заглавие Обосноваване избораПопълване на таблица за определяне на вярна и невярна информация в текстСамооценка |  |
| **22.** | **4.** | **1.** Входяща диагностика | Упражнение | „Вече знам и мога“ № 1 | Самостоятелно изпълнение задачитеПроверка от учителя |  |
| **23.** |  | **2**. Правопис на гласни звукове в крайна сричка на думите  | Нови знания | Разпознава гласни звукове в крайна сричка.Прави разлика между изговор и правопис на ударени и неударени гласни звукове в крайна сричка.Изговаря и пише правилно думи с гласни звукове в крайна сричка. | Четене на обяснението и свързване с конкретните примериПравилно четене и изговаряне на глаголи с ударена крайна сричка Правилно изговаряне на думи с неударена крайна сричка Устно обяснение на правописа Преобразуване и съгласуване на глаголиРедактиране на допуснати правописни грешки Избираем отговор на тестови въпрос |  |
| **24.** |  | **3.** „Колко прави“,Тодор Анастасов | Нови знания | Чете стихотворение с разбиране и с подходяща интонация. Свързва елементи от описанието с детайли от илюстрацията.Назовава настроението на героите.Изразява емоционално-оценъчно отношение. | Слушане и четенеПодборно четене по въпроси и със задачаОткриване на съдържателни елементи от текста Свързване на загадки с техните отговориСъчиняване на загадки по образец |  |
| **25.** |  | **4.** „Конрад или детето от консервената кутия“,Кристине Ньостинглер | Нови знания | Чете повествователен текст с разбиране и с подходяща интонация. Определя героите в текста. Открива диалога и разграничава думите на героите. Назовава техни качества с помощта на ключовите думи. Свързва изводите с доказателства от текста. | Слушане и четенеПодборно четене по въпроси и със задачаСвързване на илюстрацията с изречения от текста Свързване на думите от *Ключ към текста* с части от текста, които ги доказватУстни отговори на въпросиУстно обяснение |  |
| **26.** |  | **5.** „Конрад или детето от консервената кутия“,Кристине Ньостинглер | Упражнение | Открива епизодите и тяхната последователност. Тълкува думи на героите. Оценява качества на героя. Участва в обсъждане на неговите постъпки. Изразява лично мнение.  | Определяне на епизодите Подреждане на заглавията им според тяхната последователност Подреждане на глаголите според последователността в действията на герояКоментиране на неговите постъпкиИзбираем отговор на тестови въпросиСамооценка |  |
| **27.** |  | **6.** Определям за какво се говори в текста | Упражнение | Може да определи темата на текст, като отговаря на въпроса *За какво се говори в текста?*. | Избираем отговор на тестов въпросОпределяне на темата на текстаОпределяне на думи в текста, свързани с тематаРедактиране на текст Дописване на текст и озаглавяване. Определяне вида на текста (Тетрадка № 3) |  |
| **28.** |  | **7.** ИКЧ (Стихотворения за природата „Дъга“, Димитър Шопов, „Зелено“, Иван Вазов,„Певец“, Иван Хаджидимитров | Нови знания | Може да определи за какво се говори в стихотворенията, посветени на природата.Прави самостоятелен избор на текст за работа.Може да изкаже и защити свое мнение. | Самостоятелно четене на текстаРисуване на своя илюстрация по текста Устно описание на картината с думи от стихотворениетоИзразително четене на избрания текст |  |
| **29.** |  **5.** | **1**.Писане на съгласни *с* и *т* пред звучни съгласни в думите  | Нови знания | Разпознава съгласни *с* и *т* пред звучни съгласни в думите.Прави разлика между изговор и правопис на съгласните *с* и *т* пред звучни съгласни.Разграничава по изговор и правопис съгласните *с* и *т* пред звучни съгласни от тези на звучните съгласни пред беззвучни.**Пише правилно думи, които съдържат групи съгласни.** | Четене на обяснението и свързване с примеритеОткриване на съчетания на *с* и *т* с беззвучни съгласни в думиИзбор на подходяща буква на съгласен звукСвързване на обяснение с примери | **Думи с група съгласни:****работен лист в сайта на издателството:**[**klett.bg-> Материали за обучение-> Допълнителни материали за 1. – 4. клас.**](https://klett.bg/%D1%80%D0%B0%D0%B1%D0%BE%D1%82%D0%BD%D0%B8-%D0%BB%D0%B8%D1%81%D1%82%D0%BE%D0%B2%D0%B5-cat383.html) |
| **30.** |  | **2.** Писане на съгласни *с* и *т* пред звучни съгласни в думите  | Упражнение | Открива несъответствие между изговор и правопис на звучни съгласни пред беззвучни и на съгласни *с* и *т* пред звучни съгласни.Изговаря и пише правилно звучни и беззвучни съгласни в различни позиции една спрямо друга.**Пише правилно думи, които съдържат групи съгласни** | Определяне на съчетания от с и *т* със звучни съгласни Устно обяснение на правописаДопълване на пропуснати буквиСвързване на думи и изречения по смисълОбразуване на думи и обясняване на правописаСамооценкаПроверка на изпълнението на зад. 6. | **Правопис на думи с групи съгласни:** **работен лист в сайта на издателството:**[**klett.bg-> Материали за обучение-> Допълнителни материали за 1. – 4. клас.**](https://klett.bg/%D1%80%D0%B0%D0%B1%D0%BE%D1%82%D0%BD%D0%B8-%D0%BB%D0%B8%D1%81%D1%82%D0%BE%D0%B2%D0%B5-cat383.html) |
| **31.** |  | **3**. „Матилда“, Роалд Дал | Нови знания | Чете повествователен текст с разбиране и с подходяща интонация.Определя темата. Открива героите и ги свързва с техни постъпки. Открива думи на героите и ги тълкува. Прави изводи за качества на героите с помощта на ключовите думи. | Слушане и четенеПодборно четене по илюстрацията, по въпроси и със задачаУстни отговори на въпросиУстно обяснение |  |
| **32.** |  | **4.** „Матилда“, РоалдДал  | Упражнение | Назовава качества на героите и подкрепя своите изводи с доказателства от текста.Участва в обсъждане на лично мнение на героинята.Споделя лично мнение. | Участие в работата на екип за определяне качества на героитеИзбор на думи за назоваване на качества на героинятаИзбираем отговор на текстов въпросИзказване на лично мнение с избор от алтернативни отговориДоказване на изводите чрез текстаСамооценка |  |
| **33.** |  | **5.** „Заветът на хан Кубрат“, Ангел Каралийчев | Нови знания | Чете повествователен текст с разбиране и с подходяща интонация.Определя героите в текста. Разпознава думи на героите в диалога и ги свързва с елементи от илюстрацията. Разбира кой текст е повествование. Открива доказателства в текста. Прави изводи за завета на хана. | Слушане и четенеПодборно четенеСвързване на думите на героите с илюстрациятаУстно тълкуване на думите на героитеСвързване думите на хан Кубрат със значението на думата *завет* Четене на обяснението за повествователен текст Свързване с примери от текста |  |
| **34.** |  | **6.** Определям ключови думи в текста | Нови знания | Овладява обобщена представа за ключови думи в текста и за начина, по който се откриват.  | Четене на обяснението и свързване с примеритеОпределяне на темата на текста Избираем отговор за определяне на ключовите думи в текстаУстно обяснение на връзката между тяхПодбор на ключови думи в съответствие с конкретно съдържание |  |
| **35.** |  | **7.** Определям ключови думи в текста | Упражнение | Знае кои думи са ключови в текст. Определя ключови думи в текста, като прилага последователно стъпките за тяхното откриване.Различава ключови и неключови думи в текста. | Определяне и записване на ключови думи в текстПопълване на таблица за разграничаване на ключови думи от текст по значението имИзбор на ключови и на неключови думи от текст Устно обяснение на избораСъчиняване на кратък текст и определяне на ключовите думиСамооценка |  |
| **36.** |  **6.** | **1.** Правопис на гласни и съгласни звукове | Обобщение | Разграничава видове гласни и съгласни звукове**.**Разпознава видове гласни и съгласни звукове в думите.Пише правилно думи с несъответствия между изговор и правопис при гласни и съгласни звукове.Прилага начини за проверка на правописа.**Пише правилно думи, които съдържат групи съгласни.** | Попълване на таблица Определяне вида на гласни и съгласни звукове в думиДопълване подходящи букви на гласни и съгласни звукове в думи с правописни особеностиСъотнасяне на примери към изучени правописни нормиРедактиране на правописни грешкиИзбираем отговор на тестов въпросСамооценка | **Правопис на думи с групи съгласни:** **работен лист в сайта на издателството:**[**klett.bg-> Материали за обучение-> Допълнителни материали за 1. – 4. клас.**](https://klett.bg/%D1%80%D0%B0%D0%B1%D0%BE%D1%82%D0%BD%D0%B8-%D0%BB%D0%B8%D1%81%D1%82%D0%BE%D0%B2%D0%B5-cat383.html) |
| **37.** |  | **2**. Редактиране на правописни грешки | Нови знания | Знае какво е редактиране.Разбира как се откриват и поправят правописни грешки.Прилага начини за проверка на правописа и за поправка на правописни грешки. | Чете обяснението и го свързва с конкретни примериПопълване на таблица за разпределяне на думи според изучени правилаОткриване и редактиране на правописни грешки Подборно четене на думи с разлика между изговор и правописПроверка с помощта на правописен речникСамооценка |  |
| **38.** |  | **3.** „Ден на будителите“,Ангелина Жекова | Нови знания | Чете стихотворение с разбиране и с подходяща интонация. Свързва въпросителното изречение в началото с отговори от текста. Разбира значението и ролята на будителите в живота на българите. Назовава имената на будителите, представени с портрети. Открива какво отношение е изразено към тях и го свързва с думите на Паисий Хилендарски.Знае стихотворението наизуст. | Слушане и четенеУстен отговор на въпросиУстно обяснение навръзката между думите на Паисий Хилендарски и стихотворениетоИзбираем отговор на въпросДекламиране на стихотворениетоОценяване от слушателите | .  |
| **39.** |  | **4.** „Цветя за учителя“,Лиана Даскалова | Нови знания | Чете стихотворение с разбиране и с подходяща интонация. Определя героите и назовава техни чувства. Изразява емоционално-оценъчно отношение към пресъздадените взаимоотношения между детето и учителя.Прави изводи с помощта на ключовите думи. | Слушане и четенеПодборно четенеУстен отговор на въпросиУстно обяснение на взаимоотношенията между героите Доказване на твърденията чрез текстаСвързване текста с четени произведения |  |
| **40.** |  | **5.** „Мечта“, Руска Даскалова | Нови знания | Чете стихотворение с разбиране и с подходяща интонация. Определя героя. Назовава негови чувства и качества. Свързва ги с мотиви. Свързва съдържанието на стихотворението със заглавието.Споделя лични преживявания.  | Слушане и четенеПодборно четенеСвързване на твърдения с качества на героинята Свързване на думите от *Ключ към текста* с образаКоментиране на заглавиетоУстно обяснениеУстно изказване |  |
| **41.** |  | **6.** Определям ключови думи в текста | Упражнение | Може да определи ключови думи в различни текстове, като използва познат начин за тяхното откриване. | Допълване на обяснениеОпределяне на ключови думи в повествователен текст и в стихотворение Преразказване на текст с помощта на словесна опора Дописване на текст по ключови думи и илюстрацияСамооценка (Тетрадка № 3) |  |
| **42.** |  | **7.** ИКЧ(Чудният свят на животните„Историята на д-р Дулитъл“, Хю Лофтинг – „ Вест от Африка“) | Нови знания | Открива в книга откъса. Чете и разбира образно-емоционалното съдържание на текста.Може да зададе въпроси на другарите си върху текста.Споделя лично мнение. | Работа в екипСъставяне на списък на добри думи, които могат да се кажат на героитеУстно словесно описва по илюстрацията и по текстаУстно изказване |  |
| **43.** | **7.** | **1**. Корен на думите | Нови знания | Знае коя част от думата е корен. Разграничава корена на думата като най-важната нейна значеща част.Определя правилно корена на думите.Преобразува думи, като променя техния корен.Свързва думи по смисъл според техния корен. | Четене на обяснението и свързване с конкретните примери.Определяне корена на думи Групиране на думи с еднакъв коренДопълване на подходящ корен в думиОпределяне от коя дума са образувани дадени думи |  |
| **44.** |  | **2**. Корен на думите упражнение | Упражнение | Разпознава корена в думи с еднакъв и с различен корен. Определя правилно корена и свързва думите с тяхното значение.Употребява правилно думи според тяхното лексикално значение и в съответствие с конкретен езиков контекст.Пише правилно корена на думите.  | Свързване на думи с еднакъв корен с тяхното значениеСъставяне на думи по даден коренПодбиране на подходяща дума за конкретен смислов контекстЗаписване на дума по дадено значениеИзбираем отговор на тестов въпрос Самооценка |  |
| **45.** |  | **3.** „Братя и сестра“,Българска народна песен | Нови знания | Чете народна песен с разбиране и с подходяща интонация. Открива описание на картина в текста и го свързва с илюстрацията. Свързва съдържанието на песента с поуката на пословица. Разбира взаимоотношенията между героите и изразява емоционално-оценъчно отношение. Обяснява какво е характерно за народните песни. | Слушане и четенеПодборно четене на описанията на двете картиниСвързване на картините с илюстрациятаУстен отговор на въпроси за отношението на братята към сестратаСвързване на непознатите изрази с текстаОпределяне на подходяща за песента пословица и аргументиране на избораУстно обяснениеИзразително четене |  |
| **46.** |  | **4.** „Карнавал в гората“,Леда Милева | Нови знания | Чете стихотворение с разбиране и с подходяща интонация. Открива в текста детайли от описанието на есента, които пораждат зрителни и слухови представи. Сравнява описанието с нехудожествено описание на есента. | Слушане и четенеПодборно четенеСвързване на описанието на картината с детайли от илюстрациятаУстен отговор на въпроси за зрителни и слухови представи, които поражда текстаЧетене на втория текстСравняване на двата текста по съдържание и по вид |  |
| **47.** |  | **5.** „Карнавал в гората“, Леда Милева | Упражнение | Открива детайли от описаната картина и ги свързва с глаголите като изразно средство.Показва разбиране за разликата между художествения текст и нехудожественото описание. Прави изводи на изразеното настроение с помощта ключовите думи. | Подборно четенеОткриване в описанието думи за герои, цветове, звуци, движенияСловесно рисуване на образи и картини с помощта на текста и илюстрациятаПопълване на таблица за разграничаване особеностите на двата текст Самооценка |  |
| **48.** |  | **6.** Подреждам последователно частите на текста в преразказ или съчинение | Нови знания | Овладява обобщена представа за съществен признак на текста – последователност и смислова свързаност на неговите части.Разбира как се подрежда собствен текст. Прилага знанията си за подреждане на изречения и епизоди според последователността им в собствено съчинение. | Озаглавяване на илюстрацииСвързване на обяснението с примериОтговор на въпроси върху текстПодреждане на изречения и епизоди според последователността в текстаПисане на съчинение по картина |  |
| **49.** |  | **7**. План на текста (подреждам последователно частите на преразказа или на съчинението) | Упражнение | Знае какво е план на текста. Може да подреди частите на текста, като спази последователността.Подрежда правилно частите на текста в устен преразказ. | Наблюдение на серия от картиниУстно съчиняване на кратък текст по серия от картиниУстен отговор на въпроси върху текстаПодреждане и преписване на изречения според последователността на картините в серияСъставяне и писане на план чрез записване на изречения по всяка картинаСамооценка |  |
| **50.** | **8.** | **1**. Представки в думите | Нови знания | Знае коя част на думата е представка. Разграничава представката като словообразуваща част на думата. Определя правилно представки в думите. Преобразува думи, като използва различни представки. Разбира значението на думи с общ корен и различни представки. | Четене на обяснението и свързване с примеритеОпределяне на думи с представки и без представки Откриване на представки в думиСвързване на думи с подходящи представки и на думите с тяхното значение.Работа в екип: съставяне на думи с общ корен и различни представкиУстно съставяне на изречения с думите |  |
| **51.** |  | **2**. Представки в думите  | Упражнение | Разграничава корена и представката в думите.Разбира лексикалното значение на думи с представки.Пише правилно представки.Употребява уместно думи с представки в съответствие с конкретен смислов контекст. | Попълване на таблица за актуализиране на знания за корен и представкаОпределяне на представките в думиЗаписване на думи, от които са образувани думи с представкиСвързване на думи с представки с тяхното значениеИзбираем отговор на текстов въпрос Самооценка |  |
| **52.** |  | **3.** „На полето“,Константин Константинов | Нови знания | Чете повествователен текст с разбиране и с подходяща интонация. Открива описанието на героите и мястото на случката. Назовава качества на героите и ги свързва с техни постъпки и думи.Открива ролята на прилагателните имена в описанието на героите. Свързва текста с понятията повествование и художествен текст. | Слушане и четенеПодборно четене със задачиОтриване в текста на думи, които показват постъпките на героите иОткриване и тълкуване на думи на героите Разпознаване на детайли от описанието на героите и свързване с илюстрациятаНазоваване качества на героите и доказване на твърденията с текста Писмен отговор на въпроси Устно обяснение на вида на текста, като се прави избор на информация от готово обяснение  |  |
| **53.** |  | **4.** „На полето“,Константин Константинов | Упражнение | Определя епизодите и ги озаглавява. Разбира и назовава взаимоотношенията между героите. Тълкува идеята на текста и изразява емоционално-оценъчно отношение. Споделя свое лично мнение. | Подборно четене със задачиТълкуване на взаимоотношенията между героите Доказване на изводи и твърденията чрез текстаУстно изказване на лично мнение за героите и за техните постъпкиЗаписване на препоръки към героитеСамооценка |  |
