**Поредица познавателни книжки ПРИЯТЕЛИ**

**Примерен хорариум по ВЪЗРАСТОВИ ГРУПИ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ОБРАЗОВАТЕЛНО НАПРАВЛЕНИЕ** | **1. ГРУПА 3 – 4 ГОД.** | **2. ГРУПА 4 – 5 ГОД.** | **3. ГРУПА 5 – 6 ГОД.** | **4. ГРУПА 6 – 7 ГОД.** |
| БЪЛГАРСКИ ЕЗИК И ЛИТЕРАТУРА | 2 | 3 | 3 | 4 |
| МАТЕМАТИКА | 2 | 2 | 3 | 3 |
| ОКОЛЕН СВЯТ | 2 (1+1) | 2 (1+1) | 3 (2+1) | 3 (2+1) |
| ИЗОБРАЗИТЕЛНО ИЗКУСТВО | 2 | 2 | 2 | 2 |
| МУЗИКА | 2 | 2 | 2 | 2 |
| КОНСТРУИРАНЕ И ТЕХНОЛОГИИ | 2 | 2 | 2 | 2 |
| ФИЗИЧЕСКА КУЛТУРА | 3 | 3 | 3 | 3 |
| ОБЩО ЗА СЕДМИЦАТА | 15 | 16 | 18 | 19 |

**В разпределението към всяка седмица са посочени темите, които присъстват в тематичните разпределения за съответните възрастови групи (първа и втора; трета и четвърта) в направление „Музика“ към образователна система *Приятели*, както следва:**

* за първа и втора група темата е дадена с нормален шрифт;
* за трета и четвърта група темата е дадена *с курсив*.

**Годишно тематично разпределение за смесена разновъзрастова група   
по МУЗИКА**

| **КЛЮЧ. ТЕМИ** | **УЧ. СЕДМ.** | **ТЕМА** | **ОБРАЗОВАТЕЛНО**  **ЯДРО** | **ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ** | **РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Да се запознаем**  **Момченца, момиченца** | 1.1. | Добре дошли на музика  Добре дошли на детска градина | Възприемане,  Музика и игра  Елементи на музикалната изразност | Запознаване на децата със ситуирането за работа с музика, емоционална отзивчивост чрез и при активности в музика.  Децата да усетят празничната обстановка и атмосфера от подготовката за откриване на новата учебна година, стимулиране на детската спонтанност и желание за творческа самоизява, умението за общуване, ритмичност, вербализиране на музикален образ, развитие на фината моторика, музикален слух, образно мислене, памет, познание за цветовете. | Практическа ситуация |
| 1.2. | Добре дошли на музика  Добре дошли на музика | Възприемане,  Музика и игра  Елементи на музикалната изразност, Възпроизвеждане | Емоционален комфорт и отзивчивост, желание за участие в музикални активности, насочена спонтанност, развитие на фината моторика, музикален слух, образно мислене, памет, познание за цветовете, сензорното възприятие, децата да усетят музиката и възрастния като приятели.  Усвояване на умения за работа в екип, координация на движенията, чувство за ритъм, усет към равноделен двувременен и тривременен метрум. | Практическа ситуация |
| **Моето тяло**  **Различни сме** | 1.1. | *Детска градина, здравей*  *Детска градина, здравей* | *Възпроизвеждане*  *Елементи на музикалната изразност*  *Възприемане*  *Възпроизвеждане*  *Елементи на музикалната изразност* | *Детето да усети празничната обстановка и атмосфера при подготовката за откриване на новата учебна година, стимулиране на детската спонтанност и желание за творческа самоизява. Пробуждане на твореца у детето, което съчинява собствена музикална импровизация с глас или детски музикални инструменти.*  *Стимулиране на детското желание за активности с музика – пеене, движения с музика и танци, употреба на детски музикални инструменти.* | *Практическа ситуация 3 гр.*  *Практическа ситуация 4 гр*. |
| 1.2. | *Колко много знам и мога*  *Колко много знам и мога* | *Възприемане*  *Музика и игра*  *Възприемане*  *Елементи на музикалната изразност* | *Разпознава музикално произведение от посочени две познати произведения и го свързва правилно със заглавието.*  *Разпознава визуално и темброво музикалните инструменти цигулка, акордеон и пиано- солово изпълнение.*  *Актуализиране на представите за видовете музикални инструменти и празници, пресъздадени чрез музикални произведения. Детето свързва всяко от две посочени музикални произведения със съответното заглавие.* | *3 гр. – 4 стр.*  *4 гр. – 4 стр.* |
| **Тръгвам на детска градина**  **Отново сме заедно** | 2.1 | Зеленчуци  Колко много знам и мога | Възприемане, Възпроизвеждане | Децата да свързват съдържанието на песента с илюстрации, да назовават обекти, които са в контекста на песен, осъзнаване и употреба на обобщени понятия, познаване на цветовете, фина моторика, затвърдяване на песенен репертоар.  Актуализиране на представите за акордеон, тъпан, хоро. | Седмица 2  1 гр.  Седмица 2  2 гр. |
| 2.2. | Есенни дарове  Музикални загадки | Възприемане, Възпроизвеждане, Музика и игра | Децата с удоволствие приемат участието си в музикална ситуация, емоционално и вокално отзивчиви са към пеене и музикални игри.  Актуализиране на представите за акордеон, тъпан, хоро. | Седмица 2  1 гр.  Седмица 2  2 гр. |
