**Поредица познавателни книжки ПРИЯТЕЛИ**

**Примерен хорариум по ВЪЗРАСТОВИ ГРУПИ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ОБРАЗОВАТЕЛНО НАПРАВЛЕНИЕ** | **1. ГРУПА 3 – 4 ГОД.** | **2. ГРУПА 4 – 5 ГОД.** | **3. ГРУПА 5 – 6 ГОД.** | **4. ГРУПА 6 – 7 ГОД.** |
| БЪЛГАРСКИ ЕЗИК И ЛИТЕРАТУРА | 2 | 3 | 3 | 4 |
| МАТЕМАТИКА | 2 | 2 | 3 | 3 |
| ОКОЛЕН СВЯТ | 2 (1+1) | 2 (1+1) | 3 (2+1) | 3 (2+1) |
| ИЗОБРАЗИТЕЛНО ИЗКУСТВО | 2 | 2 | 2 | 2 |
| МУЗИКА | 2 | 2 | 2 | 2 |
| КОНСТРУИРАНЕ И ТЕХНОЛОГИИ | 2 | 2 | 2 | 2 |
| ФИЗИЧЕСКА КУЛТУРА | 3 | 3 | 3 | 3 |
| ОБЩО ЗА СЕДМИЦАТА | 15 | 16 | 18 | 19 |

**В разпределението към всяка седмица са посочени темите, които присъстват в тематичните разпределения за съответните възрастови групи (първа и втора; трета и четвърта) в направление „Изобразително изкуство“ към образователна система *Приятели*, както следва:**

* за първа и втора група темата е дадена с нормален шрифт;
* за трета и четвърта група темата е дадена *с курсив*.

**Годишно тематично разпределение за смесена разновъзрастова група   
по ИЗОБРАЗИТЕЛНО ИЗКУСТВО**

| **КЛЮЧ. ТЕМИ** | **УЧ. СЕДМ.** | **ТЕМА** | **ОБРАЗОВАТЕЛНО**  **ЯДРО** | **ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ** | **РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Да се запознаем**  **Момченца, момиченца** | 1.1. | Какво е това  Колко много знам и мога | Самоутвърждаване и общуване с околните | Да се оцени равнището на полова идентификация на детето и умението да разпознава играчките от околната среда.  Да се оцени равнището на полова идентификация на детето. | Седмица 1  1 гр.  Седмица 1  2 гр. |
| 1.2. | Какво зная  Колко много знам и мога | Светът на природата и неговото опазване | Да се оцени какви предварителни представи имат децата за домашни животни и за плодове.  Да се оцени какви предварителни представи имат децата за животни и за зеленчуци. | Седмица 1  1 гр.  Седмица 1  2 гр. |
| **Моето тяло**  **Различни сме** | 1.1. | *Колко много знам и мога*  *Пеперуда*  *Колко много знам и мога*  *Различни лица* | *Изобразителни материали и техники*  *Изобразителни материали и техники*  *Изобразително творчество* | *Детето повтаря пунктирана линия в изображение, без да излиза от линията; има представа за симетрично разположение на елементи за украса на формата; оцветява равномерно изображението според избран модел, като използва графичен материал.*  *Детето има обща представа за изображения с портретни характеристики; дорисува различни овални форми с графичен материал, за да пресъздаде най-общо специфични особености на човешкото лице – очи, уста, нос, коса; проявява творчески усет и въображение, внасяйки елемент на израз на лицето.* | ***3 гр.*** *– 5 стр.*  ***4 гр.*** *– 5 стр.* |
| 1.2. | *Това съм аз*  *Момче и момиче* | *Изобразителни материали и техники*  *Изобразителни материали и техники* | *Детето изобразява човешка фигура – фигура на момче или момиче; спазва основни пропорции в човешката фигура; добавя детайли и придава на образа специфични характеристики.*  *Детето апликира стилизирана човешка фигура, като комбинира различни по големина и вид геометрични форми, изрязани от цветна хартия; предава основните пропорции и съотношения между частите в човешката фигура.* | *Практическа ситуация рисуване*  *Практическа ситуация апликиране* |
| **Тръгвам на детска градина**  **Отново сме заедно** | 2.1 | Кой съм аз  Колко много знам и мога | Самоутвърждаване и общуване с околните  Социална и здравословна среда | Детето има осъзната представа за външността си.  Назовава името си. Определя пола си.  Да се оценят знанията на детето за основни хигиенни изисквания и предназначението на индивидуалните принадлежности за поддържане на лична хигиена. | Седмица 2  1 гр.  Седмица 2  2 гр. |
| 2.2. | На разходка през есента | Светът на природата и неговото опазване | Детето разпознава слънчево време,  Детето назовава цветовете, типични за растенията през ранна есен. Детето наблюдава диви животни в близката среда. | Учебна екскурзия – за 1 и 2 група |
| **Моите учители**  **Най-големите сме ние** | 2.1. | *Да подредим частите на картината*  *Растем като гъбки* | *Изобразителни материали и техники*  *Изобразителни материали и техники* | *Детето изобразява фигура чрез съединяване на съставящите я части, като ги подрежда върху рисувателна основа и ги апликира. Проявява наблюдателност и устойчивост на вниманието.*  *Детето притежава конкретна представа за образа; свързва пунктир с плавна линия и оцветява изображението, като нанася плътни щрихи, без да излиза от контура на формата; проявява изобразителни умения за работа с графичен материал.* | ***3 гр.*** *– 7 стр.*  ***4 гр.*** *– 7 стр.* |
| 2.2. | *Апликираме заедно*  *Аз и моите приятели* | *Изобразителни материали и техники*  *Изобразително творчество*  *Изобразително творчество* | *Детето подбира и апликира природни материали в едно общо пано, като проявява естетически вкус и умение да ги композира съобразно формата на основата; работи в екип, като съгласува работата си с тази на останалите деца.*  *Детето избира конкретна тема и с материал по избор създава сюжетна композиция, в която предава сюжетно-смислови връзки между образите. Предава основни пропорции и движения на фигурите; включва образите в обстановка според избрания сюжет.* | *Практическа ситуация – апликиране*  *Практическа ситуация – рисуване* |
| **Моят дом**  **Моята улица** | 3.1. | У дома  Есен | Светът на природата и неговото опазване | Детето разпознава и назовава домашни животни,  Детето споделя преживявания, свързани с домашни любимци.  Детето описва поведението на някои животни през есента.  Детето описва промени, които настъпват с растенията през есента.  Познава основни жизнени потребности на животни от близката среда. | Седмица 3  1 гр.  Седмица 3  2 гр. |
| 3.2. | Моите дрехи  Колко много знам и мога | Самоутвърждаване и общуване с околните  Културни и национални ценности | Като част от осъзнаването и отношението към собственото аз: детето разбира, че дрехите са важна част от външния му вид.  Празници: Да се оценят представите на детето за някои от най-често празнуваните празници и свързаните с тях персонажи и празнични атрибути. | Седмица 3, 4  Седмица 3  2 гр. |
| **Нашичт квартал**  **Селището, в което живея** | 3.1. | *Дърветата в гората*  *Къщичка* | *Изобразителни материали и техники*  *Изобразително творчество* | *Детето умее да апликира двуслойно; апликира върху основата разнообразни по форма дървета, като съчетава изрязване и изкъсване на отделните елементи – ствол, корона, листа; разполага образите в един или два плана, еднослойно и двуслойно; добавя допълнителни образи и дорисува детайли с графичен изобразителен материал.*  *Детето притежава образна представа за основната форма на къща и нейните части; довършва започнато изображение, като дорисува характерни особености и детайли на къща; обогатява изображението чрез добавяне на допълнителни образи, използвайки графични изразни средства.* | ***3 гр.*** *– 9 стр.*  ***4 гр.*** *– 9 стр.* |
| 3.2. | *Нашият квартал*  *Мястото, където живея* | *Изобразителни материали и техники*  *Изобразително творчество*  *Изобразително творчество* | *Детето рисува изображение на улица, в което включва обекти като сгради, хора, превозни средства, дървета, цветя и др.; проявява умение да композира образите в пространството на листа; предава основни конструктивни особености на архитектурни обекти; изгражда рисунката цялостно в цвят, като използва познати техники за изобразяване.*  *Детето пресъздава впечатленията си, като апликира различни по големина, форма и конструкция архитектурни обекти; детайлизира образите и обогатява изображението, включвайки човешки фигури, дървета, цветя и др.* | *Практическа ситуация – рисуване*  *Практическа ситуация – апликиране* |
| **Семейство**  **Един ден у дома** | 4.1. | Моите дрехи  Моето семейство | Самоутвърждаване и общуване с околните | Детето осъзнава предпочитанията си към своето облекло.  Детето може да определя полово-ролевата принадлежност на членове от семейството. Актуализират се асоциации за членовете на собственото му семейство и се възпитава привързаност към тях. | Седмица 3, 4  1 гр.  Седмица 4  2 гр. |
| 4.2. | На разходка – времето през есента | Светът на природата и неговото опазване | Детето разпознава слънчево и облачно време  Детето назовава цветовете, типични за растенията през ранна есен.  Детето наблюдава диви животни в близката среда. | Учебна екскурзия – за 1 и 2 гр. |
| **Моите близки**  **Обичам моето семейство** | 4.1. | *Заедно на масата*  *Сервиз за чай* | *Изобразително творчество*  *Изобразителни материали и техники*  *Изобразително творчество* | *Детето дорисува изображение, като добавя образи на членове на семейството, с използване на графични изразни средства; съобразява изобразяването на фигурите с определеното в рисувателната основа пространство; изразява личните си впечатления в пресъздаването на образите.*  *Детето притежава познание за декоративна украса на предмети от бита; украсява контурни изображения с графичен материал, като прилага способи за декоративна украса; разполага украсата съобразно формата на предметите; проявява умение да подбира и съчетава цветовете.* | ***3 гр.*** *– 11 стр.*  ***4 гр.*** *– 11 стр.* |
| 4.2. | *Сладки и бисквитки*  *Моето семейство* | *Изобразително творчество*  *Художествено възприемане*  *Изобразителни материали и техники*  *Изобразително творчество* | *Детето моделира разнообразни форми от пластилин или тесто чрез прилагане на познати похвати за моделиране; украсява пластичната форма чрез гравиране, налепване, точкуване.*  *Детето обогатява представата си за скулптурата; изгражда пластична композиция от човешки фигури в устойчиво положение; предава различието между дете и възрастен, както и най-общо пропорциите на фигурите; определя самостоятелно броя на фигурите, тяхната големина, движение, композиционно решение; прилага достъпни техники по моделиране на човешка фигура.* | *Практическа ситуация – моделиране*  *Практическа ситуация – моделиране* |
| **Аз и ти**  **Плодовете на есента** | 5.1. | Моите приятели  Моята майка | Самоутвърждаване и общуване с околните | Детето осъзнава, че предпочита да извършва дейности заедно с приятели, и може да разказва за тях.  Детето разбира и има отношение към двустранната отговорност и грижа в семейството между родителите и децата. | Седмица 5  1 гр.  Седмица 5, 6  2 гр. |
