

Nº	Урок				Стр.		
	Създ	цаванс и използванс на собствени блоковс					
Вид на урока:		НОВИ ЗНАНИЯ	Ресурси	електронен учебник, <u>1</u> <u>2</u>			
Обща информация		Продължителност**: 2 урока по 45 минути Предварителна подготовка**: Учениците познават средата Scratch					
Цел на урока:		 Учениците ще научат как да създават и използват собствени блокове в програмен код. ще развият умения за последователно мислене и алгоритмично решаване на проблеми. ще използват кода за създаване на различни фигури и ще могат да експериментират с движения на компютърни герои. ще се запознаят с процеса на анимиране на компютърни герои и създаване на подпрограми. ще работят в екипи, за да създадат и подобрят своите проекти. 					
Методи на обучение		- Демонстрация - Практическа работа - Дискусия - Индивидуално и групово решаване на задачи					
Опорни понятия:							
Компетентности като очакван резултат от обучението		 Учениците ще могат да създават собствени блокове и да ги използват за анимиране на компютърни герои. Учениците ще усъвършенстват готови проекти и ще добавят нови функционалности. Учениците ще подобрят своите умения за програмиране, логическо мислене и работа в екип. Учениците ще научат как да планират движенията на компютърни герои и да откриват еднотипни действия в компютърни програми. Учениците ще създадат интерактивни програми, които реагират на потребителски действия. Учениците ще изготвят анимирани проекти, включващи различни геометрични фигури 					
Междупредметн	и връзки	Математика,					
Дейности на учителя		Дейности н	на ученика		ресурси		
 Дейности за актуализиране на опорни знания и умения 		Преговор на познанията от Scratch - Представяне на целите на урока - Демонстрация на готови проекти с геометрични фигури					



Въвеждане на темата			
Теоретична част (15 минути)	 Геометрични фигури и тяхното програмиране Видове повторения Демонстрация на основни техники за чертане https://scratch.mit.edu/projects/1104217272/ 		
Практическа част (20 минути)			
Задача 1: Многоъгълник - Създайте правилен петоъгълник - Използвайте цикъл за повторение - Променете ъгъла на завъртане създава код за анимиране на компютърни герои с помощта на подпрограми	Втори час (45 минути) 2. Дейности за затвърждаване на знанията и уменията: - Кратко обсъждане на резултатите от предишния час (5 минути) - Представяне на по-сложни графични задачи		
Заключение (5 минути)	- Представяне на най-добрите проекти - Обратна връзка - Насоки за допълнително развитие		
Методически насоки	 Окуражавайте експериментирането Подпомагайте учениците индивидуално Създайте позитивна и творческа атмосфера Насърчавайте взаимопомошта между учениците 		
Необходими ресурси	 Компютри с инсталиран Scratch Проектор Интернет връзка 		
3. Домашна работа	 Влезте в <u>Scratch</u> и създайте нов проект. Изтрийте котето (стандартния спрайт), защото няма да е нужно. Добавете спрайт "Молив" или използвайте "Pen" (молив) разширението. За да го активирате: Щракнете на "Разширения" в долния ляв ъгъл. Изберете "Pen". 		
	 2. Логика на изображението Ще използваме следните възможности в Scratch: Молив: за изчертаване на линии. Цикли: за повторение на повтарящите се елементи. Ъгли: за да се ориентираме правилно в пространството. 3. Програмиране Скрипт за основната фигура: 1. Използвайте алгоритъма за изчертаване на осмоъгълник. Осмоъгълникът се рисува със 8 страни и ъгъл 360/8° между тях. 2. Използвайте блок за повторение 		



		Connecting
		**
-		
	Deeeeee	

2. Упражнение

Свържете инструментите с техните наименования

- 1) гума.....
- 2) четка.....
- 3) окръжност.....
- 4) запълване.....
- 5) правоъгълник.....
- 6) линия.....
- 7) оформяне.....
- 8) маркиране.....
- 9) текст.....

3. Какво е предназначението на централната точка на полето за рисуване при създаване на нов спрайт?

Ч. Отбележете верността на твърденията:	вярно	грешно				
Чрез инструмента пипета може да се вземе цвят от изображението						
В Scratch може да се зададе при движение на всеки спрайт да се оставя следа						
Нарисуваните във векторен режим спрайтове при преминаване в растерен режим се превръщат в растерни и не могат да се преобразуват отново във векторни						
Вариант за създаване на нов костюм на спрайт е да се създаде копие на съществуващ и след това да се промени.						
Всеки костюм на спрайт има име.						