| **54.** |  | **5.** „Песничка за приятеля“, НедялкоЙорданов | Нови знания | Чете стихотворение с разбиране и с подходяща интонация. Разбира какво е приятелството за всеки човек. Назовава чувства на героя и ги свързва с примери от текста.Назовава качества на истинския приятел.Открива ролята на въпросителните изречения в описанието на приятелството. Изразява емоционално-оценъчно отношение.Чете изразително. | Слушане и четенеПодборно четенеСвързване на ключови думи със съдържанието на стихотворението Решаване на кръстословица за откриване качества на добрия приятелТълкуване на заглавието на текстаЗаписване на стихове от творбата, изразяващи най-важнотоИзразително четене |  |
| **55.** |  | **6**. Подреждам последователно частите на текста в преразказ или съчинение | Упражнение | Може да подреди части на текста според последователността на случки или описание.Умее да озаглавява части на текста. Прави план на съдържанието на текст. | Устни отговори на въпроси по текстПодреждане на изречения в план на текстаПопълване на таблица за определяне особеностите на текстаУстен преразказ на текстаСамооценка (Тетрадка № 3) |  |
| **56.** |  | **7.** ИКЧ (Приказки за Хитър Петър) | Нови знания | Прави самостоятелен избор на приказка с герой Хитър Петър.Може да тълкува негови постъпки и думи и да прави изводи за нравствени качества на героя. | Представяне на избраната приказкаПодборно четене на епизод, който е най-интересенОпределяне качества на героя, които оценява положително Устно обяснение на избора Работа в екип за създаване на каталог за приказки с герой Хитър Петър |  |
| **57.** | **9.** | **1.** Образуване на нови думи с представки | Нови знания | Разбира значението на представките за образуване на нови думи. Образува нови думи с различни представки към един и същи корен и към различни корени.Разграничава новите думи по значение.Разграничава представите от думите без ударение. | Четене на обяснението и свързване с примеритеОткриване на думи с еднакви представки Образуване на думи с различни представки Свързване на думи с еднакви представки с тяхното значениеОпределяне на думи, от които са образувани думи с представки Избираем отговор на тестови въпроси |  |
| **58.** |  | **2.** Правопис на представки в думите | Нови знания | Знае как се пишат представките.Определя правилно представките в думите и обяснява правописа им.Пише правилно представките в думите.Свързва правописа на представките с правописа на звучни и беззвучни съгласни в думите. | Четене на обяснението и свързване с примерите Групиране на думите според последната буква, с която се пишат представките Работа с правописен речникРедактиране на допуснати грешки Писане на диктовка |  |
| **59.** |  | 3**.** „Близначки“, МаксимАсенов | Нови знания | Чете стихотворение с разбиране и с подходяща интонация. Открива в текста описание на детайли от портрета и от външния вид на героините, свързва ги с елементи от илюстрацията.Прави изводи за техни качества. | Слушане и четенеПодборно четене по въпроси и със задача: откриване в текста на стихове, с които се описват двете близначки, и думи, с които се сравняват техни качества.Обобщаване на свои наблюдения с помощта на думи от *Ключ към текста* –(външен вид, постъпки, въздействие върху околните)Устни отговори на въпроси |  |
| **60.** |  | **4.** „Детство мое“,Георги Струмски | Нови знания | Чете стихотворение с разбиране и с подходяща интонация. Открива в текста как е описано детството.Назовава чувства и настроения на героя, свързва ги с думите от *Ключ към текста* и ги доказва чрез примери от текста. | Слушане и четенеПодборно четене по въпроси и със задача: открива стихове, които показват какво е детството; определя думи и изрази, разкриващи неговата неповторимост и очарование.Назовава чувства, породени от представата за детството.Казва наизуст стихотворението или избрани строфи от него. Обяснява своя изборСамооценка |  |
| **61.** |  | **5.** „Който се труди и имане намира“,Турска приказка | Нови знания | Чете приказка с разбиране и с подходяща интонация. Определя епизодите в текста и ги озаглавява.Назовава качества на героите и ги доказва чрез техни постъпки и думи. Прави извод за поуката.  | Подборно четене със задача Подреждане на заглавия на епизодите според последователността в текста Тълкуване на постъпки и думи на героитеСвързване на текста с илюстрацията Устни отговори на въпросиУстен преразказ на епизод по избор. |  |
| **62.** |  | **6**. Съчинявам писмено по зададена тема | Нови знания | Прилага знанията си за тема на текста при съчиняване на текст по зададена тема. Разбира какво и в каква последователност трябва да се направи, за да напише съчинение по зададена тема. | Четене на обяснениетоОпределяне на най-важното в информациятаОпределяне на героитеОписание на външния им вид по картинаОпределяне на място на случкатаСъчиняване на случкатаИзбор на край на случкатаУстен разказ |  |
| **63.** |  | **7.** Съчинявам писмено по зададена тема  | Упражнение | Прилага последователно с опора дейности, чрез които подготвя своя текст. Пише съчинението. | Обясняване на темата. Устно разказване на случката с допълване на съдържанието Озаглавяване на съчинениетоПисане на текста |  |
| **64.** | **10.** | **1**. Сродни думи | Нови знания | Знае кои думи са сродни и какви части на речта са.Разпознава сродни думи. Обяснява защо са сродни. Образува сродни думи. Прави избор за употреба на сродни думи в съответствие с конкретен езиков контекст. | Четене на обяснението и свързване с примерите Определяне на сродни думи Попълване на таблица със сродни думиДопълване на подходящи сродни думи според конкретен езиков контекст Избираем отговор на тестов въпроси |  |
| **65.** |  | 2. Проверка на правописа чрез сродни думи | Нови знания | Знае как се проверява правописа чрез сродни думи.Разграничава различни начини за проверка на правописа: чрез сродни думи, чрез форми на думите, чрез правописен речник.Открива и поправя правописни грешки, като използва начини за проверка по избор. | Четене на обяснението и свързване с примерите Свързване на думи със сродни думи за проверка Записване на сродни думи за проверкаОпределяне вида на правописната особеност и избор на начин за проверкаИзбираем отговор на тестов въпрос |  |
| **66.** |  | **3.** „Трима дървари“,Ромска приказка | Нови знания | Чете приказка с разбиране и с подходяща интонация. Определя епизодите. Открива героите и техните постъпки във всеки епизод. Открива думи на героите и ги тълкува. Назовава качества на героите и ги доказва чрез примери от текста.Свързва поуката на приказката с пословица. | Слушане и четенеПодборно четене по въпроси, по илюстрация и със задачаСъставяне на изречения за качества на героитеДоказване на изводи чрез текстОбобщаване на впечатленияУстен преразказ на епизод по избор |  |
| **67.** |  | **4.** „Обич“, Дора Габе | Нови знания | Чете стихотворение с разбиране и с подходяща интонация. Свързва съдържанието със заглавието. Открива описания на родината и употребени епитети.Разбира значението на епитета като изразно средство.Прави изводи за отношението на героя към родината и ги доказва чрез текста. | Слушане и четенеПодборно четене със задача:открива в текста как е описана родината – елементи на картината и думи и изрази, чрез които се представяОткриване на епитети и обясняване на тяхната роля Устно обяснение защо стихотворението е озаглавено „*Обич“.* |  |
| **68.** |  | **5.** „Обич“, Дора Габе | Упражнение | Открива думи и изрази, които показват обичта към родината. Обяснява как си представя описаното. Открива повторението на първата строфа и прави извод за неговата употреба.Изразява емоционално-оценъчно отношение. | Словесно рисуване на образа на родината с помощта на текста и на илюстрациятаУстно обяснение на отношението на героя към родината Доказване на изводи чрез текстаРисуване на избран образ от стихотворениетоИзразително четенеСамооценка |  |
| **69.** |  | **6.** Съчинявам писмено по зададена тема. Поправка | Упражнение | Прави поправка на допуснати грешки в съдържанието на съчинението, в употребата на думи и изречения. Открива и поправя правописни грешки. | Откриване в съчинението с помощта на рецензията допуснати слабости по отношение на: подредбата на епизодите, смисъла на изреченията, неуместни повторения и правописни грешкиСъкращаване на съдържанието или допълване с пропуснати подробностиПисане на поправения текстСамооценка |  |
| **70.** |  | **7.** ИКЧ (За обичта и добротата„Мили, бате... Писма на един дакел“, Станка Пенчева, „Иринчето“) | Нови знания | Определя чувства и настроения на героите. Чете изразително откъси, които го вълнуват. | Откриване на думи, които показват преживяванията на геройЧетене по избор на най-вълнуващата част от текстаРабота в екип – създаване на проект за медал, с който може да се награди дакела |  |
| **71.** | **11.** | **1**. Проверка на правописа чрез сродни думи | Нови знания | Разграничава различни начини за проверка на правописа: чрез сродни думи, чрез форми на думите, чрез правописен речник.Прилага подходящ начин за проверка на правописа според вида на правописните грешки.Открива и поправя правописни грешки, като използва различни начини за проверка.  | Четене на обяснението и свързване с примерите Свързване на думи със сродни думи за проверка Записване на сродни думи за проверкаОпределяне вида на правописната особеност и избор на начин за проверкаРедактиране на правописни грешки и проверкаИзбираем отговор на въпрос |  |
| **72.** |  | **2**. Сродни думи в изречения и в текст | Упражнение | Разграничава сродни думи от думи с еднакви представки.Открива сродни думи в изречения и в текст.Образува и преобразува сродни думи и ги свързва с конкретен езиков контекст.Пише правилно сродни думи. | Определяне на сродни думи сред думи с еднакви представкиОткриване на изречения с употребени сродни думиДопълване на подходящи сродни думи в изреченияОбразуване на сродни думи и допълване в изреченияПисане на текст по картина и въпросиОпределяне на употребени сродни думиПроверка на тетрадките |  |
| **73.** |  | **3**. „Сапунени мехури“,Светослав Минков | Нови знания | Чете разказ с разбиране и с подходяща интонация. Открива описанието на мястото на случката и на героите. Свързва представата за всеки герои с описанието на неговия цвят. Разпознава думи на героите и прави изводи за техни качества. Разбира сравнението като изразно средство.Обяснява неговото значение за описание на героите.  | Слушане и четенеПодборно четене със задачаОткриване и тълкуване думи на героитеУстно описание на момиченцетоСвързване на прочетеното с елементи от илюстрацията Свързване на думите от *Ключ към текста* с качества на героите и устно тълкуване постъпките на героите Откриване в текста на сравнението и обясняване на употребата му | *.* |
| **74.** |  | **4.** „Първи сняг“, Ран Босилек | Нови знания | Чете разказ с разбиране и с подходяща интонация. Разбира връзката между гатанката и заглавието на текста. Определя епизодите и подрежда техните заглавия според последователността им. Определя героите.Открива в текста техни думи и постъпки.Обяснява взаимоотношенията между героите. | Слушане и четенеПодборно четене по въпроси и със задачаОткриване на думи и изрази за описание на мястото на случкатаОткриване на героите и на техни реплики в диалога Четене по ролиОпределяне на епизодите и озаглавяванеУстни отговори на въпросиза взаимоотношенията между героите и с баба Цоцолана |  |
| **75.** |  | **5**. „Рождествена нощ“,Йордан Стубел„Коледна нощ“, Мая Дългъчева | Нови знания | Чете стихотворения с разбиране и с подходяща интонация. Открива описанията на коледната нощ в двете стихотворения и ги сравнява. Открива прилики и разликиНазовава чувства и настроения.  | Слушане и четенеПоследователно четене на двете стихотворенияОткриване на общото между тяхОткриване последователно в двете стихотворения на стихове, с които се описва коледната нощОпределяне по какво стихотворенията се различават Избираем отговор на тестов въпрос |  |
| **76.** |  | **6.** Преразказвам устно нехудожествен (научнопопулярен) текст | Нови знания | Разбира какво е характерно за преразказа на нехудожествен (научнопопулярен) текст.Овладява последователността на дейности, чрез които се подготвя устен преразказ на такъв текст. | Четене на обяснениетоЧетене на текстаУстни отговори на въпроси към текстаПисане на план на текста |  |
| **77.** |  | **7.** Преразказвам устно нехудожествен (научнопопулярен) текст | Упражнение | Изпълнява репродуктивни и творчески задачи за подготовка на устен преразказ на нехудожествен (научнопопулярен) текст.Устно преразказва текста. | Свързване на думи от текста с тяхното значениеУстни отговори на въпроси към текста с помощта на сетивна и на словесна опора Допълване на подходящи думи в текстаУстен преразказСамооценка |  |
| **78.** | **12.** | **1.** Строеж на думите. Правопис | Упражнение | Диагностика „Знам и мога“ № 2 | Самостоятелно изпълнение на задачитеПроверка от учителя |  |
| **79.** |  | **2**. Лично местоимение | Нови знания | Определя личното местоимение като част на речта, която замества имена на лица и на предмети.Разпознава личните местоимения и ги свързва правилно с имената на лица и предмети. | Четене на обяснението и свързване с примеритеОпределяне на лични местоимения в текстДопълване на подходящи лични местоимения в различни по вид текстове  |  |
| **80.** |  | **3.** „Рождествена нощ“,Йордан Стубел„Коледна нощ“, Мая Дългъчева | Упражнение | Описва със словесна и сетивна опора как си представя коледната нощ, описана в едното и в другото стихотворение. Отговаря писмено на въпрос. Изразява емоционално-оценъчно отношение. | Подборно четенеОпределяне и назоваване на настроението на децатаДоказване на твърденията с текстаОткриване на епитет в описанието на песента Назоваване каква е коледната нощТълкуване какви мечти поражда празничната нощ Писмен отговор на въпросРисуване на картина с помощта на словесна опораСамооценка |  |
| **81.** |  | **4.** „Иде Новата година“, Ангелина Жекова„Нова година“, Александър Геров | Нови знания | Чете стихотворения с разбиране и с подходяща интонация. Може да сравни детайли в описанията на Новата година в двете стихотворения. Назовава настроения и чувства. Свързва ги с думите от *Ключ към текста*.Доказва своите изводи чрез текста.Изразява емоционално-оценъчно отношение.Чете изразително стихотворение по избор. | Четене на първото стихотворениесъс задача Откриване на елементи от описанието на картината и сравняване с илюстрациятаСвързване на думитеот *Ключ към текста* със стихове от текста, които ги доказватСамостоятелно четене на второто стихотворениеОпределяне кое описание на Новата година е различно и с каквоИзразително четене |  |
| **82.** |  | **5**. „Зимна вечер“,Петко Ю. Тодоров  | Нови знания | Чете описание с разбиране и с подходяща интонация. Открива в текста думи и изрази за описание на зрителни и на слухови представи. Назовава настроението, което поражда описаната картина. Разбира кое описание е художествено. | ЧетенеПодборно четенеОткриване на елементи от описанието на зимната картина, които пораждат зрителни и слухови представи Свързване с илюстрациятаСвързване на ключовите думи с изрази от текста, които ги доказватРазбиране какво е художествено описание и доказване, че текстът е такъвСловесно рисуване на зимната картина |  |
| **83.** |  | **6.** Преразказвам устно нехудожествен (научнопопулярен) текст | Упражнение | Чете нехудожествен текст. Отговаря на въпроси към неговото съдържание.Подрежда изречения – план на съдържанието според последователността в текста. Открива неточна информация в писмен преразказ. | Избираеми отговори на тестови въпросиПодреждане последователно на изречения от план на съдържанието Четене на писмен преразказ и откриване на пропусната информацияПоправка на правописни грешки в откъс от текстаУстен преразказ на текста(Тетрадка № 3) |  |
| **84.** |  | **7.** ИКЧ (Драматизиране на текст:„Приказки по телефона“, Джани Родари, „Слънцето и облакът“) | Нови знания | Може да изпълнява творчески задачи за създаване на конкретен продукт, свързан с драматизиране на произведението. Работи в екип. | Участие в обсъждането на въпросите: герои, думи на героите, действия според епизодите, обстановка Записване на драматизирания вариант на приказката по образецОценяване на записаните варианти и определяне на най-сполучливите според конкретни изисквания, предложени от учениците |  |
| **85.** | **13.** | **1**. Лично местоимение | Упражнение | Разпознава лични местоимения.Прави избор на подходящо лично местоимение според конкретен езиков контекст. | Определяне на лични местоимения в текстДопълване на подходящи лични местоимения в текстЗаместване на съществителни имена с подходящи местоименияРедактиране на допуснати грешкиСамооценка |  |
| **86.** |  | **2.** Лице и число на личното местоимение | Нови знания | Знае формите на личното местоимение за лице и число.Разпознава лични местоимения в изречения и в текст.Допълва и замества подходящи лични местоимения в съответствие с конкретен смислов и езиков контекст. | Четене на обяснението и свързване с примеритеОпределяне лице и число на лични местоименияСвързване на примери с определено число и лицеДопълване в текст на лични местоимения за посочено лице и числоИзбираем отговор на текстов въпрос |  |
| **87.** |  | **3.** „Две сестри“, ГеоргиРайчев | Нови знания | Чете приказка с разбиране и с подходяща интонация. Открива описанието на природата и на старата година.Определя епизодите и постъпки на героите във всеки от тях. Определя вида на текста и го сравнява с художествено описание. | ЧетенеПодборно четене по въпроси и със задачаОткриване на описанието на картината и на героите Сравняване на детайли с илюстрациятаИзводи за мястото и времето на случката и за героитеПодборно четене на диалога и откриване на думите на героите в него Попълване на таблица за сравняване на художествено описание и художествено повествование |  |