| 5.2. | Моите приятели в парка  Есенен дъжд | Светът на природата и неговото опазване | Детето разпознава слънчево време.  Детето разпознава и назовава диви животни от близката среда.  Детето разпознава дъждовно време.  Детето споделя преживявания, свързани с дъждовно време. | Седмица 5  1 гр.  Седмица 5  2 гр. |
| **Птиците отлитат**  **Есен** | 5.1. | *Отпечатъци от есенни листа*  *Пъстра есен* | *Изобразителни материали и техники*  *Изобразително творчество*  *Изобразителни материали и техники* | *Детето самостоятелно подбира природни материали – есенни листа, върху които нанася равномерно с подходяща гъстота акварелна или темперна боя за създаване на отпечатъци; проявява технически умения за работа при отпечатването, както и композиционен усет при разполагане на отпечатъците върху основата; изразява емоционално отношение към резултата от изобразителната дейност.*  *Детето има изградена представа за промените в природата през есента; рисува разнообразни по вид и големина дървета, като използва пособия за печатане – четка, гума, дунапрен, пръсти и др.; използва цветовете като изразно средство за отразяване на характерните за сезона цветосъчетания и за предаване на есенното настроение.* | ***3 гр.*** *– 13 стр.*  ***4 гр.*** *– 13 стр.* |
| 5.2. | *Птиците отлитат*  *Есен в гората* | *Художествено възприемане*  *Изобразително творчество*  *Изобразителни материали и техники* | *Детето има изградена представа за промените в природата през есента; притежава умения за изобразяване на пейзаж в един или два плана, като включва образи на дървета, слънце, облаци, птици в изображението; използва цветовете като изразно средство за отразяване на характерните за сезона промени на пейзажа; изразява емоционално отношение към хармоничното съчетаване на цветовете при пресъздаване на есенното настроение.*  *Детето използва многослойно апликиране при изпълнение на изобразителната задача; апликира върху двуцветна основа разнообразни по цвят форми – дървета, гъбки и др., като съчетава изрязване и изкъсване на отделните елементи и природни материали; проявява композиционен усет при разполагане на образите в един или два плана; планира последователността на действията и използването на различни материали и техники при изпълнението на изобразителната задача самостоятелно или в група.* | *Практическа ситуация*  *Практическа ситуация – апликиране, рисуване* |
| **Приказни съкровища**  **Аз съм приказен герой** | 6.1. | В двора на детската градина  Опиши животното | Светът на природата и неговото опазване | Детето разпознава слънчево или облачно време,  Детето разпознава и назовава диви животни от близката среда.  Детето описва диви животни и назовава частите на телата им.  Детето разпознава и назовава диви животни. | Седмица 6  1 гр.  Седмица 6  2 гр. |
| 6.2. | Моите играчки  Моята майка | Самоутвърждаване и общуване с околните | Като част от осъзнаването и отношението към собственото аз: детето осъзнава своите предпочитания към различни играчки и различни игри.  Детето разбира и има отношение към двустранната отговорност и грижа в семейството между родителите и децата. Осъзнава и назовава грижата, обичта и помощта на майката за детето в семейството. | Седмица 6  1 гр.  Седмица 5, 6  2 гр. |
| **Аз съм приказен герой**  **Приказки небивалици** | *6.1.* | *Аз съм приказен герой*  *Приказни къщички* | *Художествено възприемане*  *Изобразително творчество*  *Изобразително творчество* | *Детето възприема илюстрации от детски книжки, като изразява емоционално и оценъчно отношение към илюстрациите; притежава изградена представа за илюстрацията; създава илюстрация по любима приказка, като предава характерни особености на героя (героите) от литературното произведение с подходящи изразни средства.*  *Детето притежава представа за фантазни изображения в илюстрации от детски книжки; изразява емоционално и оценъчно отношение към илюстративните образи; рисува с графичен материал фантазен образ на приказна къщичка, като проявява творческо мислене и въображение.* | ***3 гр.*** *– 15 стр.*  ***4 гр.*** *– 15 стр.* |
| *6.2.* | *Фантастично същество*  *Илюстрация по приказка* | *Изобразително творчество*  *Художествено възприемане*  *Изобразително творчество* | *Детето рисува или моделира фантазен образ по филм, приказка и др.; проявява въображение при създаването на образа.*  *Детето има представа за особеностите на илюстрациите в книги за деца; илюстрира избран момент от позната приказка, като подбира подходящи изразни средства съобразно съдържанието – композиция, форма, цвят; предава характерни особености на героите и обстановката; проявява образно мислене и въображение; изразява емоционално и оценъчно отношение към героите и техните действия.* | *Практическа ситуация – рисуване*  *Практическа ситуация – беседа, рисуване* |
| **Моите неща**  **За какво ни служи това** | 7.1. | Цветовета на природата  Познай какво е нарисувано тук | Светът на природата и неговото опазване | Детето разпознава и назовава животни от близката среда.  Детето назовава цветовете, типични за растенията през късна есен.  Детето разпознава и назовава домашни животни.  Детето описва частите на тялото на домашно животно. | Седмица 7  1 гр.  Седмица 7  2 гр. |
| 7.2. | Обичам да играя  Какво чувства това дете | Самоутвърждаване и общуване с околните | Като част от осъзнаването и отношението към собственото Аз: детето може да избира предпочитана от него игра и осъзнава необходимите за тази игра играчки и игрови материали.  Детето реагира емоционално и разпознава някои емоционални преживявания на връстниците си и близки за него хора по време на общуване с тях. | Седмица 7, 8  1 гр.  Седмица 7, 8  2 гр. |
| **Какъв ще стана**  **Техниката у дома** | 7.1. | *Светът на предметите*  *Украса на керамична чиния* | *Изобразителни материали и техники*  *Художествено възприемане*  *Изобразителни материали и техники* | *Детето проявява умение за ориентиране в изображение, съобразявайки се с поставената задача; открива прилики и разлики в изобразените предмети и ги оцветява чрез защриховане, без да излиза от контура на формата.*  *Детето изгражда представа за творби на приложно-декоративните изкуства; създава композиция, като ритмично разполага декоративните елементи в кръг; проявява интерес и емоционално отношение към творби на приложно-декоративните изкуства.* | ***3 гр.*** *– 17 стр.*  ***4 гр.*** *– 17 стр* |
| 7.2. | *Украса на керамичен съд*  *Любима играчка* | *Художествено възприемане*  *Изобразителни материали и техники*  *Изобразително творчество* | *Детето притежава обща представа за произведения на приложно-декоративното изкуство; използва декоративни елементи за създаване на украса на керамичен съд (керамична или хартиена чиния); установява взаимовръзки между формата на предмета и композирането на декоративните елементи при украсяването; проявява интерес и емоционално отношение към произведения на приложно-декоративното изкуство.*  *Детето пресъздава обекти от действителността чрез рисуване и оцветяване; предава в рисунка образа на любима играчка; отразява характерната форма, конструктивните особености и съставните части на обекта; използва по избор живописен или графичен материал.* | *Практическа ситуация*  *Практическа ситуация – рисуване* |
| **Хайде да играем**  **Любима храна** | 8.1. | Обичам да играя  Какво чувства това дете | Самоутвърждаване и общуване с околните | Детето осъзнава и може да заявява предпочитанията си към място за игра.  Детето разпознава емоционални състояния. | Седмица 7, 8  1 гр.  Седмица 7, 8  2 гр. |
| 8.2. | В парка  Уши, крака, опашка | Светът на природата и неговото опазване | Детето разпознава слънчево и облачно време  Детето назовава цветовете, типични за растенията през късна есен.  Детето разпознава и назовава домашни животни.  Детето описва частите на тялото на домашни животно. | Седмица 9  1 гр.  Седмица 8  2 гр. |
| **Помагам в кухнята**  **Полезно и здравословно** | 8.1. | *Плодова торта*  *Плодове* | *Изобразителни материали и техники*  *Изобразително творчество* | *Детето изрязва разнообразни форми от цветна хартия, които подрежда и апликира върху цветна основа; композира изрязаните елементи съобразно дадената форма на торта; проявява усет за ритъм и равновесие при апликирането.*  *Детето пресъздава обекти от действителността чрез рисуване и оцветяване; притежава образна представа за характерната форма и цвят на различни плодове; рисува плодове с материал по избор в определено пространство, като предава характерната им форма и цвят.* | ***3 гр.*** *– 19 стр.*  ***4 гр.*** *– 19 стр.* |
| 8.2. | *Шарена паничка*  *Плодове и зеленчуци* | *Изобразителни материали и техники*  *Изобразителни материали и техники* | *Детето моделира, като използва разноцветни шнурчета от пластилин (навити плътно едно до друго около подбран от учителя подходящ съд); прилага похвати за украсяване на пластичната форма, като точкуване и гравиране.*  *Детето притежава представа за характерна форма на различни плодове и зеленчуци; моделира плодове и зеленчуци, като пресъздава основни особености на формата им; прилага познати похвати за моделиране на формата.* | *Практическа ситуация – моделиране*  *Практическа ситуация – моделиране* |
| **Ден и нощ**  **Вятър и дъжд** | 9.1. | Играем заедно  Крила, крака, човки | Самоутвърждаване и общуване с околните  Светът на природата и неговото опазване | Като част от осъзнаването и отношението към собственото аз: детето осъзнава, че предпочита да играе с други деца.  Детето има идеи за използване на подходящи ситуации и игрови средства в процеса на игрово общуване.  Детето разпознава и назовава птици. Детето описва частите на тялото на птиците. | Седмица 9, 10  1 гр.  Седмица 9, 10  2 гр. |
| 9.2. | Моят дом, БДП  Нашата улица, БДП | Социална и здравословна среда | Има представа за сградите и пътя пред дома. Различава кое се движи и кое не се движи на пътя, определя подвижни и неподвижни елементи.  Знае улица и нейните съставни елементи. Знае къде се движат хората (пешеходците) и превозните средства. | „Пътна мозайка“  3 – 4 г., картон 1  „Пътна мозайка“  4 – 5 г., картон 1 |