| **Моите учители**  **Най-големите сме ние** | 2.1. | *Добре дошли на музика*  *Добре дошли на музика* | *Възприемане*  *Възпроизвеждане*  *Възприемане*  *Възпроизвеждане*  *Музика и игра* | *Създаване на емпатия между детето и музиката.*  *Визуално и слухово запознаване и разпознаване на видове музикални инструменти и оркестри.* | *Практическа ситуация 3 гр.*  *Практическа ситуация 4 гр.* |
| 2.2. | *Колко много знам и мога*  *Колко много знам и мога* | *Възприемане*  *Възпроизвеждане*  *Възприемане*  *Възпроизвеждане* | *Детето открива, вербализира и осъзнава музикалната образност, като се идентифицира с герои от музикално произведение и от приказки.*  *Затвърдяване на представите за видове движения с музика и музикалната терминология за солист и оркестър.* | *3 гр. – стр.5*  *4 гр. – стр. 5* |
| **Моят дом**  **Моята улица** | 3.1. | Къде живеят малките  Да послушаме тишината | Възприемане, Възпроизвеждане, Музика и игра  Елементи  на музикалната изразност | Развитие на музикалната и емоционалната отзивчивост при възприемане и изпълнение на песен.  Запознаване с понятията звук, тон, шум, тишина. | Практическа ситуация |
| 3.2. | Къде живеят малките  Есента е дошла | Възприемане, Възпроизвеждане, Музика и игра | Развитие на музикалната и емоционалната отзивчивост при възприемане и изпълнение на песен.  Развитие на фина и едра моторика, координация, ориентиране в посоките, концентрация при следване на текст с паралелно движение и изпяване. | Практическа ситуация |
| **Нашичт квартал**  **Селището, в което живея** | 3.1. | *Есен в песен*  *Есен е дошла* | *Възприемане*  *Възприемане*  *Възпроизвеждане*  *Елементи на музикалната изразност* | *Разширяване и подобряване на когнитивните способности и уменията на децата при употребата им в музикалната образност.*  *Актуализиране на детските представи за природни явления и претворяването им с музикалната образност. Заучаване на песен.* | *Практическа ситуация*  *Практическа ситуация.* |
| 3.2. | *Есен*  *Есен в гората* | *Възпроизвеждане,*  *Музика и игра*  *Възпроизвеждане*  *Елементи на музикалната изразност* | *Възпроизвеждане и заучаване на мелодия според индивидуалните способности, откриване и употреба на релации между музиката и обекти от природата, развитие на количествени представи и фина моторика.*  *Развитие и усъвършенстване на мелодичен слух, метроритмичен усет, сензитивност към работа с музикалното изкуство. Проява на емоционално-оценъчно отношение.* | *3 гр. – 6 стр.*  *4 гр. – 6 стр.* |
| **Семейство**  **Един ден у дома** | 4.1. | Семейство за всеки  Моята фамилия | Възприемане, Възпроизвеждане, Музика и игра  Елементи  на музикална изразителност | Децата възпроизвеждат заучен репертоар, придобиват опитност да синхронизират изпятата реч с фината и едра моторики.  Заучаване на нова песен, осъзнаване и заучаване названията на пръстите на ръката и тяхната употреба в музикален контекст. | Практическа ситуация  Седмица 4  2 гр. |
| 4.2. | Моето семейство  Моята фамилия | Възпроизвеждане, Музика и игра  Елементи на музикална изразителност | Развитие на слушателски и изпълнителски умения, формиране и развитие на музикални способности.  Заучаване на нова песен, осъзнаване и заучаване названията на пръстите на ръката и тяхната употреба в музикален контекст. | Практическа ситуация  Седмица 4  2 гр. |
| **Моите близки**  **Обичам моето семейство** | 4.1. | *Тяло, движение, ритъм*  *Вълшебница Музика* | *Възприемане*  *Възпроизвеждане*  *Възпроизвеждане*  *Елементи на музикалната изразност* | *Затвърдяване на представата за двувременен метрум и двигателното му отразяване. Развитие на внимание, координация, ориентиране в посоките, следване на текст с паралелно движение и пеене.*  *Осъзнаване на изразните средства на музикалното изкуство и динамичните промени за силно и тихо. Интерпретиране чрез глас и детски музикални инструменти.* | *Практическа ситуация*  *Практическа ситуация* |
| 4.2. | *Открий двойките*  *Тихо-силно* | *Възпроизвеждане*  *Музика и игра*  *Възпроизвеждане*  *Елементи на музикалната изразност* | *Импровизира танцови стъпки и движения на маршова и хороводна музика, употребява детски музикални инструменти за ритмичен съпровод.*  *Отразяване и реагиране на динамичните промени за силно и тихо в музиката – слухово, зрително, двигателно отразяване.* | *3 гр. – стр. 7*  *4 гр. – стр. 7* |