| **88.** |  | **4**. „Две сестри“, ГеоргиРайчев | Упражнение | Назовава преживявания и качества на героите и ги доказва с техни думи. Прави изводи за поуката на приказката.Изразява емоционално-оценъчно отношение. | Откриване по въпроси на части от текстаПроучване и сравняване на описанието на старата година.Решаване на кръстословица за откриване на думи, които назовават качества на героите Избираем отговор на тестов въпрос Тълкува на поуката. Устен разказ за новогодишен обичайСамооценка |  |
| **89.** |  | **5**. „Бяла приказка“,Валери Петров  | Нови знания | Чете приказка с разбиране и с подходяща интонация. Определя героите. Открива описание на външен вид на героя.Прави изводи за взаимоотношенията между героите и за приятелството. Изразява емоционално-оценъчно отношение. | ЧетенеПодборно четене по въпроси и със задачаНазоваване на героите Определяне на думи и изрази за показване на техните постъпки Обобщаване на впечатленияИзводи за отношението на герояТълкуване на песента на котето и споделяне на свое мнениеУстен разказ на интересна лично преживяна случка |  |
| **90.** |  | **6.** Отговарям писмено на въпрос към нехудожествен (научнопопулярен) текст | Нови знания | Овладява обобщена представа за особеностите на текста отговор на въпрос и за дейностите, чрез които се подготвя неговото създаване.Прилага знанията си, като писмено отговаряне на въпрос, извличайки информация от нехудожествен (научнопопулярен) текст. | Четене на обяснението Попълване на таблица за определяне вида на текста, на неговата тема и на ключови думи в негоУстни отговори на въпроси към текстаПисмени отговори на въпроси към текста  |  |
| **91.** |  | **7**. Отговарям писмено на въпрос към нехудожествен (научнопопулярен) текст | Упражнение | Прилага знанията си за ключови думи като опора за извличане на информация от нехудожествен (научнопопулярен) текст по зададен въпрос.Изпълнява репродуктивни и творчески задачи за подготовка на отговора.Пише отговора. | Определяне на ключови думи в текстаОбясняване как се разбира зададения въпрос към текстаОткриване и записване на информация от текстаОбясняване и записване на свое лично мнение Избор на подходящи изречения за отговор на въпросаПисане на отговораСамооценкаПроверка на тетрадките |  |
| **92.** | **14.** | 1. Правопис на личното местоимение в учтива форма | Нови знания | Знае коя форма на личното местоимение се използва при учтиво общуване.Разграничава употребата на 2 л. мн.ч. като учтива форма.Пише правилно формата за 2 л. мн.ч. при употреба в конкретен езиков контекст и комуникативна ситуация.Поправя правописни грешки при употребата на учтивата форма. | Четене на обяснението и свързване с примеритеДопълване на подходяща форма на лично местоимение във 2 л. мн.ч. в съответствие с конкретен езиков контекст и конкретна комуникативна ситуацияИзбираем отговор на тестов въпрос |  |
| **93.** |  | **2**. Употреба на личното местоимение в изречението и в текста | Нови знания | Открива повторения в текст.Прилага начин за редактиране на повторения в текстчрез заместване с лично местоимение.Разграничава правилно и неправилно по отношение на връзката между личните местоимения и глаголите. | Четене на обяснението и свързване с примеритеОпределяне на правилна и неправилна употреба на местоименияОткриване в текст на повторения и редактиранеРедактиране на грешки, свързани с употреба на лице и число и със смислова неточностИзбираеми отговори на тестови въпроси |  |
| **94.** |  | **3.** „Болен здрав носи“,Българска народна приказка „Вълкът и лисицата“,Италианска народна приказка | Нови знания | Чете приказки с разбиране и с подходяща интонация. Определя героите. Назовава техни качества и ги доказва чрез текстовете. Разказва продължение на българската приказка по серия от картини.  | Четене на българската приказкаРазглеждане на илюстрациите и разказване на продължениетоОпределяне на героите и на техни постъпкиЧетене на италианската приказка – определяне на героите и на техни постъпкиСравняване на двете приказки по опорни думи от *Ключ към текста* |  |
| **95.** |  | **4.** „Болен здрав носи“,Българска народна приказка „Вълкът и лисицата“,Италианска народна приказка | Упражнение | Сравнява приказки на различни народи.Открива прилики и разлики за:заглавията, героите и техните постъпки, замястото на случката, за времето на случката и поуките.  | Попълване на таблица за сравнение на двете приказкиНазоваване качества на героитеДоказване на изводи чрез постъпките на героитеТълкуване на взаимоотношенията между героитеИзказване на препоръка към героитеСамооценка |  |
| **96.** |  | **5.** „Двамата съседи“,Еврейска приказка  | Нови знания | Чете приказка с разбиране и с подходяща интонация.Определя епизодите. Прави изводи за постъпките на героите.Разбира техните взаимоотношения. Свързва думите от *Ключ към текста* с примери от текста.Преразказва устно епизод от приказката.  | ЧетенеПодборно четене по епизоди, по въпроси и със задачаНазоваване на героите и свързване с техните постъпки Тълкуване на взаимоотношенията между тяхСвързване на думите от *Ключ към текста* с постъпки на героитеИзводи за поукатаИзбор на епизод за доказване на качество на героя и устен преразказ |  |
| **97.** |  | **6.** Отговарям писмено на въпрос към нехудожествен (научнопопулярен) текст. Поправка | Упражнение | Поправя писмен отговор на въпрос към нехудожествен (научнопопулярен) текст. | Определяне в текста на ключови думиСравняване на отговорите с помощта на въпросиПреписване на думи и изрази, които показват фактиПисане на изречения за допълване на текстаРедактиране на правописни грешкиПисане на поправения текст (Тетрадка № 3) |  |
| **98.** |  | **7.** ИКЧ (Чудесата в живота„Училище за вълшебства“, Михаел Енде; „Морската царкиня и нейният дядо“, Гео Милев) | Нови знания | Може самостоятелно да избере текст за прочит. Разбира образно-емоционалното съдържание на текста. Работи в екип.Прави предложения за въпроси, които могат да се включат в анкета за всеки герой. | Записване на въпроси за анкета за героите от двата текста Обсъждане на въпросите, подбиране и подрежданеЗаписване на създадените анкетиОтговаряне на най-интересните въпроси от анкетите |  |
| **99.** | **15.** | **1.** Редактиране на повторения | Нови знания | Може да открива повторения в текст.Знае как се редактират повторения.Редактира правилно повторения. | Разграничаване на правилна и неправилна употреба на лични местоимения в изреченияУстно обяснение на неточен смисъл на изречениеРедактиране на повторения в текстИзбираем отговор на тестов въпрос |  |
| **100.** |  | **2.** Лице на глагола | Нови знания | Знае какво означава лицето на глагола. Знае как се определя лицето на глагола.Определя правилно лицето на глаголите.Променя формата на глаголите за различни лица при тяхната употреба. | Четене на обяснението и свързване с примеритеОпределяне лицето на глаголи Свързване на глаголи с подходящо лично местоимениеРедактиране на грешки при употребата на глаголи в конкретно лице |  |
| **101.** |  | **3**. „Лисица и дървар“,Езоп | Нови знания | Чете басня с разбиране и с подходяща интонация.Открива героите и определя в текста техни постъпки. Назовава качества на героите и ги доказва чрез текста. | Слушане и четенеПодборно четене по илюстрация, по въпроси и със задачаОткриване на героите Откриване на думи и изрази, които показват техни постъпкиСравняване с илюстрацията Избор на думи за назоваване качества на героитеДоказване на твърдения чрез текстаТълкуване на поуката |  |
| **102** |  | **4**. „Лисица и дървар“,Езоп | Упражнение | Определя последователността в постъпките на героите.Като ползва думи от *Ключ към текста*, тълкува постъпките на героите. Осмисля техните взаимоотношения.Обяснява устно поуката. | Подреждане на действия на героите според последователността в текстаУстно обяснение защо текстът е басняТълкуване на поведението на героите с помощта на думите от *Ключ към текста*Избираем отговор на тестов въпросУстен преразказ баснятаСамооценка |  |
| **103.** |  | **5.** Чета с разбиране | Упражнение | Диагностика „Знам и мога“Показва умения зачетене с разбиране:⚫ може да определи епизоди в текст;⚫ разпознава постъпки и думи на герои;⚫ открива описание в повествователен текст;⚫ открива думи и изрази за описание на зрителни и слухови представи;⚫ назовава правилно качества на герои и техни чувства;⚫ тълкува поуката (посланието на текста) чрез отговор на въпрос или чрез пословици. | Самостоятелно изпълнение на задачите („Вече знам и мога“)Проверка от учителя |  |
| **104.** |  | **6**. Пиша подробен писмен преразказ на текст | Нови знания | Разбира основни изисквания, които отличават писмения подробен преразказ.Владее и прилага начините, чрез които се подготвя неговото създаване.Прилага знанията си за епизод и за ключови думи: определя ключови думи в текста. Разграничава ключови думи и подробности в съдържанието на текста. | Четене на обяснението Определяне на героите в текстаОткриване на преразказани изреченияДопълване на план на съдържаниетоПодреждане на епизодите според последователността в текстаУстен преразказ на текста |  |
| **105.** |  | **7.** Пиша подробен писмен преразказ на текст | Упражнение | Пише подробния преразказ.  | Избор на начин за преразказване на думи на героите Преписване на преразказаните думи на героитеПисане на преразказа, като се допълват пропуснати подробности |  |
| **106.** | **16.** | 1. Число на глагола | Нови знания | Знае какво означава числото на глагола.Познава начини за определяне на числото на глагола.Може да определи лице и число на личните местоимения и да ги свърже с глаголи.Определя правилно числото на глаголите.Употребява правилно форми на глаголите за число в съответствие с конкретен езиков контекст.Пише правилно глаголите в 1 л. ед.ч. и 3 л. мн.ч.  | Четене на обяснението и свързване с примеритеСъставяне на изречения, откриване на глаголите и определяне на тяхното числоОбразуване на глаголи и определяне на тяхното лице и числоОткриване на правилно записани глаголи в 1 л. ед. и мн. числоИзбор на подходящ глагол според конкретен смислов контекст |  |
| **107.** |  | **2**. Лице и число на глагола | Упражнение | Определя правилно лицето и числото на глаголите.Прави подходящ избор на форма за лице и число на глаголите в съответствие с конкретен смислов и езиков контекст.Редактира грешки при употреба на форми за лице и число на глаголите. | Определяне на лицето на глаголите чрез свързване с лично местоимениеДопълване на изречения с подходящ глагол за професия и определяне числото на глаголитеПопълване на таблица за определяне на лицето и числото на глаголитеДопълване на пропуснати глаголи, подходящи по лице и число за смисъла на изреченияРедактиране на грешки в употребата на форми за число на глаголиПисане на кратък текст по картиниОпределяне на лицето и числото на глаголи в собствен текстСамооценка |  |
| **108.** |  | **3**. „Страшилище заснежните човеци“,Йордан Радичков  | Нови знания | Чете разказ с разбиране и с подходяща интонация. Определя героите. Работи в екип. Открива и обяснява описание на място на случка и на външен вид на герои. Открива сравнение и обяснява значението му като изразно средство. | ЧетенеПодборно четенеСвързване на непознатите думи с употребата им в текстаОпределяне на героите Работа в екип: откриване на описание на мястото на случката, на описание на героите Назоваване на техни качества Свързване на описанията с илюстрацията и с думи от *Ключ към текста*. Откриване на сравнението в описанието на Джифф Устно обяснение на ролята му Доказване на твърденията чрез текста |  |
| **109.** |  | **4.** „Страшилище заснежните човеци“,Йордан Радичков | Упражнение | Определя епизодите и ги свързва с илюстрацията и със заглавието. Сравнява постъпки на героите и назовава техни качества. Изразява емоционално-оценъчно отношение. | Определяне на епизодите и свързване с илюстрации Тълкуване на заглавието и свързване със съдържанието на текстаТълкуване на взаимоотношенията между героитеИзбор на герой, който се подкрепяУстно обяснение на избораСамооценка |  |
| **110.** |  | **5.** „Зимен сън“, АсенРазцветников  | Нови знания | Чете стихотворение с разбиране и с подходяща интонация. Определя описанието на картини с помощта на сетивна опора. Открива детайли от описанието и думи и изрази, които ги назовават.Открива епитети и повторения и обяснява тяхното значение като изразно средство.Назовава чувства и настроения.  | Слушане и четенеПодборно четене по илюстрация, по въпроси и със задача Откриване на описаните картини с помощта на сетивна опораОпределяне думи и изрази, които представят техни особеностиОткриване в текста на епитети и повторения Устно обяснение на тяхната роля в описанието на картинитеТълкуване на чувства и настроения с помощта на думи от *Ключ към текста* и с доказателства от текста |  |
| **111.** |  | **6.** Пиша подробен писмен преразказ на текст. Поправка | Упражнение | Може да открива и поправя в собствен подробен писмен преразказ: съдържанието, неправилна употреба на думи и изречения. Определя и поправя правописни грешки в собствен текст. | Устно преразказване на преразказаСравняване с текста и определяне дали е спазена последователносттаСравняване с текста и допълване на пропуснати подробности в преразказаРедактиране на неточно употребени изреченияПоправяне на правописни грешкиПисане на поправения преразказ(Тетрадка № 3) |  |
| **112.** |  | **7.** ИКЧ (Избор на роля„Снежното момиче“, Светослав Минков) | Нови знания | Разбира образно-емоционалното съдържание на комикса.Прави избор на роля и го обосновава. Изпълнява избрана роля. | Преразказване по картини от комиксаЧетене на реплики на героите и обясняване какво изразяватОбсъждане как могат да се изговорят и с какви жестове да се съпроводят Колективно съчиняване на реплики на герои от комикса и записванеИзпълняване на избрана роля |  |
| **113.** | **17.** | **1**. Употреба на глаголи в художествено повествование | Нови знания | Определя какво назовават глаголите при употреба в текст. Определя последователността на действията на героите, изразени с глаголи.Допълва в безглаголни изречения подходящи глаголи. Употребява правилно глаголи в собствен текст. | Четене на обяснението и свързване с примери от текста Подреждане на глаголи според последователността на действията в текстаЗаменяне на глаголи с подходящи синонимиДопълване на подходящи глаголи в текстПисане на кратък текст по серия от картини и с помощта на думи по избор |  |
| **114.** |  | 2. Спомагателен глагол *съм* | Нови знания | Владее знания за спомагателния глагол *съм*. Познава и разграничава формите на спомагателния глагол *съм* във всички лица и числа.Открива в изречения и в текст форми на спомагателния глагол. | Четене на обяснението и свързване с примеритеОпределяне на спомагателния глагол в изреченияДопълване на подходящ спомагателен глагол според конкретен езиков контекст |  |
| **115.** |  | **3.** „Бялото гълъбче“,Марко Ганчев | Нови знания | Чете стихотворение с разбиране и с подходяща интонация. Определя героите и техните взаимоотношения.Открива разлика в поведението на героите и доказва своите твърдения с текста.Прави изводи за постъпките на героите. | Слушане и четенеПодборно четенеОткриване на героите Откриване и четене на описанието на техни постъпки Свързване на думи и изрази от текста с елементи от илюстрацията Свързване на думи от *Ключ към текста* с описанието на гълъбчето и на другите гълъби Тълкуване на взаимоотношенията между героите и на промените, които настъпватУстни отговори на въпроси |  |
| **116.** |  | **4.** „Бялото гълъбче“,Марко Ганчев | Упражнение | Разбира последователността в действията на героите. Назовава техни качества и настроения. Изразява емоционално-оценъчно отношение и лично мнение. | Свързване на описание на картини с илюстрации Подреждане според последователността в текста Назоваване качества на героите Доказва твърденията чрез текстаУстно изказване на лично мнение по въпросиИзразително четене на стихотворениетоСамооценка |  |
| **117.** |  | **5.** „Малък Сечко февруари“, Гео Милев „Зима“, Георги Авгарски | Нови знания | Чете стихотворения с разбиране и с подходяща интонация. Определя героите в двете стихотворения. Сравнява описанието на зимните картини.Прави изводи за прилики и разлики.Назовава чувства и настроения. | Четене Четене на стихотворението от Гео МилевОткриване на описанието на картината и свързване на нейни елементи с илюстрациятаЧетене на второто стихотворениеПодборно четене на описанието на картинатаСравняване описанията: герои, общо съдържание, разлика в описаните картини с помощта на текста и илюстрациите |  |
| **118.** |  | **6.** Пиша подробен писмен преразказ на приказка | Нови знания | Овладява допълнителни изисквания за писмен подробен преразказ на приказка. Може да приложи последователността от дейности за подготовка на подробен преразказ. Определя ключови думи в текста като опора за възпроизвеждане на неговото съдържание. | Четене на обяснениятаЧетене на текстаОпределяне на герои Откриване на епизодите Озаглавяване на епизодитеУстни отговори на въпросиОпределяне и записване на ключови думи от текстаСвързване на епизодите със серия от картини и озаглавяванеСвързване на думи с героя, за когото се отнасятУстен преразказ |  |
| **119.** |  | **7.** Пиша подробен писмен преразказ на приказка | Упражнение | Прилага овладени начини за подготовка на подробен писмен преразказ на приказка. Пише подробния преразказ. | Подборно четене на думи на героитеИзбор на начин за преразказване на техните думиСамостоятелно преразказване на думи на героитеПисмен преразказ  |  |