| **Прогноза за времето**  **Природен календар** | 9.1. | *Да познаем времето в рисунката*  *Чадърчета* | *Изобразително творчество*  *Изобразителни материали и техники* | *Детето осъзнава основни причинно-следствени връзки по отношение на променящата се природа; проявява умение да пресъздава с живописни или графични изобразителни материали впечатленията си от климатичните промени във времето.*  *Детето проявява наблюдателност и концентрация на вниманието при ориентиране в изображение; открива формите, съвпадащи с моделите; оцветява формите съобразно цветовете на моделите; проявява емоционално отношение към този вид изобразителни задачи.* | ***3 гр.*** *– 21 стр.*  ***4 гр.*** *– 21 стр.* |
| 9.2. | *Леки пухкави снежинки*  *Бяла зима* | *Изобразителни материали и техники*  *Изобразително творчество* | *Детето рисува зимен пейзаж чрез техника батик – маслен пастел или свещ и акварелни бои; пресъздава впечатления от зимния сезон, като изгражда цялостно цветово рисунката.*  *Детето рисува зимна картина, като предава зимната обстановка чрез смесена техника – маслен пастел и акварелни бои (батик); изгражда цялостно цветово изображение; осмисля ролята на цвета за предаване на настроение в рисунката.* | *Практическа ситуация – рисуване*  *Практическа ситуация рисуване* |
| **Пухкави снежинки**  **Навън вали сняг** | 10.1. | Играем заедно | Самоутвърждаване и общуване с околните | Детето изразява своето отношение към игров партньор, като разказва за него.  Има представи за съвместно извършвани дейности и проявява отношение към конкретни начини за сътрудничество с други деца. | Седмица 9, 10  1 гр.  Седмица 9, 10  2 гр. |
| 10.2. | Котки  Харесва ми да помагам | Светът на природата и неговото опазване | Детето разпознава и назовава домашни животни и техните малки.  Детето споделя преживявания, свързани с домашни любимци и с грижите, които хората полагат за тях.  Детето осъзнава различни начини за проява на подкрепа и помощ към околните. Харесва му да помага и осъзнава смисъла на конкретното емоционално отношение, изразено словесно с думите „харесва ми да помагам“. | Седмица 10  1 гр.  Седмица 10  2 гр. |
| **Готови сме за зимата**  **Къде живеят пингвините** | 10.1. | *Шапка*  *Валят снежинки* | *Изобразителни материали и техники*  *Изобразителни материали и техники*  *Изобразително творчество* | *Детето апликира различни по големина и цвят изрязани геометрични елементи върху очертана форма; проявява усет за ритъм, симетрия и съчетаване на цветовете.*  *Детето дорисува изображение с графичен материал, като добавя допълнителни образи – снежинки, които разполага ритмично в определеното пространство на изобразителната основа.* | ***3 гр.*** *– 23 стр.*  ***4 гр.*** *– 23 стр.* |
| 10.2. | *Деца и снежен човек*  *Зима в гората* | *Изобразителни материали и техники*  *Изобразителни материали и техники*  *Изобразително творчество* | *Детето изгражда сюжетна композиция от фигури на деца, снежен човек, животни, като самостоятелно определя тяхната големина и разположение; предава най-общо съотношението между фигурите, основни пропорции, както и характерни движения и пози.*  *Детето избира конкретна тема и я пресъздава чрез апликиране на зимен пейзаж, в който включва дървета, животни, снежен човек, човешка фигура и др.; проявява композиционен усет при разполагане на елементите на изображението в пространството на листа; апликира плоскостно, релефно или комбинирано върху двуцветна основа и използва многослойно апликиране.* | *Практическа ситуация – моделиране*  *Практическа ситуация – апликиране* |
| **Играй с мен**  **Имам приятел** | 11.1. | Животните и техните малки  Зима | Светът на природата и неговото опазване | Детето разпознава и назовава домашни животни и техните малки, споделя преживявания, свързани с домашни любимци.  Детето разпознава облачно време.  Детето назовава цветовете, типични за растенията през зимата. | Седмица 11  1 гр.  Седмица 11  2 гр. |
| 11.2. | Моето семейство  Как постъпвам | Самоутвърждаване и общуване с околните | Детето обогатява представите си за хора от семейството. Знае кои са членовете на неговото семейство. Изразява привързаност към тях.  Детето разпознава норми на поведение и свързаните с тях отношения към околните и преживяванията. Има осъзнато отношение към постъпки, с които се изразява внимание към околните възрастни и деца. | Седмица 11, 12  1 гр.  Седмица 11  2 гр. |
| **Моите приятели**  **Обичам приятелите си** | 11.1. | *Игра с топка*  *Деца и снежен човек* | *Изобразително творчество*  *Изобразително творчество* | *Детето довършва изображение, като включва фигура на човек или животно; проявява асоциативно мислене, както и композиционен усет при разполагане на елементите.*  *Детето пресъздава обекти от действителността чрез рисуване и оцветяване; довършва започнато изображение, като дорисува снежен човек и добавя фигура на дете към композицията със съответстваща на темата поза и движение; проявява умение за профилно изобразяване на човешката фигура.* | ***3 гр.*** *– 25 стр.*  ***4 гр.*** *– 25 стр.* |
| 11.2. | *Портрет на приятел*  *Зимни игри* | *Художествено възприемане*  *Изобразителни материали и техники*  *Изобразително творчество* | *Детето притежава познание за особеностите на човешкото лице, които пресъздава в рисунка; проявява емоционално-оценъчно отношение при изобразяването на портретни характеристики на свой приятел; предава по впечатление най-характерни особености на лицето в рисунка, като използва графични или живописни материали.*  *Детето избира конкретна тема и я пресъздава чрез моделиране; пресъздава впечатления и преживявания с различни изразни средства; изгражда пластична сюжетна композиция от фигури на деца, снежен човек и животни на основата на личен опит; предава в обобщена форма основните пропорции на фигурите, характерните движения и пози, както и взаимоотношенията между тях.* | *Практическа ситуация – рисуване*  *Практическа ситуация – моделиране* |
| **Празнична украса**  **Коледни вълшебства** | 12.1. | Моето семейство  Приятелство | Самоутвърждаване и общуване с околните | Пресъздаване взаимоотношенията между членовете на семейството чрез ролева игра.  Детето има конкретни представи за деца с различия, произтичащи от националността им, и има осъзнато отношение за връзката между децата по света. | Игрова ситуация  1 гр.  Седмица 12, 13  2 гр. |
| 12.2. | Дъжд  Буря | Светът на природата и неговото опазване | Детето разпознава дъждовно време.  Детето назовава цветовете, типични за растенията през късна есен.  Детето придобива представи за понятието „буря“.  Детето споделя преживявания, свързани с наблюдавана буря. | Седмица 12  1 гр.  Седмица 12  2 гр. |
| **Приказна Коледа**  **Коледни истории** | 12.1. | *Приказна Коледа*  *Украса за празника* | *Изобразително творчество*  *Изобразителни материали и техники*  *Изобразително творчество* | *Детето оцветява изображения на играчки за коледната елха, като използва цветове и материал по избор; добавя декоративни елементи за украса на формите; проявява творчество при изпълнение на декоративната украса.*  *Детето украсява предварително дадени форми на играчки за новогодишна елха с материал по избор; проявява декоративен усет при избора на украсителни елементи; проявява интерес и емоционално отношение при подготовката за новогодишен празник.* | ***3 гр.*** *– 27 стр.*  ***4 гр.*** *– 27 стр.* |
| 12.2 | *Новогодишна картичка*  *Мечтаният подарък* | *Изобразителни материали и техники*  *Изобразително творчество*  *Изобразително творчество* | *Детето притежава знания за предназначението на поздравителната картичка; умее да апликира двуслойно, съобразявайки цвета на елементите за апликиране с цвета на основата; проявява композиционен усет, като избира хоризонтална или вертикална основа за апликиране, единична или прегъната на две; проявява творчество при оформянето на картичката.*  *Детето пресъздава преживявания и представи, свързани с коледни и новогодишни празници; изобразява желан подарък, като използва графичен материал; изобразява по-едро образа, с основни и второстепенни части, композирайки го според изобразителното пространство; обогатява изображението с допълнителни детайли и украса.* | *Практическа ситуация – апликиране*  *Практическа ситуация – рисуване* |
| **Къщичка**  **Да си направим влакче** | 13.1. | Вкъщи  Приятелство | Социална и здравословна среда | Детето има представи за своя дом, обстановката и дейностите, които извършват у дома членовете на семейството.  Детето има конкретни представи за деца с различия, произтичащи от националността им, и има осъзнато отношение за връзката между децата по света. | Седмица 13  1 гр.  Седмица 12, 13  2 гр. |
| 13.2. | Открий малките животни  Аз и моят домашен любимец | Светът на природата и неговото опазване | Детето разпознава и назовава домашни животни и техните малки, споделя преживявания, свързани с домашни любимци.  Детето разпознава и назовава домашни животни, разбира необходимостта от полагане на грижи за домашните животни. | Седмица 13  1 гр.  Седмица 13  2 гр. |
| **Забавни фигури**  **Калейдоскоп** | 13.1. | *Забавни фигурки*  *Народна носия* | *Изобразително творчество*  *Изобразителни материали и техники* | *Детето създава образи въз основа на асоциация за геометрични форми; проявява творческо въображение и асоциативно мислене.*  *Детето има представа за творби на приложно-декоративните изкуства и за фолклорни традиции, свързани с българската носия и разнообразието от форми и цветове в нейната украса; допълва контурно изображение, като използва декоративни елементи и проявява усет за ритъм и равновесие.* | ***3 гр.*** *– 29 стр.*  ***4 гр.*** *– 29 стр.* |
| 13.2. | *Празнична украса*  *Монотипия* | *Изобразителни материали и техники*  *Изобразително творчество*  *Изобразителни материали и техники*  *Изобразително творчество* | *Детето създава украса за празник, като използва и съчетава различни изобразителни материали за изработване на празнична украса – гирлянди и играчки за коледната елха; прилага техники за рисуване, апликиране, моделиране; проявява емоционално отношение и умение за съвместна работа.*  *Детето рисува в техника монотипия симетричен образ – цвете, пеперуда, дърво и др. върху прегънат на две блоков лист; изпълнява рисунката в определена последователност с темперна (или гъста акварелна боя); с четка или направо от тубата с боя.* | *Практическа ситуация с различни техники*  *Практическа ситуация с различни техники* |