| **Аз и ти**  **Плодовете на есента** | 5.1. | Умното мече  Детски музикални инструменти | Възприемане, Възпроизвеждане,  Елементи на музикалната изразителност | Детето възприема цялостната образност и връзките между изобразителната и музикалната импресия.  Слухово, визуално и сетивно запознаване с видовете детски музикални инструменти, създаване на интерес за музициране с тях, формиране на усет за марш. | Седмица 5  1 гр.  Практическа ситуация |
| 5.2. | Животните през есента  Детски музикални инструменти | Възприемане, Възпроизвеждане, Музика и игра, Елементи на музикалната изразителност | Формиране и развитие на основни музикални способности, внимание, музикална памет.  Слухово, визуално и сетивно запознаване с видовете детски музикални инструменти, създаване на интерес за музициране с тях, формиране на усет за марш. | Седмица 5  1 гр.  Практическа ситуация |
| **Птиците отлитат**  **Есен** | 5.1. | *Свирете музиканти*  *Звук, тон, шум* | *Възпроизвеждане*  *Музика и игра*  *Елементи на музикалната изразност*  *Възприемане*  *Възпроизвеждане* | *Развитие на основните музикални способности, чувство за метроритъм.*  *Повишаване на емоционалната компетентност на децата чрез изразните средства на музикалното изкуство.*  *Заучаване на песен.* | *Практическа ситуация*  *Практическа ситуация* |
| 5.2. | *Чувам, не чувам*  *Чувства* | *Възприемане*  *Елементи на музикалната изразност*  *Елементи на музикалната изразност*  *Възпроизвеждане* | *Детето активно да възприема и осъзнава звуковата среда около нас – звуци от природата, от предмети на бита, от животните, развитие на умения за комуникация и общуване. Развитие на активен и мелодичен слух, сензитивност към звуковата среда около нас, артикулационни и езикови умения.*  *Употреба на музиката и музикалните инструменти за повишаване на емоционалната компетентност и себеизразяването на емоциите в нас, развитие на основните музикални способности и уменията за музикална импровизация.* | *3 гр. – 8 стр.*  *4 гр. – 8 стр.* |
| **Приказни съкровища**  **Аз съм приказен герой** | 6.1. | Песни чудесни за дни интересни  Моите приятели от Бремен | Възпроизвеждане, Музика-игра, Елементи на музикалната изразност | Децата проявяват спонтанна активност при вокални работа и координация между глас и движение.  Развитие на слушателски и изпълнителски умения, формиране и развитие на музикални способности, осъзнаване на човешкия глас като инструмент за музициране. | Практическа ситуация Седмица 6  2 гр. |
| 6.2. | Песни чудесни за дни интересни  Музиканти и танцьори | Възпроизвеждане, Музика-игра, Елементи на музикалната изразност | Децата проявяват спонтанна активност при вокални работа и координация между глас и движение.  Развитие на слушателски и изпълнителски умения, формиране и развитие на музикални способности, осъзнаване на човешкия глас като инструмент за музициране. | Практическа ситуация  Седмица 6  2 гр. |
| **Аз съм приказен герой**  **Приказки небивалици** | 6.1. | *Детска къща*  *Да послушаме тишината* | *Възприемане*  *Възпроизвеждане*  *Елементи на музикалната изразност*  *Възприемане*  *Възпроизвеждане* | *Синхронизиране между пеене, фина моторика, асоциативно мислене. Свързва всяко от две посочени познати музикални произведения със съответното заглавие.*  *Развитие на основните музикални способности, затвърдяване на времевите представи чрез експресивни и импресивни техники.* | *Практическа ситуация*  *Практическа ситуация* |
| 6.2. | *Чувам, не чувам*  *Цвят, картина, звук* | *Възприемане*  *Елементи на музикалната изразност*  *Възприемане*  *Възпроизвеждане* | *Осъзнаване на звуковата среда около нас – звуци от природата, от предмети на бита, от животните. Развитие на умения за комуникация и общуване, развитие на слуховата сензитивност.*  *Възприемане и заучаване на музикално произведение с цел разширяване и актуализиране на времевите и образните представи за редуването на сезоните.* | *3 гр. – 9 стр.*  *4 гр. – 9 стр.* |
| **Моите неща**  **За какво ни служи това** | 7.1. | Ръчички с ръкавички  Открий | Възприемане, Възпроизвеждане | Формиране и развитие на музикални способности, двигателни умения, емоционално отношение към изкуството, фина моторика,  Включване на музикални понятия в активните говорни умения на децата и употребата им в конкретен контекст. | Седмица 7  1 гр.  Седмица 7  2 гр. |
|  | 7.2. | Ръчички с ръкавички  Музикални загадки | Възприемане, Възпроизвеждане | Формиране и развитие на музикални способности, двигателни умения, емоционално отношение към изкуството, фина моторика,  Включване на музикални понятия в активните говорни умения на децата и употребата им в конкретен контекст. | Седмица 7  1 гр.  Седмица 7  2 гр. |