**ВТОРИ УЧЕБЕН СРОК – 15 СЕДМИЦИ Х 7 ЧАСА = 105 ЧАСА**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **120.** | **18.** | 1. Спомагателен глагол *съм* | Упражнение | Разграничава форми на спомагателния глагол от местоимението *си*. Допълва подходящ спомагателен глагол в съответствие с конкретен смислов и езиков контекст.Употребява правилно в изречения и в текст форми на спомагателния глагол. Редактира неточна употреба на спомагателния глагол. | Устни отговори на въпроси с употреба на спомагателния глагол и местоимението сиПреобразуване на съобщителни изречения във въпросителни с употреба на спомагателния глаголДопълване на подходяща форма на спомагателния глагол в изречения от текстРазграничаване в текст спомагателния глагол си и местоимението сиСамооценка |  |
| **121.** |  | **2.** Съществително и прилагателно име в текста | Нови знания | Разграничава съществително и прилагателно име.Може да съгласува правилно двете части на речта.Разбира как и защо се употребяват съществителните и прилагателните имена в художествен текст и в съответствие с конкретен смислов и езиков контекст и конкретна комуникативна ситуация. | Четене на обяснението и свързване с примеритеОткриване на словосъчетания от съществителни и прилагателни имена.Допълване на подходящи прилагателни имена в текстСъставяне на изречения от словосъчетанияИзбор на подходящи словосъчетания за художествен текст.Определяне на епитети |  |
| **122.** |  | **3**. „Малък Сечко февруари“, Гео Милев„Зима“, Георги Авгарски | Упражнение | Определя елементи от описанието на картините и ги открива в текста.Открива глаголи и определя значението им за описание на зрителни и слухови представи. Изразява емоционално-оценъчно отношение. | Сравнение на картините и на героите: откриване на глаголите в текста на Гео Милев и обясняване на тяхната роляИзбиране на верни отговори и обясняване на избораОбясняване на разликата в думите на героя към Малък Сечко.Изразително четене на стихотворение по изборСамооценка |  |
| **123.** |  | **4**. „Балончето, коетоизплаши облаците“, Радой Киров  | Нови знания | Чете текст с разбиране и с подходяща интонация. Разбира последователността в описанието на пътя на балончето. Открива описанието на героите. Прави изводи за техни качества и чувства. Изразява емоционално-оценъчно отношение.  | ЧетенеПодборно четенеПроследяване в текста пътя на балончетоОткриване на описанието на облацитеУстно обяснение на отношението на героите един към другДоказване на твърденията чрез текстаЧетене по ролиПисмен отговор на въпрос |  |
| **124.** |  | **5**. „България“, Михаил Лъкатник  | Нови знания | Чете стихотворение с разбиране и с подходяща интонация.Открива описанията. Определя отличителни особености на всеки образ. Разбира и обяснява какво е родина според стихотворението. | Слушане и четенеПодборно четене по илюстрация, по въпроси и със задачаОткриване на описанието на картини, които представят образа на родинатаТълкуване на описанието Свързване на елементи от описанието с илюстрациятаТълкуване на настроението с помощта на думи от *Ключ към текста* и с примери от текста |  |
| **125.** |  | **6.** Пиша подробен писмен преразказ на приказка. Поправка | Упражнение | Може да открива и поправя в собствен подробен писмен преразказ на приказка: съдържанието, неправилна употреба на думи и изречения. Определя и поправя правописни грешки в собствен текст. | Четене на текста и на преразказа – сравняване и откриване дали е спазена последователносттаОткриване и допълване на пропуснати подробности в съдържаниетоОткриване и поправяне на грешки при записване на изреченията в краяПоправяне на правописни грешкиПисане на поправения преразказ (Тетрадка № 3) |  |
| **126.** |  | **7**. ИКЧ (Зима – самостоятелен избор на стихотворения по тема) | Нови знания | Може да избере стихотворения по дадена тема.Разбира образно-емоционалното съдържание на произведението. Може да чете изразително избрания текст. | Самостоятелен избор на стихотворениеИзразително четенеРисуване на илюстрация по текста Устно обяснение на нарисуваното с помощта на текста |  |
| **127.** | **19.** | **1**. Степенуване на прилагателни имена | Нови знания | Знае кои прилагателни имена са степенувани и как се степенуват.Разпознава форми на степенувани прилагателни имена. Прави целесъобразен избор на степенувани прилагателни имена за допълване в изречения и в текст в съответствие с конкретен езиков контекст.Употребява правилно степенувани форми на прилагателните имена. | Четене на обяснението, извличане на информация от него и свързване с примеритеОткриване на степенувани прилагателни именаЗаписван на форми за степенуване на прилагателни именаДопълване в изречения на степенувани прилагателни имена |  |
| **128.** |  | 2. Правопис на *по-* и *най-* при степенуване на прилагателни имена | Нови знания | Знае как се пишат степенувани прилагателни имена.Пише правилно степенувани прилагателни имена.Открива и редактира грешки. | Четене на обяснението и свързване с примеритеДобавяне и записване на подходящи частици за степенуване на прилагателни имена в изречениеСтепенуване на прилагателни имена и добавяне в изречения според конкретен смислов контекстРедактиране на правописни грешки при записване на частици за степенуване |  |
| **129.** |  | **3**. „Най-светлият син“,Ангелина Жекова | Нови знания | Чете стихотворение с разбиране и с подходяща интонация. Открива думи и изрази, показващи пътя на Левски.Свързва думи от *Ключ към текста* с качества на героя. Определя епитети, които назовават тези качества. Прави изводи за отношението към Левски и към неговото дело. Изяснява ролята на повторението. | ЧетенеПодборно четенеПроследяване пътя на Левски с помощта на примери от текста и картиниУстно обяснява ролята на повторениетоУстно обяснение на отношението на Левски към родината и свободатаСравняване на заглавието с последния стих и обясняване защо Апостола е наречен такаИзразително четене |   |
| **130.** |  | **4**. „Доброта и ум“,Древна китайска история | Нови знания | Чете приказка с разбиране и с подходяща интонация. Определя героите. Открива техни постъпки и думи.Тълкува ги. Назовава качества на героите.Доказва твърденията си с текста. | ЧетенеПодборно четене по въпроси и със задачаОпределяне на епизодите и самостоятелно озаглавяванеСвързване на епизод с илюстрацияОткриване на постъпки и думи на героите във всеки епизодСвързване на думи от *Ключ към текста* с примери от приказкатаОбясняване на поуките |  |
| **131.** |  | **5** „Доброта и ум“,Древна китайска история | Упражнение | Устно преразказва постъпки на героите по въпроси. Тълкува ги. Сравнява героите по техните постъпки и думи.Изразява лично мнение. | Устен преразказ по въпросиНазоваване качества на героите Доказване на изводите с примери от текстаИзбираем отговор на въпроси Устно обяснение на избора Устно обяснение на заглавието Изразително четене по ролиИзпълняване на роля Самооценка |  |
| **132.** |  | **6.** Пиша подробен преразказ на басня | Нови знания | Разбира по какво подробния преразказ на басня прилича и по какво се отличава от преразказа на приказка.Прилага последователността на стъпки за подготовка на подробен преразказ на басня.  | Четене на обяснениетоЧетене на баснятаОпределяне на темата и на героите в баснятаПроследяване последователността в случката Записване на план на съдържаниетоИзбираем отговор на въпросиПрепис на преразказани изречения с избор на правилно употребени думи по смисълОткриване на преразказ, който не отговаря на изискваниятаРедактиране Устен преразказ |  |
| **133.** |  | **7.** Пиша подробен преразказ на басня | Упражнение | Прилага последователноконкретни дейности за подготовка на писмен подробен преразказ на басня.Пише преразказа. | Допълване на пропусната част в плана на съдържаниетоПисане на преразказа |  |
| **134.** | **20.** | **1.** Правопис на прилагателни имена с двойно *н* | Нови знания | Знае правилата за писане на прилагателни имена с двойно *н*.Разграничава правописа на прилагателни имена с двойно *н* и с едно *н*. Пише правилно прилагателни имена с двойно *н*. Образува прилагателни имена и ги записва правилно.Редактира правописни грешки. | Четене на обяснението и свързване с примеритеОбразуване на словосъчетания от прилагателни и съществителни именаУстно обяснение на правописаОбразуване на форми на прилагателни имена за род и число и определяне на думи с правописната особеностПопълване на таблица чрез разпределяне на прилагателни имена според краесловиетоОбразуване на прилагателни имена от съществителни имена и обяснение на правописа Съгласуване на прилагателни и съществителни имена в изречение и обясняване на правописаРедактиране на правописни грешки |  |
| **135.** |  | **2.** Прилагателно име | Упражнение | Разпознава форми за степенувани и нестепенувани прилагателни имена и ги пише правилно.Прилага изучени правописни правила при писане на прилагателни имена.Съгласува правилно съществителни и прилагателни имена. Прави целесъобразен избор на прилагателни имена в съответствие с конкретен смислов и езиков контекст.Редактира правописнигрешки. | Откриване на прилагателни имена и определяне на род и числоДопълване на прилагателни имена и съгласуване по род и числоПопълване на таблица със степенувани прилагателни имена Допълване в изречения на степенувани прилагателни именаГрупиране на прилагателни имена според правописни особеностиРедактиране на правописни грешкиОбразуване на сродни думи от прилагателни имена и обясняване на правописаСамооценка |  |
| **136.** |  | 3. „Приказка за сладката каша“, Братя Грим  | Нови знания | Чете приказка с разбиране и с подходяща интонация. Определя героите. Открива описание на герои в началото на текста и го тълкува. Открива в текста момента, които е илюстриран. Определя в какво се изразява вълшебството. | ЧетенеПодборно четене по въпроси и със задачаОткриване как започва приказката и обясняване какво ни съобщава началотоПодборно четене на описанието на действията на сладката каша и свързване с елементи от илюстрацията Свързване на думи от *Ключ към текста* с примери от приказката |  |
| **137.** |  | **4.** „Приказка за сладката каша“, Братя Грим | Упражнение | Определя в текста пътя на кашата със помощта на сетивна опора.Определя епизодите и преразказва устно епизод по избор. Открива героите и чете подборно думи, които представят постъпките на майката. Чете описанието на кашата. Устно я описва. Прави изводи с помощта на ключовите думи. | ЧетенеПодборно четенеОткриване на описанието на момиченцето и тълкуванеУстно преразказване на епизод по избор с помощта на текста Устен разказ за пътя на сладката кашаНазоваване чувства на майката Устно описание на града, покрит със сладката кашаИзпълнение на творческа задачаСамооценка |  |
| **138.** |  | **5.** „Мартеничка“,Елисавета Багряна„Мартино хорце“,Веса Паспалеева | Нови знания | Чете стихотворения с разбиране и с подходяща интонация. Открива в двете стихотворения за какво се говори, по какво си приличат и по какво се различават.Открива описанието на мартеницата. Прави изводи за празничното настроение и за празничните пожелания. | Отгатване на гатанкаЧетене на стихотворението от Ел. Багряна  Подборно четене на думи и изрази: за героите, за описанието на мартеницата, за пожеланиятаОткриване на епитети, които описват момичето, и обясняване на тяхната роляЧетене на второто стихотворениеСравняване на двете стихотворения по въпросиУчастие в екип за изпълнение на творческа задача извън урока |  |
| **139.** |  | **6**. Пиша подробен преразказ на басня.Поправка | Упражнение | Може да открива и поправя в собствен подробен писмен преразказ на басня: съдържанието, неправилна употреба на думи и изречения. Определя и поправя правописни грешки в собствен текст. | Сравняване на преразказа с планаОпределяне дали е спазена последователносттаСравняване на баснята с преразказа и определяне на пропуснати подробностиПисане на изречения за допълване на съдържанието на преразказаОпределяне правилно ли са преразказани думите на героитеПоправяне на неточно употребени изречения Редактиране на правописни грешки(Тетрадка № 3) |  |
| **140.** |  | **7**. ИКЧ (Кой в беда помага?„Антон и Точица“, Ерих Кестнер, „Господин Бремзер разбира как стои работата“) | Нови знания | Открива в книга откъса, включен в читанката. Обяснява защо той е избран.Чете по роли текста. Чете откъси от други части на книгата, които са интересни. | Предварителен прочит на книгата.Подбор на интересна случка с героитеПреразказване на случкатаЧетене на текста в читанката по роли |  |
| **141.** | **21.** | **1.** Употреба на прилагателни имена вхудожествено описание | Нови знания | Прави подходящ избор на прилагателни имена според конкретен смислов и езиков контекст и комуникативна ситуация. | Четене на обяснението и свързване с примеритеРазграничаване на употреба на прилагателни имена в изречения за художествен и нехудожествен текстСравняване на текстове с употребени прилагателни и без прилагателниСъставяне на словосъчетания от прилагателни и съществителни имена по картиниПисане на описание с помощта на откъс от текст и илюстрацияСамооценка |  |
| **142.** |  | **2.** Части на речта. Правопис | Упражнение | Диагностика „Вече знам и мога“ № 3 | Самостоятелно изпълнение на задачитеПроверка от учителя |  |
| **143.** |  | **3.** „Знаме“, Георги Струмски „Самарското знаме“,Дора Габе | Нови знания | Чете текст с разбиране и с подходяща интонация.Открива описанието на българското знаме.Свързва неговите цветове с детайли от описаните картини. Сравнява началото и края на стихотворението. Прави изводи какви чувства се изразяват. Открива за кое знаме се говори в повествователния текст. | ЧетенеПодборно четене за откриване на описанието на българското знамеСвързване на текста с илюстрациятаТълкуване на чувства и настроения, с които се говори за знамето Доказване на твърдения с текстаОткриване на думите на героя, които се отнасят за Самарското знамеСвързване на текста с илюстрациятаТълкуване на отношението на героя към знаметоРисуване на българското знаме |  |
| **144.** |  | **4**. „Българин“, Борислав Ценов  | Нови знания | Чете стихотворение с разбиране и с подходяща интонация. Свързва думите от *Ключ към текста* с образа на българина. Прави изводи за качествата на българина, с които той може да се гордее. | ЧетенеПодборно четенеОткриване на героитеПодборно четене какво сътворяват те и свързване на текста с подходяща картина от илюстрациитеСвързване на думи от *Ключ към текста* с примери от текста, които ги доказватИзводи за достойнствата на българина Писмен отговор на въпрос |  |
| **145.** |  | **5.** „Чадърче от коприна“, Петя Александрова | Нови знания | Чете приказка с разбиране и с подходяща интонация. Разказва устно продължението на текста по илюстрациите. Определя епизодите в текста и ги свързва с ключова дума.Открива описанието на чадърчето и на употребени в него епитети.  | ЧетенеОпределяне на епизодите в текста с помощта на илюстрациите и подборно четенеОзаглавяване на епизодите и писане на плана Откриване на описанието на чадърчето и употребените в него епитети и сравненияУстно обяснение на тяхната роляУстен преразказ на епизод за доказване качества на чадърчетоТълкуване постъпките на другите герои |  |