| **Иде празник**  **Рождество** | 14.1. | Коледа е  Коледа | Културни и национални ценности | Детето има представа за празничната среда и празничното настроение за Коледа. Детето посреща с радост коледния празник.  Детето актуализира представите си за празничната среда и празничното настроение по време на коледните празници. С вълнение очаква настъпването им. | Седмица 14  1 гр.  Седмица 14, 15  2 гр. |
| 14.2. | На разходка  Вода и храна | Светът на природата и неговото опазване | Детето разпознава облачно време, назовава цветовете, типични за природата при наближаването на зимата. Детето наблюдава диви животни в близката среда.  Детето разпознава и назовава животни. Детето познава основни жизнени потребности на животни от близката среда. | Седмица 14  2 гр.  за 1 и 2 гр. |
| **Коледна звезда**  **Коледа в детската градина** | 14.1. | *Дърво с плодове*  *Ежко* | *Изобразителни материали и техники*  *Изобразителни материали и техники* | *Детето дорисува изображение, като добавя допълнителни елементи – плодове и листа; проявява композиционен усет в разположението на елементите от образа в изобразителното пространство.*  *Детето свързва пунктир с плавна линия, за да получи цялостно изображение; оцветява чрез защриховане изображението с графичен материал по избор.* | ***3 гр.*** *– 31 стр.*  ***4 гр.*** *– 31 стр.* |
| 14.2. | *Рисуване на плодове или зеленчуци*  *На разходка с моето семейство* | *Художествено възприемане*  *Изобразителни материали и техники*  *Изобразително творчество* | *Детето проявява умение да наблюдава и анализира модели от натура; съпоставя отделните обекти по форма и цвят и пресъздава в рисунка разположението на обектите, характерната им форма и цвят; изгражда цялостно рисунката в цвят, като определя цвета на фона.*  *Детето пресъздава впечатления и преживявания с различни изразни средства; рисува сюжетна композиция, като определя участниците в нея; предава възрастовите различия между човешките фигури и характерните им движения; проявява умение за композиционно разположение на образите в пространството.* | *Практическа ситуация – рисуване*  *Практическа ситуация – рисуване* |
| **Аз живея тук**  **Весел светофар** | 15.1. | Моята детска градина  Коледа | Социална и здравословна среда | Детето има представи за своята детска градина, обстановката и дейностите, които извършват децата в детската градина.  Показва готовност да се включи в подготовката и празнуването на празника. Радостно очаква приближаващия празник. | Седмица 15  1 гр.  Седмица 14, 15  2 гр. |
| 15.2. | Къде живея  Вода и храна | Светът на природата и неговото опазване | Детето разпознава и назовава домашни животни и техните малки. Детето споделя преживявания, свързани с домашни животни. Детето посочва дома на животните.  Детето разпознава и назовава животни. Детето познава основни жизнени потребности на животни от близката среда. | Седмица 15  1 гр.  Седмица 15  2 гр. |
| **Спри, огледай се, тръгни!**  **Спазвам правила** | 15.1. | *Весел автобус*  *Улично дижение* | *Изобразително творчество*  *Изобразителни материали и техники*  *Изобразително творчество* | *Детето притежава диференцирани образни представи за характерни особености на различни по вид превозни средства; довършва липсваща част на изображение на превозно средство; добавя допълнителни образи и оцветява изображението с цветове по избор.*  *Детето проявява умение за ориентиране във визуално-информативна среда; създава рисунка по даден начален образ; има конкретни и диференцирани представи за ролята на светофара и знаците за безопасност на движението на пътя; възпроизвежда фигура, знак, прави и криви линии, елементи от знаци; проявява умение за композиция.* | ***3 гр.*** *– 33 стр.*  ***4 гр.*** *– 33 стр.* |
| 15.2. | *Улично движение*  *Улица с къщи* | *Изобразителни материали и техники*  *Изобразителни материали и техники*  *Изобразително творчество* | *Детето притежава знания за правилата на уличното движение, свързани със светофара; умее да апликира двуслойно; включва в апликацията разнообразни образи – сгради, превозни средства, дървета; изгражда апликацията в един или два плана.*  *Детето използва многослойно апликиране при изпълнение на изобразителната задача; включва различни по големина, форма и конструкция архитектурни обекти чрез изрязване и изкъсване на ленти хартия, дорисува с графичен материал превозни средства, човешки фигури, дървета и др.; използва различни материали и техники, като работи самостоятелно или в група.* | *Практическа ситуация – апликиране*  *Практическа ситуация – апликиране, рисуване* |
| **Животните и техните малки**  **Диви и домашни животни** | 16.1. | Открий моя дом  Плодове и зеленчуци | Светът на природата и неговото опазване | Детето разпознава и назовава домашни и диви животни. Детето споделя преживявания, свързани със срещи с домашни и диви животни. Детето посочва дома на животните, изобразени в книжката.  Детето разпознава (по картини или в естествен вид) плодове и зеленчуци. Детето ги групира според техния цвят и форма. | Седмица 16  1 гр.  Седмица 16, 17  2 гр. |
| 16.2. | Кой се грижи за децата в детската градина  Предметите около мен | Социална и здравословна среда | Детето разбира смисъла на основната дейност на медицинската сестра: грижи се за здравето на децата. Свързва резултата от тази дейност с осъзнаването и отношението към собственото здраве. Детето разбира смисъла на основната дейност на учителя: „учи децата“.  Детето разбира функциите на предметите за извършване на основни ежедневни действия. | Седмица 16, 17  1 гр.  Седмица 16  2 гр. |
| **Кой къде живее**  **Светът на животните** | 16.1. | *Горски животни*  *Животни от далечни страни* | *Изобразително творчество*  *Изобразителни материали и техники* | *Детето притежава изградена образна представа за горски животни; проявява способност за изобразяване на специфични особености на горски животни – форма, цвят, детайли; предава в рисунка характерна обстановка; включва образа в сюжет.*  *Детето има изградена образна представа за особености на животни от южни страни – форма, цвят, характерни детайли; дорисува с графичен материал изображения на животни с характерна окраска, като подбира подходящите цветове; проявява изобразителни умения при пресъздаването на специфичните белези на животните.* | ***3 гр.*** *– 35 стр.*  ***4 гр.*** *– 35 стр.* |
| 16.2. | *Животните в гората* | *Изобразителни материали и техники*  *Изобразително творчество* | *Детето притежава образни представи за характерни особености на различни горски животни; моделира горски животни – зайче, лисица, катеричка, мечка и др.; предава в обобщена пластична форма характерни особености на животните; умее да изобразява характерна поза или движение.* | *За* ***3*** *и* ***4 гр.***  *Практическа ситуация – моделиране* |
| **Кой работи в детската градина**  **В гората** | 17.1. | Пътувам с мама и татко БДП  Къде играят децата БДП | Социална и здравословна среда | Знае мястото си в автомобила, назовава предпазни средства, които използват децата, и тяхното предназначение. Разбира, че в превозното средство се спазват правила.  Знае къде не може да играе, къде е опасно и защо. Познава правила за безопасна игра с ролери, тротинетка, триколка. | Седмица 30  1 гр.  „Пътна мозайка“  4 – 5г., картон 2 |
| 17.2. | Групи от предмети | Социална и здравословна среда | Детето може да актуализира представи от личния си опит за значението и използването на предмети. Може да назовава видове предмети според предназначението им. Може да групира предмети според предназначението им. | Седмица 17  2 гр.  за 1 и 2 група |
| **Да посадим семенца**  **Растенията – красиви и обичани** | 17.1. | *Пиленца в тревата*  *Цветна градина* | *Изобразителни материали и техники*  *Изобразително творчество*  *Изобразителни материали и техники* | *Детето апликира чрез изкъсване познати обекти; спазва съотношението на отделните части на формата; самостоятелно определя разположението на образите във формата на листа; дорисува детайли на образите и в обстановката.*  *Детето оцветява контурни форми чрез полагане на плътни щрихи, без да излиза от контура; усъвършенства уменията за оцветяване чрез защриховане; дорисува изображението, като добавя допълнителни образи.* | ***3 гр.*** *– 37 стр.*  ***4 гр.*** *– 37 стр.* |
| 17.2. | *Градина с цветя*  *Охлювче* | *Изобразително творчество*  *Изобразителни материали и техники* | *Детето притежава изградена образна представа за разнообразието от растителни форми; изобразява цветя в различни форми и цветове; използва изобразителен материал по избор.*  *Детето притежава познание за характерната форма на обекта; използва материал по избор – графичен или пластичен и подходящи похвати за рисуване или моделиране, за пресъздаване на характерната форма на обекта.* | *Практическа ситуация*  *Практическа ситуация* |
| **Радио**  **Телевизор или радио** | 18.1. | Как се храня  Аз подреждам | Социална и здравословна среда | Детето има конкретни представи за съдове и прибори за хранене. Има представи за норми на поведение по време на хранене.  Детето осъзнава функциите на предмети от ежедневието. Може да ги сравнява и групира според предназначението им. Има желание да поддържа приятна обстановка и да подрежда предметите, с които си служи в ежедневието. | Седмица 18  1 гр.  Седмица 18  2 гр. |
| 18.2. | Снежни картини  Големи и малки плодове | Светът на природата и неговото опазване | Детето разпознава какво е времето през зимата. Детето изброява детски игри, типични за зимата.  Детето разпознава (по картини или в естествен вид) плодове.  Детето групира плодове според тяхната големина. | Седмица 18  1 гр.  Седмица 18  2 гр. |
| **Внимание, беда!**  **Тел. 112** | 18.1. | *Платноходка*  *Скрита картина*  *(влак)* | *Изобразителни материали и техники*  *Изобразителни материали и техники* | *Детето диференцира цветово скрита картина, като оцветява отделните елементи по зададен цвят; спазва правилата за реализиране на рисувателната игра; оцветява чрез равномерно защриховане; проявява наблюдателност и устойчивост на вниманието.*  *Детето притежава познание за характера на изобразителната задача; проявява умение за ориентиране във визуалното изображение; оцветява елементите на изображението съобразно посочените цветове; оцветява чрез плътно защриховане, без да излиза от очертанието на формата; проявява наблюдателност и устойчивост на вниманието.* | ***3 гр.*** *– 39 стр.*  ***4 гр.*** *– 39 стр.* |