| **Какъв ще стана**  **Техниката у дома** | 7.1. | *Звуците около нас*  *Марш, валс, ръченица* | *Възприемане,*  *Елементи на музикалната изразност*  *Възприемане*  *Възпроизвеждане*  *Музика и игра* | *Развитие на мелодичен и тембров слух и усет към звуковата среда около нас, ритмов гнозис, отразяване на темпови промени – бавно и бързо, при звучаща музика и импровизация от страна на децата.*  *Развитие на метроритмичен слух и отразяване с едрата моторика. Видове движения с музика – марш, валс и ръченица. Заучаване на песен.* | *Практическа ситуация*  *Практическа ситуация* |
| 7.2. | *Ами сега*  *Брой, тропни и отгатни* | *Музика и игра*  *Възпроизвеждане*  *Музика и игра* | *Детето разбира и отразява темповите промени : бавно и бързо, при звучаща музика. Прави импровизации.*  *Видове движения с музика – марш, валс и ръченица. Откриване на метрумите в предметно моделиране, метроритмични упражнения с детски музикални инструменти.* | *3 гр. – 10 стр.*  *4 гр. – 10 стр.* |
| **Хайде да играем**  **Любима храна** | 8.1. | Палавници малки  Музикален инструмент нося винаги у мен | Възприемане, Възпроизвеждане, Музика и игра,  Елементи на музикалната изразност | Проява на желание за пеене в група и индивидуално на тематично избрани песни.  Затвърдяване на осъзнаването на човешкия глас като инструмент за звукоизвличане и употребата му в конкретни ситуации. | Практическа ситуация |
| **Хайде да играем**  **Любима храна** | 8.2. | Палавници малки  Музикален инструмент нося винаги у мен | Възприемане, Възпроизвеждане, Музика и игра,  Елементи на музикалната изразност | Проява на желание за пеене в група и индивидуално на тематично избрани песни.  Затвърдяване на осъзнаването на човешкия глас като инструмент за звукоизвличане и употребата му в конкретни ситуации. | Практическа ситуация |
| **Помагам в кухнята**  **Полезно и здравословно** | 8.1. | *Песни и игри с приятели добри*  *Музикалните деца знаят сто неща* | *Възприемане*  *Възпроизвеждане*  *Възприемане*  *Възпроизвеждане*  *Музика и игра* | *Стимулиране и усъвършенстване на основните музикални способности.*  *Развитие на активен слух, мелодичен усет, темброво възприятие, асоциативните връзки и психичните функции.* | *Практическа ситуация*  *Практическа ситуация* |
| 8.2. | *Един е излишен*  *Чувам, зная, мога* | *Музика и игра,*  *Елементи на музикалната изразност*  *Възприемане*  *Възпроизвеждане*  *Музика и игра* | *Визуално и темброво разпознаване на музикалните инструменти тромпет и гайда в солово изпълнение, класифициране и групиране на видове музикални инструменти.*  *Откриване на асоциативни връзки между предмети, актуализиране на представата за инструмента кавал и групата на българските народни инструменти.* | *3 гр. – 11 стр.*  *4 гр. – 11 стр.* |
| **Ден и нощ**  **Вятър и дъжд** | 9.1. | Малките звездички  Песни чудесни за дни интересни | Възприемане, Елементи на музикалната изразност | Осмисляне на песента като израз и подкрепа на действия, които съпътстват ежедневно нашия живот и различните ни човешки състояния.  Развиване на вокални умения, мелодичен слух, детето реагира емоционално и двигателно на песенен репертоар. | Седмица 9  1 гр.  Практическа ситуация |
| 9.2. | Малките звездички  Песни чудесни за дни интересни | Възприемане, Елементи на музикалната изразност, Възпроизвеждане | Осмисляне на песента като израз и подкрепа на действия, които съпътстват ежедневно нашия живот и различните ни човешки състояния.  Развиване на вокални умения, мелодичен слух, детето реагира емоционално и двигателно на песенен репертоар. | Седмица 9  1 гр.  Практическа ситуация |
| **Прогноза за времето**  **Природен календар** | 9.1. | *Музикален инструмент нося винаги у мен*  *Тамбурата свири, гайдата ручи* | *Възприемане*  *Възпроизвеждане*  *Възприемане*  *Музика и игра* | *Осъзнаване на човешкия глас като инструмент за музициране. Запознаване и диференциране на тембрите на българските народни инструменти кавал, гайда и тъпан.*  *Развитие на основните музикални способности и връзката им с когнитивните и психични функции.* | *Практическа ситуация*  *Практическа ситуация* |
| 9.2. | *Помисли и подреди*  *Еднакви – различни* | *Музика и игра*  *Елементи на музикалната изразност*  *Музика и игра* | *Запознаване и диференциране на тембрите на българските народни инструменти кавал, гайда и тъпан, слухово диференциране на солово изпълнение на цигулка и тромпет, както и на видове детски музикални инструменти.*  *Запознаване – визуално и слухово, с инструментите китара, тамбура, гайда, тромпет.* | *3 гр. – 12 стр.*  *4 гр. – 12 стр.* |