| **146.** |  | **6.** Пиша съчинение с познат литературен герой | Нови знания | Овладява обобщена представа за особеностите на съчинение с познат литературен герой. Разбира кои дейности и в каква последователност осигуряват подготовката на съчинението. | Четене на текстаУстни отговори на въпроси върху текстаЧетене на обяснението и извличане на информация Подреждане на епизодите в текстаОпределяне мястото на случката Допълване на думи в откъс от текст образецОзаглавяване на съчинението  |  |
| **147.** |  | 7. Пиша съчинение с познат литературен герой | Упражнение | Прилага последователно начините за подготовка на съчинението.Устно разказва съчиненото на другарите си. | Съчиняване на случката Устен разказ Устни отговори на въпроси, зададени от слушателите Писане на съчинението |  |
| **148.** | **22.** | 1. Пряко и преносно значение на думата | Нови знания | Знае какво отличава думите с пряко и с преносно значение.Разпознава думи с пряко и с преносно значение. | Четене на обяснението и свързване с примеритеОткриване на думи с пряко и с преносно значениеСвързване на глаголи и съществителни имена и обясняване на тяхното значениеПопълване на таблица за групиране на думи с пряко и с преносно значение, употребени в изречения |  |
| **149.** |  | 2. Думи с пряко и преносно значение в изречението и в текста | Нови знания | Прави уместен избор на думи с пряко и с преносно значение според вида на текста.Употребява думи уместно и с пряко и с преноснозначение в съответствие с конкретен смислов и езиков контекст и конкретна и комуникативна ситуация. | Четене на обяснението и свързване с примеритеОпределяне на думи с преноснозначение, употребени в текст Свързване на думи с преносно значение с тяхното пряко значение Свързване на думи с преносно значение с конкретни изреченияПопълване на таблица с думи с пряко и с преносно значение, употребени в изречения |  |
| **150.** |  | **3**. „Чадърче от коприна“,Петя Александрова | Упражнение | Разбира взаимоотношенията между героите. Назовава техни качества и доказва твърденията си чрез текста.Изразява емоционално-оценъчно отношение. | Възпроизвеждане на изречения от текста чрез допълване на думиСвързване на думите с героите, които ги произнасятТълкуване на техните взаимоотношенияОбясняване на изрази и думи, които доказват изводитеЧете по ролиСамооценка |  |
| **151.** |  | **4.** „Златният трендафил“,Арменска приказка  | Нови знания | Чете приказка с разбиране и с подходяща интонация. Определя епизодите в текста и ги озаглавява.Открива връзката между епизодите и заглавието.Свързва поуката на приказката с пословица и я обяснява. | Слушане и четенеПодборно четенеОпределяне на епизодите Откриване на епизода, свързан със заглавиетоОпределяне на героите Подборно четене от текста на думи и изрази, които представят постъпки на героите Четене на думите на героите в диалога и тълкуванеТълкуване на пословици за изказване на поукатаЧетене по роли |  |
| **152.** |  | **5.** „Пролетна въртележка“, ГеоргиСтрумски | Нови знания | Чете стихотворение с разбиране и с подходяща интонация.Открива смислови части в стихотворението: поява на пролетта и настроение на децата. Назовава настроението на героите. Открива глаголите и повторенията и обяснява какво разкриват те. | Слушане и четенеПодборно четенеОткриване на описание на идващата пролетСвързване на текста с детайли от илюстрациятаУстно описание на идващата пролетОткриване на действия на героя и на другите деца Тълкуване за определяне на тяхното настроение Откриване на стихове, които се повтарят Изясняване ролята на повторениетоУстни отговори на въпроси |  |
| **153.** |  | **6**. Пиша съчинение с познат литературен герой. Поправка |  | Може да открива и поправя в собствено съчинение с познат литературен герой: съдържанието, неправилна употреба на думи и изречения. Определя и поправя правописни грешки в собствен текст.  | Обясняване на връзката на съчинението със заглавието Определяне на епизодите и обясняване на тяхната последователност Записване на глаголи, които назовават действията на героитеОпределяне дали е пропуснато нещо в съдържанието и допълнително писане на изреченияРедактиране на неточно употребени изречения Отстраняване на повторенияРедактиране на правописни грешкиПисане на редактирания текст (Тетрадка № 3) |  |
| **154.** |  | **7.** ИКЧ („Бодливият трън“, Емилиян Станев) | Нови знания | Разбира образно-емоционалното съдържание на текста. Свързва постъпките на героите с техни качества. Прави изводи за поуката. | Самостоятелно четене на текстаПредставяне на герой, който се харесваУстно обяснение на избораДоказване на своето лично мнение с текстаЗаписване на умен съвет за всеки от героите |  |
| **155.** | **23.** | **1.** Думи с пряко и преносно значение | Упражнение | Разграничава думи с пряко и с преносно значение.Прави целесъобразен избор на думи с пряко и с преносно значение в съответствие с конкретен смислов и езиков контекст и конкретна комуникативна ситуация.Съставя изречения по сетивна опора с правилна употреба на думи с пряко и с преноснозначение. | Откриване на думи с пряко и с преносно значениеСъставяне на изречения по сетивна опора с употребата на думи с пряко и с преносно значениеРазграничаване на словосъчетания с думи с преносно значение и с пряко значение Заменяне на думи с преносно значение с други думиСъставяне на словосъчетания с думи с преносно и с пряко значениеСвързване на изречения с дума, която обяснява употребата на думи с преносно значениеДопълване на подходящи думи с пряко и с преносно значение в съответствие със смисъла на изречения Проверка на изпълнението на зад. 7 и 8. |  |
| **156.** |  | **2.** Синоними  | Нови знания | Знае кои думи са синоними.Разпознава синоними.Записва синоними на дадена дума. | Четене на обяснението и свързване с примеритеОткриване на синоними в текстПисане на синоними на дадени думиЗаместване на думи в изречение със синоним |  |
| **157.** |  | **3**. „Пролет идва“,Димитър Спасов  | Нови знания | Чете стихотворение с разбиране и с подходяща интонация. Открива в текста как е описан образът на идващата пролет. Открива глаголите и обяснява тяхната роля в описанието. Свързва ключовите думи с примери от стихотворението.Изразява емоционално-оценъчно отношение. | Слушане и четенеПодборно четене кой какво прави, когато идва пролетта Устно описание на пролетта по текста и илюстрациятаПодборно четене на думи, които показват действия на герояНазоваване на настроението Устно обяснение по въпроса *Защо героите весело играят?*Участие в работата на екип за изготвяне на проект |  |
| **158.** |  | **4.** „Мистър Крокотак“,Доналд Бисет | Нови знания | Чете приказка с разбиране и с подходяща интонация. Открива героите и разбира техните взаимоотношения.Описва своята представа за героя с помощта на словесна и сетивна опора.Прави изводи за необикновеното в образа на героя и за негови качества. Доказва ги чрез текста. | ЧетенеОткриване на героитеПодборно четене на тяхното описание в текста Сравняване на детайли от описанието с детайли от илюстрациятаУстно обяснение кое е необикновено в образа на героя и защо той се нарича такаПодборно четене как постъпва и какво прави героятИзводи за негови качества с помощта на думи от *Ключ към текста* |  |
| **159** |  | **5.** „Как се появили маргаритките“,Кирил Назъров | Нови знания | Чете стихотворение с разбиране и с подходяща интонация.Определя думи, които назовават елементи от описаната лятна картина. Открива епитети и сравнения и обяснява тяхната роля в описанието. Назовава настроението. | Слушане и четенеОткриване и подборно четене на описанието на летния дъжд Свързване на стихове от него с детайли от илюстрациятаОткриване на епитети и сравненияУстно обяснение на тяхното значениеПодборно четене и записване на думи и изрази, които показват какво и как се променя от дъжда Устно описание на летния дъжд |  |
| **160.** |  | **6**. Пиша съчинение по преживяна случка | Нови знания | Разбира основни особености на съчинението по преживяна случка.Разбира кои са дейностите и в каква последователност се извършват при подготовка на съчинението.Изпълнява дейности за подготовка на съчинение по преживяна случка. | Четене на обяснениетоСвързване на илюстрации със свое преживяванеСъставяне на изречения по избрана илюстрацияУстни отговори на въпросиИзбор на темаОпределяне на участниците в случкатаЗаписване в каква последователност се извършват действията в преживяната случкаОпределяне на особеното и вълнуващото в случкатаНазоваване на чувства на участниците в случкатаУстен разказ Устни отговори на въпроси, зададени от слушателите  |  |
| **161.** |  | **7**. Пиша съчинение по преживяна случка  | Упражнение | Пише съчинението. | Писане на план на съчинениетоОбмисляне на началото и на края на текстаПисане на съчинението |  |
| **162.** | **24.** | **1.** Синоними | Упражнение | Прави избор на думи, които са синоними.Създава синонимен ред за съществителни и прилагателни имена, за глаголи.Прави избор на подходящи синоними в съответствие с конкретен смислов и езиков контекст. | Записване на подходящи синоними по картинаСвързване на синоними по двойкиРешаване на кръстословица със синонимиПодреждане на синоними в синонимен редПодреждане на синоними в речникОтговор на тестов въпросСамооценка |  |
| **163.** |  | **2.** Употреба насиноними в текст | Нови знания | Знае как се редактират повторения.Разпознава повторения в текст.Прави избор на подходящи синоними за редактиране на повторения.Употребява уместно синоними в собствен текст | Четене на обяснението и свързване с примеритеЗаместване на думи в текст с подходящи синоними Свързване на думи от текст със синонимиДопълване на подходящи синоними в текстПисане на текст по картина Определяне на употребени синоними |  |
| **164.** |  | **3**. „Как се появили маргаритките“,Кирил Назъров  | Упражнение | Открива епитети, думи и словосъчетания, чрез които се представят описаните образи.Свърза представата за героя с изпълнението на творческа задача – съчиняване на приказка с герой цвете.Изразява емоционално-оценъчно отношение. | ЧетенеОткриване в стихотворението на думи и изрази, чрез които се описват картини и се изразява настроениеТълкуване на тяхното значениеНазоваване на чувства, които поражда летният дъждИзразително четенеУстно съчиняване на приказкаСамооценка |  |
| **165.** |  | **4.** „Розово-захарна-скъпоценна приказка“,Кина Къдрева  | Нови знания | Чете приказка с разбиране и с подходяща интонация. Определя героите и ги свързва с техни действия и думи.Открива главния героя. Прави изводи за поуката на приказката.Споделя лично мнение | ЧетенеОткриване на героитеОпределяне кой какво искаПодборно четене на доказателства от текста Свързване на желанията на героите със заглавието Обясняване защо героите искат да се променятУстен отговор на въпрос за изразяване на лично мнение Доказване на твърдения чрез текста |  |
| **166.** |  | **5**. „Месечко, ясногрейко ле“, Българска народна песен   | Нови знания | Чете народна песен с разбиране и с подходяща интонация. Определя героите.Разбира взаимоотношенията между тях. Открива епитети и повторения, които показват качества на героите и техни чувства. Обяснява особености на народната песен.Изразява емоционално-оценъчно отношение. | Слушане и четенеОпределяне на героите Подборно четене на техните думи в диалогаТълкуване на думи: за какво разговарят, как се обръщат един към друг, как се отнасят помежду сиТълкуване на изражението на образа на Стоян в илюстрацията и свързване с текстаОткриване на епитети, с които са назовани героите, и повторенияУстно обяснение на тяхната употребаЧетене по роли |  |
| **167.** |  | **6**. Пиша съчинение по преживяна случка. Поправка | Упражнение | Може да открива и поправя в собствено съчинение по преживяна случка: съдържанието, неправилна употреба на думи и изречения. Определя и поправя правописни грешки в собствен текст. | Четене на съчинениетоЗаписване кои са героитеЗаписване на глаголи, които назовават техни действияОпределяне на думи и изречения, с които са описани мястото и времето на случкатаОбясняване на началото и края на текстаРедактиране на неточно употребени изречения и правописни грешкиПисане на поправеното съчинение(Тетрадка № 3) |  |
| **168.** |  | **7**. ИКЧ (Кой какъв е?„Хвърчило и орел“, Радой Киров; „Шареното човече“,Анастас Павлов, „Лалкини подаръци“, Асен Босев) | Нови знания | Разбира образно-емоционалното съдържание на произведението.Може да свърже постъпките на герои с техни качества. Сравнява постъпки и качества на герои. Изразява лично мнение за героите. | Избор на произведениеЧетене и определяне на героитеПодборно четене на откъси, които доказват качества на героитеСвързване на постъпки на героите с нещо лично Оформяне на страница от дневник и записване на лично мнение за героите и за техните постъпки |  |
| **169.** | **25**. | **1.** Синоними и сродни думи | Нови знания | Разграничава сродни думи и синоними.Разпознава сродни думи и синоними в изречения и в текст.Прави избор на подходящи сродни думи или на синоними в съответствие с конкретен смислов и езиков контекст. | Четене на обяснението и свързване с примеритеЗаписване на редове със синонимиПопълване на таблица за групиране на синоними и на сродни думиРешаване на кръстословици със синоними и със сродни думи.Редактиране на правописни грешки Проверка на правописа чрез сродни думиДопълвате на подходящи сродни думи в изречения |  |
| **170.** |  | **2.** Възклицателни изречения | Нови знания | Знае кои изречения са възклицателни, какво изразяваме с тях и как се пишат.Разпознава възклицателни изречения.Разпознава и правилно назовава удивителния знак в края на възклицателните изречения. | Четене на обяснението и свързване с примеритеОткриване на възклицателни изречения и съотнасяне към подходяща ситуацияОпределяне вида на изреченияСъздаване на модели на възклицателни изречения |  |
| **171.** |  | **3.** „Хвърковатата чета“,Евтим Евтимов  | Нови знания | Чете стихотворение с разбиране и с подходяща интонация.Свързва текста с илюстрацията и открива прилики и разлики. Открива думи и изрази, които назовават качества на четниците и на Бенковски.Обяснява отношението към героите. Открива доказателства в текста. | Слушане и четенеПодборно четенеЧетене на описанието на Бенковски и на думи, с които са назовани неговите четнициУстно описание на един избран образ от картинатаПодборно четене на стихове, които показват отношението към подвига на героитеТълкуване на употребата на възклицателното и на въпросителното изречениеИзразително четене |  |