| 18.2. | *Герой от анимационен филм*  *Робот* | *Изобразителни материали и техники*  *Изобразително творчество*  *Изобразителни материали и техники*  *Изобразително творчество* | *Детето притежава изградени представи за образи от анимационни филми; проявява умение да пресъздава познати образи на филмови герои чрез подходящи изразни средства.*  *Детето апликира образ, като комбинира изрязани геометрични форми; дорисува с графичен материал детайли на образа; проявява комбинативно и творческо мислене при създаването на образа.* | *Практическа ситуация*  *Практическа ситуация – апликиране, рисуване* |
| **Мога да помагам**  **Виж кой говори** | 19.1. | Как се храня  Предметите ни трябват | Социална и здравословна среда | Възприема и подражателно прилага в ежедневието си елементарни правила за сервиране на маса.  Детето осъзнава връзката между действията с предметите и техните функции. Има адекватни представи за начини на действие с предмети от бита. Може да сравнява предмети от бита според предназначението им. | Седмица 19  1 гр.  Седмица 19  2 гр. |
| 19.2. | Снежни картини  Големи и малки зеленчуци | Светът на природата и неговото опазване | Детето описва своите впечатления от наблюдаваните животни и поведението им през зимата.  Детето разпознава (по картини или в естествен вид) зеленчуци.  Детето групира зеленчуците според тяхната големина. | Седмица 19  1 гр.  Седмица 19  2 гр. |
| **Какво чуваме**  **Интересни звуци** | 19.1. | *Петел*  *Птица* | *Изобразителни материали и техники*  *Изобразително творчество*  *Изобразителни материали и техники* | *Детето умее да апликира двуслойно; проявява образно мислене в пресъздаване на образи на животни със средствата на апликирането; проявява умения за изрязване или изкъсване на цветна хартия, за подреждане и апликиране на отделните елементи върху основата; дорисува с графичен материал допълнителни детайли в образа и обстановката.*  *Детето украсява контурно изображение, като ползва материал по избор; прилага подходящи похвати за декориране на изображението – рисуване на декоративни елементи с графичен материал; апликиране на изкъсани парченца цветна хартия или комбиниране на апликиране и рисуване.* | ***3 гр.*** *– 41 стр.*  ***4 гр.*** *– 41 стр..* |
| 19.2. | *Рисувам музика*  *Интересни звуци* | *Изобразителни материали и техники*  *Изобразително творчество*  *Изобразителни материали и техники*  *Изобразително творчество* | *Детето има изградена представа за формата на работа по асоциация от музикално произведение; използва и съчетава различни изобразителни материали – маслен пастел и акварелни бои (батик); пресъздава характеристиката на мелодията, като рисува свободно линии с бял пастел или парче свещ върху листа, покривайки изображението с акварелна боя в един или няколко цвята.*  *Детето пресъздава впечатления и преживявания с различни изразни средства; създава рисунка под емоционалното въздействие на музикална творба; има изградена представа за особеностите на тази форма на работа; подбира подходящи изразни средства според настроението на музикалния откъс; пресъздава мелодията, като самостоятелно определя съдържанието на рисунката – нефигурално изображение с линии, петна или определен образ; цветовото решение, техниката на използване на живописния материал – разредено, наслояване, печатане, мозаично и др.; проявява асоциативно мислене и въображение.* | *Практическа ситуация с различни техники*  *Практическа ситуация с различни техники* |
| **Как се движат нещата**  **Тръгваме на път** | 20.1. | Харесва ми да помагам  За да сме здрави | Самоутвърждаване и общуване с околните  Социална и здравословна среда | Детето осъзнава достъпни за него начини за оказване на помощ за околните – възрастни хора, връстници, животни. Може да разказва за тях. Детето се чувства добре, когато помага.  Детето осъзнава връзката между природните условия и здравето. Има представи за значението на чистия въздух и слънцето за здравето. Детето има желание да използва подходящи обувки и дрехи, за да запази здравето си и да се чувства удобно според условията. | Седмица 20  1 гр.  Седмица 20  2 гр. |
| 20.2. | Цветовете на природата  Грижи за растенията в природния кът | Светът на природата и неговото опазване | Детето разпознава и назовава зеленчуци. Детето определя цвета на зеленчуците.  Детето проявява желание да се грижи за растения в природния кът. Детето разбира необходимостта от полагане на грижи за растенията. | Седмица 20  1 гр., зад. 2  Практическа ситуация |
| **Играчките оживяват**  **Помощници у дома** | 20.1. | *Да поправим играчките*  *Клоун* | *Изобразителни материали и техники*  *Изобразителни материали и техники* | *Детето дорисува липсваща част в изображения на различни предмети (детски играчки); оцветява изображенията, без да излиза от очертанието на формата.*  *Детето притежава представа за характерни особености на обекта; дорисува изображение по пунктирна линия; добавя допълнителни елементи към изображението; оцветява и украсява образа.* | ***3 гр.*** *– 43 стр.*  ***4 гр.*** *– 43 стр.* |
| 20.2. | *Моделирам играчки*  *Кукли за театър на маса, маски за игри и драматизации* | *Изобразителни материали и техники*  *Изобразителни материали и техники*  *Изобразително творчество* | *Детето прилага похвати за моделиране, като разделя цяло парче пластилин на отделни части, които прикрепва към цялостната форма и оформя обекта (по представа, по дадено изображение или по предложена играчка от учителя), предавайки основни конструктивни особености.*  *Детето усвоява различни техники и похвати при изработването на кукли за театър на маса, маски за игри драматизации; използва безопасно разнообразни материали и техники за конструиране; планира последователността на действията и използването на различни материали и техники при изпълнение на изобразителната задача самостоятелно или в група.* | *Практическа ситуация – моделиране*  *Практическа ситуация с различни техники* |
| **За да пораснем**  **Хайде да спортуваме** | 21.1. | Зеленчуци  Растенията в детската градина | Светът на природата и неговото опазване | Детето разпознава и назовава зеленчуци. Детето посочва, че има разнообразие от зеленчуци.  Детето проявява желание да се грижи за растения в природния кът. Детето разбира необходимостта от полагане на грижи за растенията. | Седмица 21  1 гр.  Седмица 21  2 гр. |
| 21.2. | Аз съм здраво дете  Какво облекло да изберем, за да сме здрави | Социална и здравословна среда | Детето разбира смисъла на изречението „Аз съм здраво дете“. Има представи за значението на чистия въздух и слънцето за здравето. Осъзнава значението на движенията сред природата за здравето си.  Детето има представи за четирите сезона и особеностите на времето през съответния сезон. Може да избира подходящо облекло за различните сезони. Осъзнава, че за да запази здравето си, е важно да съобразява дрехите си с времето през различните сезони. | Седмица 21  1 гр.  Седмица 21  2 гр. |
| **Състезание**  **Аз съм първи** | 21.1 | *Състезание*  *Състезание* | *Изобразително творчество*  *Изобразителни материали и техники* | *Детето има изградени образни представи за характерни особености на определени животни; проявява изобразителни умения при рисуването образи на животни в определено пространство; умее да изобразява характерна поза или движение.*  *Детето притежава представа за характера на изобразителната задача; проявява умения за ориентиране във визуално-информативна среда; проследява лабиринт в изображение, като проявява наблюдателност и устойчивост на вниманието.* | ***3 гр.*** *– 45 стр.*  ***4 гр.*** *– 45 стр.* |
| 21.2. | *Любима спортна игра*  *Спортна игра* | *Изобразително творчество*  *Изобразително творчество* | *Детето прилага похвати за рисуване на човешки фигури в движение; умее да изобразява характерна поза или движение; предава взаимоотношенията между отделните фигури и характерните пози и движения според избраната за пресъздаване спортна игра; проявява образно мислене и въображение.*  *Детето създава композиция от една или повече фигури, подбирайки подходящо композиционно решение в зависимост от замисъла; изразява впечатления и преживявания, като предава пози и движения на човешките фигури, характерни за избраната спортна игра.* | *Практическа ситуация – рисуване*  *Практическа ситуация рисуване* |
| **Вятърко, спри!**  **Буря\*** | 22.1. | Аз съм здраво дете  Знам правилата за хранене | Социална и здравословна среда | Детето има представа за здравословно хранене и използване на подходящи за запазване на здравето предмети и облекло.  Детето има конкретни представи за използване на съдове и прибори за хранене. Осъзнава ползата за здравето на някои ежедневно използвани храни. | Седмица 22  1 гр.  Седмица 22  2 гр. |
| 22.2. | Наводнение | Социална и здравословна среда | Детето придобива първи представи за понятието „наводнение“.  Детето споделя преживявания, свързани с наблюдавано наводнение. | Седмица 22  2 гр.  за 1 и 2 гр. |
| **Снежна буря**  **Природата може** | 22.1. | *Звездно небе*  *Дъжд от бонбони* | *Изобразителни материали и техники, Изобразително творчество*  *Изобразително творчество* | *Детето използва и съчетава различни изобразителни материали и техники за работа с маслен пастел и акварелни бои; използва изразните възможности на цвета за разграничаване на характерните белези между дневно и нощно небе.*  *Детето дорисува изображение, като добавя съобразно темата допълнителни образи с разнообразни форми и цветове; проявява творческо мислене и въображение.* | ***3 гр.*** *– 47 стр.*  ***4 гр.*** *– 47 стр.* |
| 22.2. | *Среща с извънземно същество*  *Слънчев или дъждовен ден* | *Изобразително творчество*  *Изобразителни материали и техники*  *Изобразително творчество* | *Детето рисува с графичен материал фантазен образ; изгражда цялостно рисунката, като включва образа в подходяща обстановка; проявява въображение при създаването на фантазния образ.*  *Детето пресъздава явления от действителността чрез рисуване; избира конкретна тема и я изобразява с живописен материал; подбира и съчетава цветовете като средство за изразяване на настроение в съответствие с избраната тема.* | *Практическа ситуация – рисуване*  *Практическа ситуация – рисуване* |