| **Пухкави снежинки**  **Навън вали сняг** | 10.1. | Акордеон  Зима иде | Възприемане,  Музика и игра | Визуално разпознаване на музикалния инструмент акордеон.  Развитие на слушателски и изпълнителски умения, формиране и развитие на музикални способности, заучаване на нов репертоар. | Седмица 10  1 гр.  Практическа ситуация |
|  | 10.2. | Коледни подаръци  Зима иде | Възприемане,  Музика и игра, Възпроизвеждане | Затвърдяване на представите визуални и слухови за музикалния инструмент акордеон.  Развитие на слушателски и изпълнителски умения, формиране и развитие на музикални способности, заучаване на нов репертоар. | Седмица 10  1 гр.  Практическа ситуация |
| **Готови сме за зимата**  **Къде живеят пингвините** | 10.1. | *Идва зима*  *Зимни мечти* | *Възприемане*  *Възприемане*  *Музика и игра* | *Развитие на основните музикални способности и връзката им с когнитивните функции.*  *Слухово диференциране на двувременни и тривременни метруми, чувство за метроритъм, развитие на връзката между психичните функции музикално –познавателните способности.* | *Практическа ситуация*  *Практическа ситуация* |
| 10.2. | *Намери излишното*  *Кой е излишен* | *Възприемане*  *Възпроизвеждане*  *Музика и игра*  *Възпроизвеждане*  *Музика и игра* | *Диференциране, класифициране и назоваване на видове движения с и без музика, осъзнаване на функционалността на музикалните инструменти и предмети от бита, откриване и назоваване на образи от българския традиционен календар.*  *Затвърдяване на слуховите и визуалните представи за народните и класическите инструментите, групиране по признак, развитие на активен слух, тембров усет, концентрация на вниманието.* | *3 гр. – 7 стр.*  *4 гр. – 13 стр.* |
| **Играй с мен**  **Имам приятел** | 11.1. | Песни чудесни за дни интересни  Моите ръчички | Възприемане, Възпроизвеждане,  Музика и игра | Децата пеят с желание песните за предстоящото Коледно тържество, участват в групови активности.  Развитие на слушателски и изпълнителски умения, формиране и развитие на музикални способности. | Практическа ситуация  Седмица 11  2 гр. |
| 11.2. | Песни чудесни за дни интересни  Моите ръчички | Възприемане, Възпроизвеждане,  Музика и игра | Децата пеят с желание песните за предстоящото Коледно тържество, участват в групови активности.  Развитие на слушателски и изпълнителски умения, формиране и развитие на музикални способности. | Практическа ситуация  Седмица 11  2 гр. |
| **Моите приятели**  **Обичам приятелите си** | 11.1. | *Пеем, свирим и играем*  *Песен, валс, хоро* | *Възприемане,*  *Възпроизвеждане*  *Възприемане*  *Възпроизвеждане*  *Музика и игра* | *Стимулиране на желание за групово и индивидуално възпроизвеждане на песен и отразяване на ритъм.*  *Детето проявява емоционална отзивчивост при възприемането на нова песен, старае се да запомни непознат текст и мелодия. Разпознаване на марш, валс, хоро.* | *Практическа ситуация*  *Практическа ситуация* |
| 11.2. | *Весели пътечки*  *Движения с музика* | *Музика и игра*  *Възприемане*  *Възпроизвеждане*  *Музика и игра* | *Интерпретиране на движения с музика, развитие на зрително-моторната координация. Развитие на слушателски, изпълнителски и творчески умения.*  *Разпознаване на марш, валс, хоро. Спазване на хореография при изпълнение на танц, импровизиране на танцови стъпки и движения на различна по характер музика.* | *3 гр. – 14 стр.*  *4 гр. – 14 стр.* |
| **Празнична украса**  **Коледни вълшебства** | 12.1. | Малките джуджета  Дядо Коледа | Музика и игра,  Възприемане, Възпроизвеждане | Децата да изпълняват ритмични движения в кръг и в редица, хванати за ръце и един зад друг.  Ориентиране в социалното предназначение на музикалното изкуство, включване в групови и индивидуални артистични изяви. | Седмица 12  1 гр.  Седмица 12  2 гр. |
| 12.2. | Малките джуджета  Молба към Дядо Коледа | Музика и игра, Възприемане, Възпроизвеждане | Децата да изпълняват ритмични движения в кръг и в редица, хванати за ръце и един зад друг.  Ориентиране в социалното предназначение на музикалното изкуство, включване в групови и индивидуални артистични изяви. | Седмица 12  1 гр.  Седмица 12  2 гр. |
| **Приказна Коледа**  **Коледни истории** | 12.1. | *Нашият оркестър*  *Рождество Христово* | *Възприемане*  *Възпроизвеждане*  *Музика и игра*  *Възприемане*  *Възпроизвеждане*  *Елементи на музикалната изразност* | *Развитие на желанието за творческа самоизява и артистичност, мелодичен слух, усет към динамика във вокалната и инструменталната музика.*  *Развитие на активен и мелодичен слух, сензитивност към звуковата среда около нас, артикулационни и езикови умения.* | *Практическа ситуация*  *Практическа ситуация* |