| **172.** |  | **4**. „Реката, която е била поточе“, АнелияЯнковска-Сенгалевич | Нови знания | Чете стихотворение с разбиране и с подходяща интонация.Открива в текста описанието на реката. Определя какво в него се променя. Свързва думите от *Ключ към текста* с изводи за добротата на реката към хората. | Отгатване на гатанкатаОткриване и подборно четене на описанието на рекатаУстно описание на реката и свързване с детайли от илюстрациятаОбясняване как реката се променя по своя път Откриване и подборно четене по въпроса *За какво мечтае реката?*Устно обяснение на идеята с помощта на думи от *Ключ към текста* Доказване на твърдения с примери от стихотворението |  |
| **173.** |  | **5**. „Реката, която е била поточе“, АнелияЯнковска-Сенгалевич  | Упражнение | Определя отношението на реката към всичко, което я заобикаля.Прави изводи за качества на героя, които му помагат да постигне своята цел.Споделя лично мнение и изразява емоционално-оценъчно отношение. | Подборно четене за проследяване пътя на реката Обясняване на нейното отношение към поточетата Назоваване на нейни качества, които й помагат да постигне целта си Избираеми отговори на тестови въпросиСъставяне на изречения по опорни думи за отговор на въпроса *Защо реката успява да стигне морето?*Самооценка |  |
| **174.** |  | **6.** Лично писмо | Нови знания | Познава особеностите на личното писмо като вид текст.Разбира какво и в каква последователност трябва да направи, когато се пише лично писмо. | Четене на обяснението и свързване с текста като образецОтговор на въпроси към текста писмоОтговор на тестов въпрос Обясняване за какво ще информира свой приятел с писмо (съставено с помощта на въпроси)  |  |
| **175.** |  | **7**. Лично писмо | Упражнение | Прилага начини за подготовка и писане на лично писмо, като ги съобразява с особеностите на писмен и електроненВариант на писмото.Пише лично писмо до приятел. | Отговор на въпроси към съдържанието на писмоОбясняване на неговите особеностиПисмено подреждане на части на писмоПисане на електронно писмо по образец (свързано с нова комуникативна ситуация)Писане на писмо до приятелСамооценка |  |
| **176.** | **26.** | **1**.Възклицателни изречения | упражнение | Открива какви чувства изразяват различни възклицателни изречения.Свързва възклицателни изречения с комуникативна ситуация.Чете изразително възклицателни изречения. Пише правилно възклицателни изречения в края. | Свързване на възклицателни изречения с подходяща картинаЧетене на изреченията с подходяща интонацияОткриване на дума, която показва какво изразяват възклицателни изреченияИзразително четене на възклицателни изречения с помощта на картини, които представят различни комуникативни ситуацииПисане на текст с допълване на препинателен знак в края на изречениятаПроверка на изпълнението на зад. 4 |  |
| **177.** |  | **2**. Подбудителни изречения | Нови знания | Знае кои изречения са подбудителни, какво изразяват и как се пишат.Разпознава подбудителни изречения.Обяснява какво изразяват различни подбудителни изречения.Разграничава подбудителни изречения, които се пишат в края с удивителен знак или с точка. | Четене на обяснението и свързване с примерите Обясняване на значението и състава на примерите с помощта на моделиЧетене на подбудителни изречения и обясняване на тяхното значение Разграничаване на подбудителни изречения с точка и с удивителен знак в края Четене на изречения с точка и с удивителен знак в края с подходяща интонация Свързване на подбудителни изречения с техни модели |  |
| **178.** |  | **3.** „Хотели за врабци“,Рада Москова | Нови знания | Чете стихотворение с разбиране и с подходяща интонация. Открива какви са врабците, когато търсят подслон. Определя кое ги обединява и по какво се различават.Открива по какво приличат на хората. | Слушане и четенеОткриване и подборно четене на думи, които показват какви са врабците, когато търсят подслонСвързване на думи и изрази от текста с детайли от илюстрациятаСвързване на думите от *Ключ към текста* с доказателства от текстаУстно обяснение по какво врабците приличат на хората Подборно четене на молбата в края на стихотворението и обяснение |  |
| **179.** |  | **4.** „Хотели за врабци“,Рада Москова | Упражнение |  Назовава качества на героите и доказва своите твърдения чрез текста.Обяснява края на стихотворението.Свързва разбирането на текста с изпълнение на творческа задача – съчиняване на въпроси за интервю.  | Откриване описанието на градаУстно описание на картината по текста и илюстрациятаОпределяне на верни и неверни твърдения по въпрос към текстаНазоваване качества на героите Доказване на изводи с примери от текстаСъчиняване на въпроси за интервю с децатаПровеждане на интервютоСамооценка |  |
| **180.** |  | **5.** „Лазарки“, НиколайЗидаров„Цветница“, Иван Цанев  | Нови знания | Чете стихотворения с разбиране и с подходяща интонация.Открива в текста пожеланията на лазарките и с кои думи и изрази е описано тяхното хоро. Открива в стихотворението кои цветя избира героят, за да поздрави своите близки.Сравнява двете стихотворения: герои, обичаи, заглавия, настроение. | Четене на стих. „Лазарки”Свързване на обяснението на непознатите думи с употребата им в текстаОткриване и подборно четене на описание на лазарското хоро Свързване на думи и изрази с детайли от илюстрацията Откриване и подборно четене на пожелания Четене на второто стихотворениеСравняване на двете стихотворения: празник, настроение, верни и неверни твърденияУстен разказ за обичаите |  |
| **181.** |  | **6.** Лично писмо. Поправка | Упражнение | Може да открива и поправя в лично писмо: съдържанието, неправилна употреба на думи и неясни по смисъл изречения. Определя и поправя правописни грешки и грешки в оформлението и записването на писмото. | Сверяване на личното писмо с образецИзводи за слабости в оформлението (начало и край) и в правописаПоправяне на допуснати правописни грешки и обясняване избрания начин за проверкаОпределяне целта, с която е написано писмотоОткриване на изречения, които доказват нейното изпълнениеОткриване и поправяне на неясни по смисъл изречения(Тетрадка № 3) |  |
|  |  | **7.** ИКЧ (Делфините„Разходка“, Дора Габе)  | Нови знания | Може да разграничи нехудожествени и художествени текстове по една и съща тема.Разбира образно-емоционалното съдържание на художественото описание.Може словесно да опише движенията на делфините и да обясни техните взаимоотношения. | Подбор на нехудожествен текст за делфинитеПредставяне с таблица на информацията, която съдържа текстътСамостоятелно четене на художественото описаниеРисуване на илюстрацияЧетене на част от текста, по която е нарисувана илюстрациятаПредставяне на своята илюстрация |  |
| **183.** | **27.** | 1. Подбудителни изречения | Упражнение | Свързва подбудителни изречения с конкретна комуникативна ситуация и обяснява какво изразяват.Преобразува съобщителни изречения в подбудителни.Съставя подбудителни изречения. | Свързване на подбудителни изречения с подходяща ситуация и четене с подходяща интонация Съставяне и писане на подбудителни изречения по картинаПреобразуване на съобщителни изречения в подбудителни Писане на изреченията и устно обясняване на употребата на препинателния знак в краяПроверка на изпълнението на зад. 4. |  |
| **184.** |  | 2. Писане на подбудителни и възклицателни изречения | Нови знания | Знае как се пишат в края подбудителни и възклицателни изречения.Може да разпознае и сравни подбудителни и възклицателни изречения.Умее да обясни прилика и разлика. Определя вида на изреченията и ги записва правилно в края.Употребява правилно в диалог различни видове изречения и ги записва правилно. | Четене на обяснението и свързване с примеритеОпределяне вида на подбудителни и на възклицателни изречения Записване края на изреченията с подходящ препинателен знакСвързване на изречения с подходяща илюстрация Четене на изреченията с подходяща интонация Редактиране на правописни грешкиСъставяне на изречения по картиниУстно обяснение на вида на употребените изречения и как са записани в края  |  |
| **185.** |  | **3**. „Срещу Великден“,Ран Босилек | Нови знания | Чете стихотворение с разбиране и с подходяща интонация. Определя героите.Прави изводи за взаимоотношенията между тях. Открива доказателства в текста. Свързва постъпките на героите с празника. | Слушане и четенеОпределяне на героите Откриване и подборно четене на разговора между тях Тълкуване на думите, с които героите се обръщат един към другИзводи за техните взаимоотношенияУстен отговор на въпроса защо двамата си помагатОткриване на думи, с които е наречен празникътТълкуване на думите с помощта на рубриката *Ключ към текста* |  |
| **186.** |  | **4.** „Срещу Великден“,Ран Босилек | Упражнение | Разбира последователността, в която са описани постъпките на героите. Открива промени в описанията.Открива епитети, с които са описани героите и празникът, и обяснява тяхната роля. Назовава чувства, които поражда празникът. | Откриване и записване на думи и изрази, с които се описват двамата героиСравняване и устно обяснение на промени във вида им Подреждане на думи за действията на Слънчо според последователността на употребаОткриване на епитети за героите и за празника и обясняване какво показват теОбобщаване на впечатления – с какви чувства се свързва празникът и как това е показано в края на стихотворениетоСамооценка |  |
| **187.** |  | **5.** „Яйцето“, Надежда Станилова  | Нови знания | Чете текст на пиеса с разбиране и с подходяща интонация.Определя какво е различното в начина, по който е записан текстът. Открива в текста за какво разговарят героите.Определя кои думи на кой герой са. Чете текста по роли. | ЧетенеОткриване на разлика в начина на записване на текста Устно обяснение защо текстът е различенОпределяне на героитеПодборно четена на думи на единия и на другия геройЧетене на текста по роли |  |
| **188.** |  | **6**. Съчинявам описание на животно | Нови знания | Може да направи нехудожествено (научнопопулярно) описание на животно.Може да приложи последователността на действия за подготовка на описанието.Прави устно описание на Животно. | Свързване на изображение с въпросиОтговаряне на въпросите Озаглавяване на описанието Подбиране на думи за описание на мечкатаПреписване на описание образец и редактиране. Устно описание на животното |  |
| **189.** |  | **7**. Съчинявам описание на животно | Упражнение | Прилага начини за подготовка на писмено описание на животно.Пише описанието. | Отговори на въпроси по картинаПодбиране на информация за птицата по въпросиДопълване на подходящи думи в изреченияЗаписване на отговори на въпросиПисмено описание на птицата |  |
| **190.** | **28.** | **1.** Редактиране на изречения | Нови знания | Знае как се редактират изречения: повторения, излишни думи, ред на думите в изречението.Открива допуснати грешки и прави избор на подходящ начин за редактиране | Четене на обяснението и свързване с примеритеОпределяне на изречения за редактиране и редактиранеОпределяне на излишни думи в изречения и редактиранеРедактиране с промяна на реда на думитеРедактиране на правописни грешкиРедактиране на изречения с избор на начин на редактиране |  |
| **191.** |  | **2.** Употреба на изречения в текст | Нови знания | Разбира употребата на видовете изречения в текст и в съответствие с конкретен смислов и езиков контекст.Обяснява употребата на различни видове изречения.Редактира неясни по смисъл и неправилно записани изречения в текст. | Четене на обяснениетоУстно обясняване на схематаСравняване на текст и изречениеОпределяне вида на изречениятаОбясняване на смисъла на изречения в началото и в края на текстПреобразуване на словореда на изречение в текст и обясняване на промените, които трябва да се направят в останалите изреченияСъставяне и допълване на изречения в текст с помощта на илюстрацияПроверка на изпълнението на зад. 8 и 9 |  |
| **192.** |  | **3**. „Яйцето“, Надежда Станилова  | Упражнение | Свързва текста с неговото предназначение. Открива описание на мястото на случката и на героите. Свързва описанието с представянето на пиесата на сцена.Назовава качества на героите. Определя как се отнасят един към друг. Участва в „репетиция“ за подготовка на представлението.  | Обясняване на предназначението на текста Откриване на думи и изрази за описание на мястото и времето на случкатаОписване как това може да се покаже на сцена – словесно рисуванеОписване как си представя героите, които изпълняват ролите – словесно рисуванеИзводи за качествата на героите Устно обяснение как трябва да се изиграят ролитеЧетене на текста като артисти на репетицияУчастие в изпълнението на задача за групата Самооценка |  |
| **193.** |  | **4.** „Милна ми е, драгами е“, Българска народна песен „Кукувица кука за Гергьовден“, Българска народна песен | Нови знания | Чете народни песни с разбиране и с подходяща интонация. Определя за какво се говори в двете песни. Открива по какво се различава съдържанието на песните. Свързва всяка песенс подходяща мелодия. | Четене на двете песниРазглеждане на илюстрацията и определяне за коя песен се отнасяДоказване на избора с примери от текстаПодборно четене на описанието в началото на песента Устно обяснение към какво кукувицата призовава чрез тази песен Откриване и подборно четене на описанието на гората в другата песенИзводи за разликата между песните (с опора – допълване на изречения)„Изпяване“ на песен по избор |  |
| **194.** |  | **5**. „Милна ми е, драгами е“, Българска народна песен „Кукувица кука за Гергьовден“, Българска народна песен | Упражнение | Открива как е описана кукувицата в народната песен.Обяснява към какво тя приканва хората и защо. Обяснява защо текстовете са народни песни. | Отговор на тестов въпрос Определяне кое изречение за коя песен се отнасяДоказване на твърдения чрез подборно четене на примери от текстаОбясняване защо двете песни са народни Назоваване на чувства, показани в песните, и свързване с празникаОтговор на тестов въпросСамооценка |  |
| **195.** |  | **6.** Съчинявам описание на животно. Поправка | Упражнение | Може да открива и поправя в описание на животно: съдържанието, неправилна употреба на думи и изречения. Определя и поправя правописни грешки.  | Четене на писменото описаниеУстно обяснение защо е озаглавено по този начин Подчертаване на думи, с които се назовават качества на животнотоОпределяне на излишни или пропуснати думиОпределяне последователността на ключовите думи в съчинениетоПоправка на неточно употребени думи, неясни изречения и правописни грешкиПисане на редактирания текст(Тетрадка № 3) |  |
| **196.** |  | **7.** ИКЧ (Поучителни разкази) | Нови знания | Може да подбере басня, да определи за какво се говори в нея и да изкаже нейната поука с подходяща пословица.Групира прочетени басни по герои и по поуки.Работи в екип. | Избор на басняИзразително четене на текстаОбясняване на поукаОбясняване на връзката между поуката и пословици, от които се избира подходящата за прочетената басняСъставяне на книжка с прочетените басни: обмисля се корица и се рисува, подреждат се басните по теми, пише се съдържание на книжката(работа по групи) |  |