| **Мартеници**  **Да сме бели и червени** | 23.1. | Баба Марта | Културни и национални ценности | Актуализиране представите на децата за празника на Баба Марта. Възприемане на празнична среда и стимулиране на радостно настроение.  Детето преживява празника на Баба Марта. Знае значението на основния атрибут и празничния ритуал – мартеницата, връзване и закачване на мартенички. | Седмица 23  1 гр.  Седмица 24  2 гр. |
| 23.2. | Пролет  На разходка през пролетта | Светът на природата и неговото опазване | Детето разпознава какво е времето през пролетта.  Детето назовава цветовете, типични за растенията през пролетта.  Детето описва своите впечатления от наблюдаваните животни и поведението им през пролетта. Детето разпознава слънчево време, Детето назовава цветовете, типични за растенията през пролетта. Детето наблюдава диви животни в близката среда. | Седмица 23  1 гр. за 1 и 2 гр.  или учебна екскурзия |
| **С пожелание за здраве**  **Приятно ми е да общувам** | 23.1. | *Охлюв*  *Някой, когото обичам* | *Изобразителни материали и техники*  *Изобразително творчество* | *Детето има представа за характера на изобразителната задача; диференцира цветово скрита картина, като оцветява отделните елементи по зададен цвят; спазва правилата за реализиране на рисувателната игра; усъвършенства графичните си умения чрез плътно защриховане.*  *Детето самостоятелно определя образа, който ще рисува, както и вида на портретното изображение – цяла фигура или глава; проявява умение да композира образа спрямо изобразителната основа; проявява умение за композиране на портретното изображение във формата на листа; проявява емоционално отношение в процеса на изобразителната дейност.* | ***3 гр.*** *– 49 стр.*  ***4 гр.*** *– 49 стр.* |
| 23.2 | *Сподели с мен*  *Приказен герой* | *Художествено възприемане*  *Художествено възприемане*  *Изобразително творчество* | *Детето разглежда и описва произведения на различни видове изобразително изкуство; има обща представа за спецификата на основни видове изобразително изкуство; разпознава характерни особености на живописни, графични, скулптурни творби; проявява познавателна активност и емоционално отношение при възприемането на достъпни художествени произведения.*  *Детето притежава знания за герои от приказки и анимационни филми; избира конкретен герой и го изобразява в рисунка; пресъздава основни визуални характеристики на героя чрез рисуване и оцветяване.* | *Практическа ситуация – беседа*  *Практическа ситуация – рисуване* |
| **Пролет хубавица**  **Цъфнали клонки** | 24.1. | Животните в гората  Вятър | Светът на природата и неговото опазване | Детето разпознава и назовава животни от близката среда, споделя преживявания, свързани със срещи с диви животни. Детето посочва дома на животните, изобразени в книжката.  Детето наблюдава въздействието на вятъра върху околните предмети. Детето придобива първоначални представи за понятието „вятър“. | Седмица 24  1 гр.  Седмица 24  2 гр. |
| 24.2. | Добро утро, деца  Моят дневен режим | Социална и здравословна среда | Детето осъзнава значението на действията, които извършва сутрин след събуждането си: протягам се в леглото, правя гимнастика, мия зъбите си, обличам се и сресвам косата си пред огледалото.  Детето има представи за това какво включва здравословният дневен режим: сън, разходка и движения, хранене, игра, почивка. | Седмица 24,25  1 гр.  Седмица 23  2 гр. |
| **Птиците долитат от юг**  **Пролетни вълшебстава** | 24.1. | *Да дорисуваме картината*  *Герданче* | *Изобразителни материали и техники*  *Изобразителни материали и техники* | *Детето повтаря пунктирна линия в изображение, без да излиза от линията; дорисува образ по начален елемент; има образна представа за характерната форма на образа; установява прилики и разлики между сходни обекти; проявява наблюдателност и устойчивост на вниманието при изпълнение на изобразителната задача.*  *Детето пресъздава форми съобразно даден модел, като спазва последователността в редуването на формите.* | ***3 гр.*** *– 51 стр.*  ***4 гр.*** *– 51 стр.* |
| 24.2. | *Клоун*  *Когато порасна, искам да стана* | *Изобразителни материали и техники*  *Изобразително творчество* | *Детето има обща визуална представа за характерните особености на обекта; пресъздава характерната му форма и облекло, като съчетава различни по вид и големина изрязани елементи от цветна хартия; обогатява образа, като дорисува допълнителни детайли; проявява комбинативно мислене в пресъздаването на образа.*  *Детето изобразява въображаем образ, свързан с определена професия; притежава образна представа за различни професии; отразява в рисунка своя представа, като предава характерни и присъщи за избраната професия белези, облекло, атрибути и обстановка.* | *Практическа ситуация – рисуване,*  *апликиране*  *Практическа ситуация – рисуване* |
| **Здрави и силни**  **Денят на мама** | 25.1. | Градушка  Буря | Светът на природата и неговото опазване | Детето разпознава градушка. Детето споделя впечатления, свързани със случаи, когато е наблюдавало градушка.  Детето придобива представи за понятието „буря“. Детето споделя преживявания, свързани с наблюдавана буря. | Седмица 25  2 гр.  за 1 и 2 гр. |
| 25.2. | Опасно е | Социална и здравословна среда | Детето има представи за безопасно използване на предмети от бита, за да се избегне пожар, изгаряне или наводнение. Детето осъзнава норми за безопасно поведение в близката предметна среда. | Седмица 25  2 гр.  за 1 и 2 гр. |
| **Днес празнуваме**  **Честит празник** | 25.1. | *С обич за мама*  *Подарявам цветя* | *Изобразителни материали и техники*  *Изобразително творчество* | *Детето оцветява изображение с цветове по избор, като защрихова равномерно, без да излиза от контура на формата; проявява усет за цветосъчетание.*  *Детето създава рисунка по даден начален образ в изображение; дорисува изображение, като добавя човешка фигура; пресъздава в рисунка личните си преживявания с подходящи изразни средства; проявява образно и асоциативно мислене в пресъздаването на сюжетно-смисловите връзки между образите.* | ***3 гр.*** *– 53 стр.*  ***4 гр.*** *– 53 стр.* |
| 25.2. | *Мартеничка*  *Празнична картичка* | *Художествено възприемане*  *Изобразително творчество*  *Изобразителни материали и техники*  *Изобразително творчество* | *Детето има представа за народни обичаи и традиции и свързаното с тях изобразително творчество; притежава познание за мартеницата в българската традиция и за значението на използваните за направата ѝ цветове; възприема и коментира разнообразни варианти на мартеници; рисува с бои върху цветна основа свой модел на мартеница.*  *Детето притежава знания за предназначението на поздравителната картичка; изрязва различни по големина и форма елементи (цветя) от прегъната на две хартия, като проявява умение да ги подрежда върху цветна основа – симетрично и асиметрично и усет за композиционно и цветово равновесие; използва похвати за многослойно, плоскостно, релефно или комбинирано апликиране на образите.* | *Практическа ситуация – беседа,*  *рисуване*  *Практическа ситуация – апликиране* |
| **Мечо се събужда**  **Пухкаво другарче** | 26.1. | Приятели с водата | Социална и здравословна среда | Детето има представи и собствен опит за измиване на ръцете си, за да са чисти. Знае защо е важно да има чисти ръце.  Детето осъзнава необходимостта от спазване на лична хигиена и свързаните с това навици. Различава болест и здраве. | Седмица 26  1 гр.  за 1 и 2 гр. |
| 26.2. | Отново в парка  Как се движат животните | Светът на природата и неговото опазване | Детето разпознава слънчево и облачно време, назовава цветовете, типични за растенията през пролетта. Детето разпознава и назовава животни от близката околна среда.  Детето познава основни жизнени потребности (необходимост от движение) на животните от близката среда. | Седмица 26  1 гр.  Седмица 26  2 гр. |
| **Четири лапи**  **Моето домашно приятелче** | 26.1. | *Къщичка за птици*  *Лалета* | *Изобразително творчество*  *Изобразително творчество* | *Детето дорисува и оцветява изображение, като добавя образи на птици; рисува птици, съчетавайки няколко основни познати форми в различни варианти.*  *Детето пресъздава обекти от действителността чрез рисуване и оцветяване; довършва започнато изображение, като добавя допълнителни образи; предава характерни особености на формата на растението; оцветява изображението с цветове по избор.* | ***3 гр.*** *– 55стр.*  ***4 гр.*** *– 55 стр.* |
| 26.2. | *Цвете*  *Пролетни цветя* | *Изобразителни материали и техники*  *Изобразително творчество*  *Изобразителни материали и техники* | *Детето създава образ на цвете, като моделира релефна форма от пластилин чрез разточване на шнурчета и налепването им едно до друго върху основа за моделиране.*  *Детето рисува по натура, като отразява най-общо характерните особености на модела; проявява наблюдателност и стремеж за постигане на известно сходство с натурата чрез предаване на съществени признаци – форма, големина, цвят; композира обектите спрямо формата на листа.* | *Практическа ситуация – моделиране*  *Практическа ситуация – рисуване* |
| **Обичам да пътувам**  **Нещо гори\*** | 27.1. | Разпознавам звук и цвят БДП  Светофар – другар БДП | Социална и здравословна среда | Формира сензорни усещания и възприятия за звук и цвят. Определя звука по сила. Разпознава цветовете на светофара.  Знае значението на светофара като помощник в движението. Разпознава сигналите и спазва правилата за пресичане. | „Пътна мозайка“ 3 – 4 г., картон 5  „Пътна мозайка“ 4 – 5 г., картон 6, седмица 26, 27  2 гр. |
| 27.2. | На двора | Светът на природата и неговото опазване | Детето проявява желание да се грижи за растения на двора.  Детето разбира необходимостта от полагане на грижи за растенията. | Седмица 25  2 гр.  за 1 и 2 гр. |
| **Смелият пожарникар**  **Знам какво правя при пожар** | 27.1. | *Празнична заря*  *В Космоса* | *Изобразителни материали и техники*  *Изобразително творчество*  *Изобразително творчество* | *Детето пресъздава празничното явление с полагане на разноцветни ярки линии и петна с темперна или по-гъста акварелна боя върху цветна (синя) основа; проявява умение за работа с цяла четка и с нейния връх.*  *Детето дорисува изображение, като създава фантазен образ на извънземно същество; проявява творческо мислене и въображение в пресъздаване на представата си.* | ***3 гр.*** *– 57 стр.*  ***4 гр.*** *– 57 стр.* |