| 12.2 | *Да направим оркестър*  *Чувам – не чувам* | *Възприемане*  *Възпроизвеждане*  *Елементи на музикалната изразност*  *Възприемане*  *Възпроизвеждане*  *Елементи на музикалната изразност* | *Стимулиране на желание за групово и индивидуално отразяване на ритъма на позната и заучена песен.*  *Осмисляне на звуци от природата, от предмети на бита, от животните, развитие на умения за комуникация и общуване, развитие на слуховата сензитивност.* | *3 гр. – 15 стр.*  *4 гр. – 15 стр.* |
| **Къщичка**  **Да си направим влакче** | 13.1. | Коледни подаръци  Коледни вълшебства | Възпроизвеждане, Музика и игра,  Елементи на музикалната изразност | Децата са мотивирани и изпълняват с желание заучени песни и движения с музика.  Детето с нетърпение очаква желания празник и активно участва в подготовката на песните и танците за тържеството. | Практическа ситуация |
|  | 13.2. | Песни чудесни за дни интересни  Коледни вълшебства | Възпроизвеждане, Музика и игра,  Елементи на музикалната изразност | Децата са мотивирани и изпълняват с желание заучени песни и движения с музика.  Детето с нетърпение очаква желания празник и активно участва в подготовката на песните и танците за тържеството. | Практическа ситуация |
| **Забавни фигури**  **Калейдоскоп** | 13.1. | *Чакаме те, Дядо Коледа*  *Коледари, сурвакари* | *Възприемане*  *Възпроизвеждане*  *Възприемане*  *Възпроизвеждане* | *Свързва познати музикални произведения със съответното заглавие. Изграждане на емоционална компетентност при подготовката и очакването на предстоящите традиционни празници.*  *Емоционална компетентност при подготовката и очакването на предстоящите празнични събития, осъществяване на връзката между фонематичния слух и осъзнаване на говорните звукове в музикално произведение.* | *Практическа ситуация*  *Практическа ситуация* |
| 13.2. | *Коледа*  *Зима* | *Музика и игра*  *Възприемане*  *Възпроизвеждане* | *Мотивация за индивидуално и групово музициране, посветено на празниците.*  *Заучаване и разпознаване на познати музикални произведения, импровизиране на ритмичен съпровод с детски музикални инструменти по собствен замисъл и по инструкция на учителя. Разширяване на представата за гласните звукове и възможността за тяхното мелодизиране.* | *3 гр. – 16 стр.*  *4 гр. – 16 стр.* |
| **Иде празник**  **Рождество** | 14.1. | Дядо Коледа пристига  Коледа е | Възприемане, Музика и игра, | Развитие на артистични, вокални и танцови възможности, желание за участие в празнични изяви.  Ориентиране в социалното предназначение на музикалното изкуство, включване в групови и индивидуални артистични изяви. | Практическа ситуация |
| 14.2. | Около елхата  Дядо Коледа е тук | Възпроизвеждане, Музика и игра | Развитие на вокални и двигателни умения, артистични способности.  Ориентиране в социалното предназначение на музикалното изкуство, включване в групови и индивидуални артистични изяви. | Практическа ситуация |
| **Коледна звезда**  **Коледа в детската градина** | 14.1. | *Коледари, сурвакари*  *Коледна забава около елхата* | *Възпроизвеждане*  *Възприемане*  *Възпроизвеждане*  *Музика и игра* | *Изпълнение на песни с ритмичен съпровод с детски музикални инструменти, заучаване и интерпретация на заучен репертоар с чиста интонация и вярна метроритмика.*  *Естетическо удоволствие и самочувствие от личното участие в посрещане на Дядо Коледа в детската градина. Диференциране на музикални жанрове и техните символи.* | *Практическа ситуация*  *Практическа ситуация* |
| 14.2. | *Забавни фигури*  *Коледна дискотека* | *Музика и игра*  *Възприемане*  *Възпроизвеждане*  *Музика и игра* | *Изработване на картинен ритмов гнозис.*  *Диференциране на музикални жанровете и техните символи. Импровизиране на танцови стъпки и движения на различна по характер и националност музика. Заучаване на нови и разпознаване на познати музикални произведения.* | *3 гр. – 17 стр.*  *4 гр. – 17 стр.* |
| **Аз живея тук**  **Весел светофар** | 15.1. | Тъпан  Силно – тихо | Възприемане,  Музика и игра  Елементи на музикална изразителност | Визуално и слухово запознаване с музикалния инструмент тъпан.  Осъзнаване на различни видове динамика и употребата им при музициране, споделяне на лично преживяване, формиране на интерес и желание за активно музициране, работа с детски музикални инструменти. | Седмица 15  1 гр.  Седмица 15  2 гр. |