| **197.** | **29.** | **1**. Видове думи. Видове изречения | Упражнение | Диагностика „Знам и мога“ № 4 | Самостоятелно изпълнение на задачитеПроверка от учителя |  |
| **198.** |  | **2.** Видове текстове | Нови знания | Разграничава повествователен от описателен текст, художествен от нехудожествен текст.Правилно определя какъв е текстът по вид и по съдържание. | Четене на обяснението и свързване със схемата Преписване на схемата Определяне вида на текстСвързване вида на текста с конкретна комуникативна ситуацияСравняване на различни видове текстове по темаПодходящо озаглавяване на текстове според вида им Определяне на вида на художествени текстове според съдържаниетоУстен преразказ на текст |  |
| **199.** |  | **3.** „Нова планета“, АнаАлександрова | Нови знания | Чете стихотворение с разбиране и с подходяща интонация.Определя героя. Свързва стихотворението с думите от *Ключ към текста*. Обяснява по какво героинята се отличава от останалите деца.Изразява лично мнение и емоционално-оценъчно отношение. | Слушане и четенеОпределяне кой „говори“ в стихотворениетоУстно обяснение за какво мечтае героинята Доказване чрез подборно четене Четене със задача за обяснение по какво героинята се отличава от останалите деца.Свързване на думите от *Ключ към текста* с примери от стихотворениетоНазоваване на качества на героинятаДекламиране на стихотворението наизуст |  |
| **200.** |  | **4.** „Какво правят децата“, Кирил Гончев  | Нови знания | Чете стихотворение с разбиране и с подходяща интонация.Открива описания на различните сезони и употребени епитети.Устно описва картини и ги свързва с детайли от илюстрацията.Определя какво радва децата във всеки сезон. Назовава техни чувства и доказва твърденията си чрез текста. | Слушане и четенеОткриване и подборно четене какво правят децата във всеки сезонСвързване с детайли от илюстрациятаНазоваване на настроението и устно обяснение на преживяванията на децата Откриване на общото и различното, което се проявява в различните сезониДоказване на изводи с примери от текста Изразително четене |  |
| **201.** |  | **5.** „Марийка и славей“,Българска народна песен  | Нови знания | Чете народна песен с разбиране и с подходяща интонация.Открива героите в народната песен.Определя за какво те разговарят и как се отнасят помежду си. Свързва думите от *Ключ към текста* с постъпките на героите.  | Слушане и четенеУстно обяснение на особеностите на народна песен Определяне на героитеУстно обяснение на думата облог Подборно четене на въпроса какъв облог сключват героите Подборно четене на думи на героитеИзводи по въпроса защо героите сключват облогУстно обяснение какви качества има всеки от тяхЧетене по роли |  |
| **202.** |  | **6.** Съчинявам художествено повествование | Нови знания | Разбира какво и в каква последователност трябва да се направи, за да се съчини повествователен текст (разказ).Прилага знанията си чрез работа с готов текст. | Наблюдение на серия от картиниИзбор на картина Четене на обяснението Свързване на обяснението с примери от текста за Мила Устни отговори на въпроси към текстаПодреждане на случката според действията на героитеОзаглавяване на текста |  |
| **203.** |  | **7**. Съчинявам художествено повествование | Упражнение | Може по зададена тема да съчини разказ, като измисля случката и герои – участници в нея. | Наблюдение на картиниТълкуване на тематаПисмени отговори на въпроси Съставяне на план на съчинениетоСъчиняване на началото на текстаОзаглавяване на текста Попълване на подходящи думи в примерен текст образецПисане на съчинението |  |
| **204.** | **30.** | **1**. Съдържание на текста | Нови знания | Разбира връзката между съдържанието на текста и въпроса *За какво се говори в текста? (темата).*Разбира смисловата връзка на изреченията в съдържанието на текста.Определя ключови думи.Обяснява какво представят изречения в началото и в края на текста. | Четене на обяснениетоУстно обяснение на схематаЧетене на приказкатаОпределяне на глаголи от съдържанието, свързани с въпросОбясняване на връзката на началото и на края на текста с помощта на въпросОткриване на изречения в съдържанието, които не са свързани с въпросаОпределяне на подходящо заглавие и обясняване на своя изборИзбираем отговор на въпрос  |  |
| **205.** |  | **2.** Текстът и общуването | Нови знания | Разбира връзката между текста и вида на общуването. Определя вида на общуването, за което са предназначени конкретни текстове.Прави избор на текст в съответствие с комуникативна ситуация. | Четене на обяснениетоСвързване на обяснението с примеритеСравняване на текстове и попълване на схема за определяне на вида на общуването, за което са предназначениИзбор на подходящ текст за комуникативна ситуация и обясняване вида на общуванетоИзбираеми отговори на въпроси |  |
| **206.** |  | **3**. „Марийка и славей“,Българска народна песен  | Упражнение | Открива описанието и обяснява какво се описва. Назовава качества на героите и доказва твърденията си чрез текста.Изразява емоционално-оценъчно отношение. | Откриване и подборно четене на описанието на градинката Допълване на думи в описание на мястото на срещата Подреждане на думи, за да се съобщи молбата на славеяПодбор и записване на думи, които назовават качества на героитеСвързване на поуката с пословицаУстно обяснение на поукатаСамооценка |  |
| **207.** |  | **4.** „Раковината“, Юлия Момчилова  | Нови знания | Чете разказ с разбиране и с подходяща интонация.Определя героите.Открива техни постъпки и думи.Прави изводи за взаимоотношенията между тях. | ЧетенеОткриване на героите Подборно четене как се запознаватЧетене на думите на героите и определяне как разговарят и как се отнасят един към друг Четене на текста по ролиЧетене на края на текста Устно обяснение на постъпката на раковината |  |
| **208.** |  | **5**. „Раковината“, Юлия Момчилова  | Упражнение | Определя епизодите в текста и подрежда плана според тяхната последователност. Назовава качества на героите и доказва мнението си чрез текста.Устно преразказва епизод по избор.  | Обясняване на наименованието на раковинатаНазоваване качества на този геройУстно обяснение с доказателства от текста Изводи за постъпките на МаретоОткриване на верни и неверни твърденияПодреждане на план на съдържанието на текста според последователността на епизодитеУстен преразказ на епизод по избор  |  |
| **209.** |  | **6.** Съчинявам художествено повествование. Поправка | Упражнение | Може да открива и поправя в съчинение художествено повествование: съдържанието, неправилна употреба на думи и изречения. Определя и поправя правописни грешки. | Откриване и поправяне на пропуски в съдържанието– излишна информация или недостатъчна информацияПоправяне на неточно употребени думи и неясни по смисъл изреченияРедактиране на правописни грешкиПисане на редактирания текст(Тетрадка № 3) |  |
| **210.** |  | **7.** ИКЧ (Книгата в моя живот) | Нови знания | Може да защити свое мнение в дискусия за книгата в електронен вариант и в книжен вариант: кое предпочита, защо го предпочита. Определя достойнства и недостатъци на всеки от вариантите. | Колективно оформяне натаблица и попълванеИзбор на предпочитан вариант Съчиняване на писмен текст за препоръчване на избрания вариант |  |
| **211.** | **31.** | **1.** Редактиране на текст | Нови знания | Разбира как и защо се редактира текст.Открива в текст допуснати грешки: в съдържанието, в употребата на думи, в правописа.Редактира в текст съдържателни грешки, повторения и правописни грешки. | Четене на обяснениетоСвързване на обяснението с примеритеИзбор на подходящо заглавие за текст и устно обяснение на избораОткриване на неточно употребени думи и редактиранеДопълване на изречения за назоваване на дейности при редактиране |  |
| **212.** |  | **2.** Правопис на гласни и съгласни звукове | Годишен преговор | Владее начини за проверка на правописа на гласни и съгласни звукове.Редактира правописни грешки, свързани с изучени правописни норми: писане на ударени и неударени гласни звукове, писане на звучни и на беззвучни съгласни.Подбира и прилага начини за проверка. | Свързване на думи с правописни особености с думи за проверкаОткриване на правописни грешки и записване на думи за проверкаИзбор на подходяща буква и доказване на своя изборДопълване на пропусната букваРешаване на кръстословицаРедактиране на правописни грешкиЗаписване на думи по обяснение на тяхното значениеСамооценка |  |
| **213.** |  | **3.** „Ключ към бащината къща“, Лиана Даскалова | Нови знания | Чете стихотворение с разбиране и с подходяща интонация. Открива героя, негови постъпки и размисли.Осмисля връзката между образите на ключето, на сърцето и на бащиния дом. | Слушане и четенеОткриване на героитеПодборно четене на описание на ключетоУстно обяснение защо ключето и сърцето на детето са свързани и защо това ключе е необикновеноПодборно четене как постъпва героят и как се чувства, когато се прибира у домаИзбираеми отговори на тестови въпроси |  |
| **214.** |  | **4.** „Ключ към бащината къща“, Лиана Даскалова  | Упражнение | Открива думи и изрази, с които се описват предмети и героят. Назовава чувства на героя и на неговите родители. Доказва твърденията си чрез текста. Открива сравнение и обяснява неговата роля. | Откриване и подборно четене на думи за описани предметиПодреждане на словосъчетания от текста според последователността на употребата им в негоЗаписване на думи, с които е показан героятНазоваване на чувства на героя и на неговите родителиДоказване на твърдения чрез примери от текстаОткриване на сравнението и обяснява неговата роляСамооценка |  |
| **215.** |  | **5**. „Родна реч“, Атанас Душков  | Нови знания | Чете стихотворение с разбиране и с подходяща интонация. Свързва съдържанието на стихотворението със заглавието. Открива думи и изрази, с които е назова родната реч. Определя ролята на епитетите и на възклицателните изречения. Назовава как героят се отнася към родната реч. Сравнява стихотворението с „Родна реч“ от Ран Босилек.Споделя лично мнение. | Слушане и четенеОткриване подборно четене как е описана родната речТълкуване на описаниетоОбясняване с кои епитети е назована и защоПодборно четене на възклицателните изречения и тълкуване на чувства, които изразяват Свързване на думите от *Ключ към текста* с текстаСвързване на представата за родната реч с представата за българина от стихотворението „Българин“, Борислав ЦеновУстни отговори по въпроси за връзката между отношението към родната реч и качества на българина, описани в стихотворението „Българин“ |  |
| **216.** |  | **6**. Редактиране на текст | Нови знания | Знае какво означава да се редактира текст.Владее начините за редактиране.Може да приложи знанията си при редактиране на съдържанието на текст, на уместната употреба на думи и изречения, на правописа. | Редактиране с опора, показваща какво да се редактираДопълване на съдържание на описание с опораРедактиране на повторения в текст Редактиране на правописни грешкиИзбираем отговор на въпросПроверка на тетрадките от учителя |  |
| **217.** |  | **7.** Редактирам текст | Упражнение | Може да редактира различни видове грешки в изречения и в текстове. | Писмен отговор на въпроса защо трябва да се редактира писмен текстРедактиране на грешки в записването на изреченияРедактиране на правописни грешкиРедактиране на неясни по смисъл изречения (Тетрадка № 3) |  |
| **218.** | **32.** | **1.** Видове изречения по цел на изказване | Годишен преговор | Разграничава изучени видове изречения по цел на изказване и ги свързва с конкретни примери.Преобразува един вид изречение в друг.Пише правилно в края различните видове изречения.Употребява уместно и пише правилно видове изречения в собствен текст | Избиране на подходящ пример за всеки вид изречениеПисане и допълване на пропуснати препинателни знаци в края на изречениетоРабота в група за подготовка на обяснение за конкретен вид изречениеПреобразуване на съобщителни изречения в подбудителни и във възклицателниДопълване на изречения Подреждане на изречения от диалогСъчиняване на текст по картинаОпределяне на вида на две изречения, употребени в съчинениетоСамооценка |  |
| **219.** |  | **2**. Изходяща диагностика  | Упражнение | Вече знам и мога № 5 | Самостоятелно изпълнение на задачитеПроверка от учителя |  |
| **220.** |  | **3.** „Кирил и Методий“,Никола Фурнаджиев | Нови знания | Чете стихотворение с разбиране и с подходяща интонацияСвързва съдържанието на стихотворението с ключовите думи към текста. Осмисля връзкатана знанието и просветата с: книгата, светилника, свободата, мечтата и копнежа, с празник.Открива подбудителните изречения и обяснява тяхната роля. Определя значението на делото на Кирил и Методий. | Слушане и четенеЧетене на описанието на празника в стихотворението Определяне какво е настроението и как то е показано в текста (подборно четене)Свързване на представата за празника с делото на Кирил и МетодийОткриване и подборно четене за обяснение какво значение има книгата в живота на човека, носител на какво е тяПодборно четене на подбудителните изречения Устно обяснение към какво призовават теИзразително четене на стихотворениетоСравняване с вече четени стихотворения, посветени на делото на Кирил и Методий |   |
| **221.** |  | **4.** „Празник“, Александър Муратов„През ваканцията“,Никола Фурнаджиев | Нови знания | Чете стихотворения с разбиране и с подходяща интонация.Сравнява заглавията. Определя за какво се говори във всяко стихотворение. Открива прилики и разлики по отношение на: герои, техни постъпки и чувства. Доказва чрез текста твърденията си. Споделя лично мнение и лични преживявания. | ЧетенеЧетене на информацията за празника на децатаЧетене на стихотворението и откриване какви са децата, когато честват своя празникУстно описание на илюстрацията с помощта на текстаУстни отговори на въпроси за честването на празника в други страниЧетене на второто стихотворение Подбор и четене на стиховеСвързване със свои лични преживявания и устно изказване на лично мнение  |   |
| **222.** |  | **5.** Чета с разбиране | Диагностика |  | Самостоятелно изпълнение на задачите от „Вече знам и мога“Проверка от учителя |  |
| **223.** |  | **6.** Редактирамтекст | Упражнение | Разбира защо писмен текст трябва да се редактира.Знае начини за редактиране.Може да прави избор на начин за редактиране.Умее да редактира съдържание на текст, смислови и правописни грешки. | Подреждане последователно на разбъркани изречения в текстаПреписване на текстаПроверка на правописа и записването на всяко изречениеРедактиране на грешки в съгласуванетоСамооценкаПроверка на тетрадките от учителя(Тетрадка № 3) |  |
| **224.** |  | **7.** ИКЧ | Нови знания | Участва в подбора и представянето на книги за четене през лятото. | Избор от донесени книгиОбясняване на своя избор (заглавие, автор, очаквания) Препоръка за прочит на книга, която вече е четена от говорещияЗаписване на списък от книги за четене през лятото |  |