| 27.2 | *Маска (домино)*  *Слънце* | *Изобразителни материали и техники*  *Изобразителни материали и техники* | *Детето изработва маска или домино по предварително очертан шаблон; декорира формата с материали по избор – бои, флумастери, пастели, елементи, изрязани от цветна хартия; проявява емоционално отношение към резултата от изобразителната дейност.*  *Детето моделира релефен образ чрез прилагане на похвати като налепване, гравиране, разточване на шнурчета и др.; проявява творческо мислене и въображение в пресъздаването на образа и в неговото декориране.* | *Практическа ситуация – моделиране*  *Практическа ситуация – моделиране* |
| **Цветница** | 28.1. | Рожден ден | Културни и национални ценности | Детето има конкретни представи за празничната среда при свой личен празник или на приятел. Детето преживява радост при актуализиране на представите си за празнуване на рожден ден. Детето съпреживява радостта за рождените дни на своите приятели. | Седмица 28  2 гр.  за 1 и 2 гр. |
| 28.2. | Слънце, дъжд и сняг  Ягоди на двора | Светът на природата и неговото опазване | Детето разпознава промените във времето.  Детето проявява желание да се грижи за растения на двора.  Детето разбира необходимостта от полагане на грижи за растенията. | Седмица 28, 29  1 гр.  Седмица 28  2 гр. |
| **Лазарки**  **Шарени яйца** | 28.1. | *Украса на престилка*  *Шарени яйца* | *Изобразителни материали и техники*  *Изобразителни материали и техники* | *Детето има представа за народните традиции и свързаното с тях облекло; възприема и коментира образци от народното приложно изкуство и познава особеностите на декоративната украса; самостоятелно определя декоративните елементи и мотиви като вид, цвят, начин на редуване; разполага ритмично декоративните елементи съобразно даденото контурно изображение; проявява емоционално отношение към образците на приложно-декоративното изкуство.*  *Детето има познание за традицията, свързана с великденските яйца; декорира контурна форма, като ползва смесена техника – маслен пастел и акварел; съобразява украсата с дадения модел, като спазва последователност, ритъм и симетрия; проявява емоционално-оценъчно отношение към процеса на украсяване на формата.* | ***3 гр.*** *– 59 стр.*  ***4 гр.*** *– 59 стр.* |
| 28.2. | *Празник*  *Пъстър килим* | *Изобразително творчество*  *Изобразително творчество* | *Детето създава сюжетна композиция, в която пресъздава лични преживявания и впечатления; включва човешки фигури с предаване на пози и движения; подбира подходящи изразни средства за пресъздаване на замисъла.*  *Детето има представа за разнообразието от цветове и форми в украсата на тъкани; апликира различни по големина и цвят изрязани геометрични елементи, като ритмично ги редува; проявява усет при композирането на елементите върху основата.* | *Практическа ситуация – рисуване*  *Практическа ситуация – апликиране* |
| **Ухае на козунак**  **Ще боядисваме яйца!** | 29.1. | Слънце, дъжд и сняг  Слънце | Светът на природата и неговото опазване | Детето споделя свои впечатления за това как се променя природата.  Детето наблюдава какво е времето в късна пролет, разпознава слънчево време. Разпознава слънцето в природни картини. | Седмица 28, 29  1 гр.  Седмица 30  2 гр. |
| 29.2. | Великден | Културни и национални ценности | Детето очаква с радост Великден. Свързва в практически план значението на боядисаното великденско яйце с празника. | Седмица 28, 29  1 гр.  Седмица 30, 31  2 гр. |
| **Великденски камбани**  **Христос воскресе!** | 29.1 | *Открий еднаквите форми*  *Тениска* | *Изобразителни материали и техники*  *Изобразително творчество* | *Детето открива изображения с еднаква украса, които оцветява с един и същи цвят; защрихова, без да излиза от контура на формата; проявява наблюдателност и устойчивост на вниманието.*  *Детето украсява контурно изображение, като използва форми и цветове по избор; проявява творческо мислене и въображение в декоративната украса на дреха.* | ***3 гр.*** *– 61 стр.*  ***4 гр.*** *– 61 стр.* |
| 29.2 | *Любимите ми дрехи*  *Десен за плат* | *Изобразителни материали и техники*  *Изобразително творчество*  *Изобразителни материали и техники*  *Изобразително творчество* | *Детето има познание за многообразието от форми, цветове и декорация в облеклото и функционалното му използване; пресъздава пропорционално основни конструктивни особености на облеклото.*  *Детето създава проект за десен за плат чрез ритмично разполагане на елементите в определеното пространство; самостоятелно определя начина на редуване на декоративните елементи и мотиви, като ползва техники за печатане; проявява усет за ритъм, симетрия и съчетание на цветовете.* | *Практическа ситуация с различни техники*  *Практическа ситуация с различни техники* |
| **Кой е този цвят**  **Дъга** | 30.1. | На разходка | Светът на природата и неговото опазване | Детето има представа какво е времето в късна пролет.  Детето назовава цветовете, типични за природата през късна пролет. Детето наблюдава диви животни в близката среда. | Учебна екскурзия |
| 30.2. | Великден | Културни и национални ценности | Детето се ориентира в празничната среда по характерните атрибути и действия: червени яйца, „чукане с яйца“, козунаци. | Седмица 28, 29  1 гр.  Седмица 30, 31  2 гр. |
| **Да поиграем с цвтовете**  **Красива палитра** | 30.1. | *Кои са еднаквите цветове*  *Красотата на цветовете* | *Изобразителни материали и техники*  *Изобразителни материали и техники* | *Детето конкретизира представите си за различни обекти с еднакъв цвят; оцветява равномерно изображения на различни обекти с характерните за тях цветове; свързва чрез линия еднаквите по цвят обекти; проявява емоционално отношение към процеса на изобразителната дейност и резултата от нея.*  *Детето свързва пунктирна линия, за да получи цялостен контур на изображението; оцветява контурни изображения чрез плътно защриховане с цветове по избор; проявява емоционално отношение към резултата от изобразителната дейност.* | ***3 гр.*** *– 63 стр.*  ***4 гр.*** *– 63 стр.* |
| 30.2. | *Пролетен пейзаж*  *Цветя и пеперуди* | *Художествено възприемане*  *Изобразително творчество*  *Изобразителни материали и техники* | *Детето рисува пейзаж, като използва живописен материал – акварелни или темперни бои. Прилага техники за разреждане на боята, смесване и наслояване; предава характерните особености на сезона чрез съчетаване на подходящи цветове.*  *Детето притежава конкретни представи за разнообразието от форми и цветове на цветя и пеперуди; използва многослойно апликиране при изпълнение на изобразителната задача; апликира формите плоскостно или релефно върху двуцветна основа; проявява усет за композиция и съчетаване на цветовете.* | *Практическа ситуация – беседа, рисуване*  *Практическа ситуация – апликиране* |
| **Празници**  **Обичам игрите** | 31.1. | С мама и татко на разходка  БДП  Пресичам безопасно БДП | Социална и здравословна среда | Придвижва се за ръка с възрастните, когато се разхожда по улицата. Разпознава участници в движението, знае къде и как се движат по улицата.  Знае правила за пресичане на улица без светофар, предвижда опасности. Спазва правила за пресичане на улица със и без светофар. | „Пътна мозайка“ 3 – 4 г., картон 3  „Пътна мозайка“ 4 – 5 г., картон 4, 5 |
| 31.2. | Под дъжда  Луна и звезди | Светът на природата и неговото опазване | Детето разпознава дъждовно време, споделя свои впечатления за това как се променя природата след дъжд.  Детето разпознава Луната и звездите в природни картини. | Седмица 31, 32  1 гр.  Седмица 31  2 гр. |
| **Забавляваме се**  **Играя и зная** | 31.1. | *Плодовете и зеленчуците оживяват*  *Вълшебно кръгче* | *Изобразителни материали и техники*  *Изобразително творчество* | *Детето притежава конкретна представа за характеристики на фантазните образи; предава човешки характеристики на предмети, като дорисува изображенията.*  *Детето притежава познание за разнообразни предмети с кръгла форма; установява прилики и разлики между сходни обекти от действителността; пресъздава с графичен материал познати обекти чрез съчетаването на различни по големина и брой кръгли форми.* | ***3 гр.*** *– 65 стр.*  ***4 гр.*** *– 65 стр.* |
| 31.2. | *Забавни образи*  *Образи от геометрични форми* | *Изобразително творчество*  *Изобразително творчество* | *Детето съчетава изрязани геометрични форми за получаване на стилизирани изображения на различни обекти – къща, камион, влак и др.; дорисува апликираните образи с графичен материал.*  *Детето създава различни образи от изходни геометрични форми; проявява асоциативно мислене и въображение.* | *Практическа ситуация – апликиране*  *Практическа ситуация – апликиране* |
| **Мога да говоря**  **Много думи зная** | 32.1. | Под дъжда  Лято | Светът на природата и неговото опазване | Детето разпознава дъждовно време, споделя свои впечатления за това как се променя природата след дъжд.  Детето разпознава слънчево време, назовава цветовете, типични за растенията през лятото. | Седмица 31, 32  1 гр.  Седмица 32  2 гр. |
| 32.2. | Рождени дни  Празник на буквите | Културни и национални ценности | Детето има конкретни представи за празничната среда при свой личен празник или на член от семейството. Преживява радост при актуализиране на представите си за собствения рожден ден. Може да съпреживява радостта в семейството за рождените дни на мама и татко.  Детето има представа и емоционално отношение към празника, посветен на братята Кирил и Методий. Детето разбира, че българските букви са сътворени от братята Кирил и Методий. Детето се възхищава от тяхното дело. | Седмица 31, 32  1 гр.  Седмица 32  2 гр. |
| **Разказвам с интерес**  **Нека поговорим** | 32.1. | *Герои от приказка за театър*  *Ваза с цветя* | *Художествено възприемане*  *Изобразителни материали и техники*  *Художествено възприемане*  *Художествено творчество* | *Детето проявява графични и технически умения при оцветяване и изрязване на силуета на изображение на герой от приказка; изразява емоционално-оценъчно отношение към резултата от изобразителната дейност.*  *Детето изпълнява изобразителни задачи по впечатления от творби на изобразителното изкуство; възприема произведения на изкуството в жанра натюрморт и емоционално реагира при обсъждане на формата и цветовете; създава натюрморт по асоциация от разглежданите творби, като използва живописни изразни средства и техники на изпълнение.* | ***3 гр.*** *– 67 стр.*  ***4 гр.*** *– 67 стр.* |