| 15.2. | Думба-лумба  Малки музиканти | Възприемане,  Музика и игра  Елементи на музикална изразителност | Визуално и слухово запознаване с музикалния инструмент тъпан.  Осъзнаване на различни видове динамика и употребата им при музициране, споделяне на лично преживяване, формиране на интерес и желание за активно музициране, работа с детски музикални инструменти. | Седмица 15  1 гр.  Седмица 15  2 гр. |
| **Спри, огледай се, тръгни!**  **Спазвам правила** | 15.1. | *Новогодишен концерт*  *Новогодишен концерт* | *Възприемане*  *Възпроизвеждане*  *Възприемане*  *Възпроизвеждане*  *Музика и игра* | *Отличава солово от оркестрово изпълнение, разпознава визуално и темброво музикалните инструменти гайда, тромпет и цигулка в солово изпълнение.*  *Осъзнаване на релацията между основните музикални способности, когнитивността и психичните функции. Децата влизат в ролята на певец, музикант и слушател.* | *Практическа ситуация*  *Практическа ситуация* |
| 15.2. | *Солист, оркестър, лексика – солист и оркестър*  *Скрити картинки* | *Елементи на музикалната изразност*  *Възприемане*  *Възпроизвеждане*  *Музика и игра* | *Усвояване на нова музикално-терминологична лексика – солист и оркестър.*  *Разпознава визуално и темброво различни музикални инструменти, умее да ги групира по признак; развитие на наблюдателност, въображение, зрително-пространственото и слуховото възприятие.* | *3 гр. – 18 стр.*  *4 гр. – 18 стр.* |
| **Животните и техните малки**  **Диви и домашни животни** | 16.1. | Животни бебета  Музикални инструменти | Възприемане, Възпроизвеждане,  Елементи на музикална изразителност | Разширяване на представите за отношенията майки-деца в песни за животни.  Развитие на слушателски и изпълнителски умения, емоционална отзивчивост при работа с музикално изкуство, обогатяване на слуховите представи за силно-тихо, бавно-бързо. | Практическа ситуация |
| 16.2. | Зимна радост  Музикални инструменти | Възпроизвеждане, Музика и игра,  Елементи на музикална изразителност | Разширяване на представите за отношенията майки-деца в песни за животни.  Развитие на слушателски и изпълнителски умения, емоционална отзивчивост при работа с музикално изкуство, обогатяване на слуховите представи за силно-тихо, бавно-бързо. | Практическа ситуация |
| **Кой къде живее**  **Светът на животните** | 16.1. | *Музикална геометрия*  *Зимни празници и обичаи* | *Възприемане*  *Възприемане*  *Възпроизвеждане*  *Музика и игра* | *Създаване на траен интерес и желание за общуване с музика и музикални инструменти.*  *Осъзнаване на релацията между когнитивността и психичните функции. Затвърдяване представите за двувременен и тривременен метрум.* | *Практическа ситуация*  *Практическа ситуация* |
| 16.2. | *Кой къде е*  *Кукери* | *Музика и игра*  *Възприемане*  *Възпроизвеждане*  *Музика и игра* | *Изпълняване на серия повтарящи се движения като елементи от песен или танц.*  *Възприемане символиката на обичая на кукерите и тяхната образност – визуална и слухова, развитие на наблюдателност, внимание, лично творчество.* | *3 гр. – 19 стр.*  *4 гр. – 19 стр.* |
| **Кой работи в детската градина**  **В гората** | 17.1. | Бръмбо  Песни чудесни за дни интересни | Възприемане,  Възпроизвеждане,  Музика и игра | Развитие на основни музикални способности, внимание, музикална памет.  Формиране на музикален вкус, усъвършенстване на музикално – слуховите представи и вокалните изпълнителски умения. | Седмица 17  1 гр.  Практическа ситуация |
| 17.2. | Бръмбо – мой приятел  Песни чудесни за дни интересни | Възприемане,  Възпроизвеждане,  Музика и игра | Развитие на основни музикални способности, внимание, музикална памет.  Формиране на музикален вкус, усъвършенстване на музикално – слуховите представи и вокалните изпълнителски умения. | Седмица 17  1 гр.  Практическа ситуация |
| **Да посадим семенца**  **Растенията – красиви и обичани** | 17.1. | *Музиката е наш приятел*  *Зимни игри от зори* | *Възприемане*  *Възпроизвеждане*  *Възприемане*  *Възпроизвеждане*  *Музика и игра* | *Натрупване на музикално-слухови представи при възприемане на познато и непознато вокално или инструментално произведение.*  *Развитие на основните музикални способност и психични функции. Затвърдяване на заучен репертоар, движения с музика и ритмичен съпровод.* | *Практическа ситуация*  *Практическа ситуация* |
| 17.2. | *Скрити картинки*  *Музиканти* | *Музика и игра*  *Възприемане*  *Възпроизвеждане*  *Музика и игра* | *Темброво разпознаване на музикални инструменти. Зрително разпознаване и откриване на музикални инструменти, развитие на зрително-пространствения гнозис и възприятие.*  *Разпознава визуално и слухово класическите музикални инструменти – тромпет, роял, китара и цигулка и техните изпълнители в солиращ вид. Свързва рисунката със силуета не само по зрителен път, но и с откриване на тембъра на инструмента.* | *3 гр. – 20 стр.*  *4 гр. – 20 стр.* |