**Разпределение на часовете по български език и литература – 3. клас**

1. 224 ч. год. – 55% = 123,20 ч. = 123 ч. н. зн.

224 ч. год. – 35% = 78, 40 ч. = 78 ч. упр.

224 ч. год. – 7% = 15,68 ч. = 16 ч. извънкласно четене

224 ч. год. – 3% = 6, 72 ч. = 7 ч. контрол

100% = 224 ч.

1. БЕ: 3,5 ч. седм. = 3,5 х 32 седм. = 112 ч.

 Лит. 3,5 ч. седм. = 3,5 х 32 седм. = 112 ч.

1. БЕ: 2 ч. седм. = 2 х 32 седм. = 64 ч.

КРУ: 1,5 ч. седм. = 1,5 х 32 ч. седм. = 48 ч. общо: 64 + 48 = 112 ч.

Лит.: 3 ч. седм. = 3 х 32 ч. седм. = 96 ч.

Извънкласно четене: 0,5 ч. седм. = 0,5 х 32 ч. седм. = 16 ч. общо: 16 + 96 = 112 ч.

4**. н. зн. упр.**

 **БЕ: 64 ч. 39 25 (в т.ч. 5 ч. контрол)**

 **КРУ: 48 ч. 16 32**

 **Лит.: 96 ч. 68 28 (в т.ч. 2 ч. контрол)**

 **–––––––––––––––––––**

 **Извънкл. 16 ч + 123 ч + 85 ч (в т. ч. : 7 ч контрол) = 224 ч**

 **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

 **224 ч 85 – 7 = 78 ч**

**Забележка:** Темите и подбраните произведения за всяка от тях са съобразени с включените в читанката текстове в раздела за извънкласно четене. Учителят има право да направи промени, като се съобрази с предпочитанията и препоръките на учениците.