| 32.2. | *Декор за театър*  *Светът на изкуството* | *Изобразителни материали и техники*  *Изобразително творчество*  *Художествено възприемане* | *Детето проявява творческо мислене при изработване на декор за театър; апликира съвместно различни обекти, характеризиращи обстановката, според сюжета на приказката; проявява умения за работа в екип.*  *Детето изгражда представи за творби на изящните и приложно-декоративните изкуства; има общи познания за видовете изобразително изкуство и за основни жанрове; възприема, описва, разпознава характерни особености на достъпни по съдържание и изразни средства творби на изобразителното изкуство; проявява познавателна активност и емоционално отношение при възприемането на художествените произведения.* | *Практическа ситуация – апликиране, моделиране*  *Практическа ситуация – беседа* |
| **Роден край**  **Наводнение\*** | 33.1. | Аз живея в България  Аз съм българче | Културни и национални ценности | Детето знае, че живее в България. Гордее се с красивите планини, гори, реки и море в България.  Детето може да определя националността си. Знае, че живее в България. Знае, че е българче. Детето с радост и гордост изрича „Аз съм българче“. | Седмица 33, 34  1 гр.  Седмица 29  2 гр. |
| 33.2. | Природата на България  Знам и мога | Светът на природата и неговото опазване  Самоутвърждаване и общуване с околните | Детето описва природни картини.  Тъжно или весело: Да се оцени отношението и умението на детето да разпознава и сравнява емоционалните състояния „весело“ и „тъжно“, проявяващи се в ежедневни ситуации. | Седмица 33, 34  1 гр.  Седмица 33  2 гр. |
| **Да бъдем приятели с водата**  **Знам какво да правя при наводнение** | 33.1. | *Рибки*  *Сладолед* | *Изобразително творчество*  *Изобразителни материали и техники* | *Детето притежава образна представа за разнообразието от форми и цветове на рибки. Рисува, оцветява и декорира допълнителни образи на рибки; проявява композиционен усет при разполагане на формите върху изобразителната основа.*  *Детето оцветява контурно изображение с цветове по избор; допълва изображението с допълнителни елементи; проявява декоративен усет и усет за цветосъчетание.* | ***3 гр.*** *– 69 стр.*  ***4 гр.*** *– 69 стр.* |
| 33.2. | *Подводен свят*  *Рибка – релеф* | *Изобразителни материали и техники*  *Изобразителни материали и техники*  *Изобразително творчество* | *Детето притежава образни представи за разнообразието от цветове и форми на обитатели във водна среда; изработва колаж от различни материали – цветна хартия, опаковъчна хартия, изрезки от списания, изрязани и изкъсани форми на риби и други водни обитатели и растения; проявява умение за съчетаване на изобразителните материали; проявява композиционен усет при подреждането и апликирането на образите върху основата; проявява емоционално отношение към процеса на индивидуално или съвместно изработване на колаж.*  *Детето моделира релефна форма на рибка, като пресъздава характерните ѝ особености; проявява умение за създаване на обобщена характерна форма на обекта; използва похвати за декориране на пластичната форма.* | *Практическа ситуация – апликиране*  *Практическа ситуация – моделиране* |
| **България**  **Родина** | 34.1. | Аз живея в България  Знам и мога | Културни и национални ценности  Социална и здравословна среда | Детето съпреживява радостта на хората, че живеят в България.  Използвам предметите: Да се оценят представите на детето за предназначението и функциите на предметите в дейностите на хората. | Седмица 33, 34  1 гр.  Седмица 34  2 гр. |
| 34.2. | Природата на България  Огън | Светът на природата и неговото опазване | Детето споделя свои впечатления от разходки сред природата на България.  Детето придобива първоначални представи за „огън“, „горене“ и „дим“. | Седмица 33, 34  1 гр.  Седмица 34  2 гр. |
| **Отечество**  **Денят на буквите** | 34.1. | *Коте*  *Рибка* | *Изобразителни материали и техники*  *Изобразителни материали и техники*  *Изобразително творчество* | *Детето има представа за характера на изобразителната задача; повтаря пунктирана линия в изображение, без да излиза нея; проявява прецизност при свързването на точките с плавна линия; оцветява чрез защриховане, без да излиза от контура на формата.*  *Детето оцветява контурно изображение, като прилага техники за печатане с бои; усвоява и използва различни пособия, умения и техники за оцветяване; проявява умение за работа с живописен материал и техническа сръчност.* | ***3 гр.*** *– 71стр.*  ***4 гр.*** *– 71 стр.* |
| 34.2. | *Дете и животно*  *Моето домашно приятелче* | *Изобразителни материали и техники*  *Изобразително творчество*  *Изобразителни материали и техники*  *Художествено творчество* | *Детето владее основни похвати за моделиране на човек и животно; моделира устойчиво фигурите, като предава характерните им конструктивни особености; предава най-общо съотношението между фигурите, взаимоотношенията между тях, изразени в поза или движение.*  *Детето обогатява представата си за домашните любимци; апликира изрязано от списание, календар, опаковъчна хартия и др. изображение на животно; включва допълнителни образи и дорисува обстановка; усвоява и използва смесена техника; проявява въображение и творчески усет в комбинирането на разнообразни материали на принципа на колажа.* | *Практическа ситуация – моделиране*  *Практическа ситуация – апликиране, рисуване* |
| **Пораснахме**  **Вече сме големи** | 35.1. | Колко много знам и мога  Знам и мога | Светът на природата и неговото опазване | Да се оцени изходното равнище на знанията на детето за животните в близката околна среда, дали разпознава диви и домашни животни.  Как да постъпя: Да се оцени емоционалното и познавателното отношение на детето към норми на поведение в социалната среда. | Седмица 35  1 гр.  Седмица 35  2 гр. |
| 35.2. | Коя постъпка харесвам  Пожар в природата | Самоутвърждаване и общуване с околните | Оценяване на отношението на детето към постъпки в социални ситуации.  Детето придобива първоначални представи за „огън“, „горене“ и „дим“. Детето разпознава причините за поява на пожар и опасността от него. | Седмица 35,36  1 гр.  Седмица 35  2 гр. |
| **Природата се разгневи**  **Знам какво да правя при земетресение** | 35.1. | *Летен пейзаж*  *Шарена ръчичка* | *Изобразителни материали и техники*  *Изобразително творчество*  *Изобразителни материали и техники* | *Детето дорисува започнато изображение, като добавя допълнителни образи; оцветява с цветове, характерни за сезона; притежава познание за пейзажния жанр, като осмисля ролята на цвета за пресъздаване на лятното настроение.*  *Детето проявява техническа сръчност при очертаването или отпечатването на ръката си върху основата за рисуване; дорисува отпечатъка така, че да получи познат образ – цвете, пеперуда, птица и др.* | ***3 гр.*** *– 73 стр.*  ***4 гр.*** *– 73 стр.* |
| 35.2. | *Пъстро лято*  *Морско дъно* | *Изобразителни материали и техники*  *Изобразително творчество*  *Изобразителни материали и техники*  *Изобразително творчество* | *Детето създава апликация – плоскостно и пластично (релефно); използва и съчетава различни изобразителни материали (цветна хартия, пастел, бои, природни материали); пресъздава в образи впечатления, свързани със сезона; планира последователността на действията си при работа самостоятелно или в екип.*  *Детето притежава най-обща визуална представа за характерните особености на различни водни обитатели и водната среда; апликира образи на морски обитатели в едно общо пано, като работи индивидуално и в група; използва многослойно апликиране при изпълнение на изобразителната задача.* | *Практическа ситуация – апликиране*  *Практическа ситуация – апликиране* |
| **Здравей, лято!**  **Слънчеви игри** | 36.1. | Колко много знам и мога  Знам и мога | Социална и здравословна среда  Културни и национални ценности | Оценяване на знанията на детето за условия и начини за запазване на здравето в ежедневието.  Празници: Да се оценят представите на детето за празнична среда и свързаните с нея атрибути и ритуали, празнична обстановка и празнично облекло. | Седмица 35, 36  1 гр.  Седмица 36  2 гр. |
| 36.2. | Колко много знам и мога  Знам и мога | Светът на природата и неговото опазване | Да се оцени до каква степен децата разпознават животните и техните малки. Да се оцени до каква степен децата разпознават плодове и зеленчуци.  Да се оцени до каква степен децата разпознават слънцето, луната и звездите в природни картини. Да се оцени до каква степен децата разпознават жизнени потребности на животни в близката среда. | Седмица 36  1 гр.  Седмица 36  2 гр. |
| **Ваканция, ура!**  **Готови сме за училище!** | 36.1. | *Колко много знам и мога (Разноцветни знамена и балони)*  *Колко много знам и мога (Българска шевица; украса на стомна)* | *Изобразителни материали и техники*  *Изобразително творчество*  *Изобразителни материали и техники* | *Детето повтаря пунктирана линия в изображение, без да излиза от линията; дорисува и оцветява контурни изображения чрез защриховане, без да излиза извън контура; проявява творчество при оцветяването и украсяването на образите, като използва цветове и материал по избор.*  *Детето изгражда представи за творби на приложно-декоративните изкуства; притежава представа за характера на изобразителната задача – рисуване в квадратна мрежа; рисува по зададен модел, като пренася характеристиките на формата и цвета на модела в квадратна мрежа; довършва започната украса на стомна с посочените декоративни елементи; проявява наблюдателност, устойчивост на вниманието и декоративен усет при декорирането на формата.* | ***3 гр.*** *–75 стр.*  ***4 гр.*** *– 75 стр.* |
| 36.2. | *Халище* | *Изобразително творчество* | *Детето притежава познание за характерната цветност на традиционната битова тъкан; съчетава хармонично цветовете и ритмично ги редува; ползва техники за работа с акварелни бои като мокро върху мокро, мокро върху сухо и петно до петно; проявява умение да работи с четка, като рисува с цяла четка и с нейния връх.* | *За* ***3*** *и* ***4 гр.***  *Практическа ситуация с различни техники* |