| **Радио**  **Телевизор или радио** | 18.1. | Песни чудесни за дни интересни  Звуците около нас | Възприемане, Възпроизвеждане, Музика и игра  Елементи на музикалната изразност | Децата възприемат активно музикални произведения, различават шумови ефекти от различни сфери на живота.  Затвърдяване на слуховите представи и сензорното развитие. | Практическа ситуация  Седмица 18  2 гр. |
|  | 18.2. | Песни чудесни за дни интересни  Звуците около нас | Възприемане, Възпроизвеждане, Музика и игра  Елементи на музикалната изразност | Децата възприемат активно музикални произведения, различават шумови ефекти от влак, изпълняват видове инструкции при интерпретиране на музикално произведение.  Затвърдяване на слуховите представи и сензорното развитие. | Практическа ситуация  Седмица 18  2 гр. |
| **Внимание, беда!**  **Тел. 112** | 18.1. | *Песни чудесни за дни интересни*  *Вълшебница Музика* | *Възприемане*  *Възпроизвеждане*  *Възприемане*  *Възпроизвеждане*  *Елементи на музикалната изразност* | *Възприемане и заучаване на нов репертоар, свързване на музикалната образност с обекти от природата.*  *Осъзнаване на експресивния език на музикалното изкуство. Детето осмисля динамичните и тембровите промени.* | *Практическа ситуация*  *Практическа ситуация* |
| 18.2. | *Пеем за цветя*  *Карнавал на животните* | *Музика и игра*  *Възпроизвеждане*  *Възприемане*  *Възпроизвеждане*  *Елементи на музикалната изразност* | *Свързва заучени или посочени музикални произведения със съответното заглавие. Развитие на фината моторика и цветовия гнозис.*  *Възприема нови и разпознава познати музикални произведения, като открива елементите на музикалната изразност и свързва музикалната образност и картинно изображение. Осмисля динамичните и тембровите промени.* | *3 гр. – 21 стр.*  *4 гр. – 21 стр.* |
| **Мога да помагам**  **Виж кой говори** | 19.1. | Чувам, не чувам  Малки музиканти | Възприемане, Възпроизвеждане, Музика и игра  Елементи на музикалната изразност | Децата осъзнават звуковата функционалност на предметите около тях.  Назоваване, визуално и слухово диференциране на различни видове музикални инструменти, ориентиране в тяхната употреба. | Седмица 19  1 гр.  Седмица 19  2 гр. |
| 19.2. | Звуците около нас  Малки музиканти | Възприемане, Елементи на музикалната изразност | Децата осъзнават звуковата страна на света около нас.  Назоваване, визуално и слухово диференциране на различни видове музикални инструменти, ориентиране в тяхната употреба. | Практическа ситуация  Седмица 19  2 гр. |
| **Какво чуваме**  **Интересни звуци** | 19.1. | *Весели игри за деца добри*  *Вълшебството в мен* | *Възприемане*  *Възпроизвеждане*  *Възприемане*  *Възпроизвеждане*  *Музика и игра* | *Ориентиране в отличителните белези на музикалните жанрове. Подбор на познати и непознати вокални и инструментални произведения в контекста на различни традиционни празници.*  *Развитие на когнитивните и сензитивните умения на децата при работа с музикално изкуство. Подбор на познати и непознати вокални и инструментални произведения в контекста на различни традиционни празници.* | *Практическа ситуация*  *Практическа ситуация* |
| 19.2. | *Виждам, чувам, усещам*  *Виждам, чувам, усещам* | *Музика и игра*  *Възприемане*  *Възпроизвеждане*  *Музика и игра* | *Разширяване на представите за сетивните органи на човешкото тяло и връзката на различни обекти от света с части от тялото.*  *Осмисляне на сетивността и връзката с образи на музикалното изкуство. Ориентиране в отличителните белези на музикалните жанрове.* | *3 гр. – 22 стр.*  *4 гр. – 22 стр.* |
| **Как се движат нещата**  **Тръгваме на път** | 20.1. | Вълшебната торбичка  Песни чудесни за дни интересни | Възприемане, Възпроизвеждане | Формиране на положително отношение и желание за занимания с музика, развитие на двигателните умения, затвърдяване познанието за частите на тялото.  Подготовка и емоционална отзивчивост при заучаване на музикален репертоар. | Практическа ситуация |
| 20.2. | Вълшебната торбичка  Песни чудесни за дни интересни | Музика и игра  Възпроизвеждане | Децата обогатяват музикално слуховите си представи.  Подготовка и емоционална отзивчивост при заучаване на музикален репертоар. | Практическа ситуация |
| **Играчките оживяват**  **Помощници у дома** | 20.1. | *Едно, две, три, как се чувстваш ти?*  *Музиката и нейните професии* | *Възприемане*  *Възпроизвеждане*  *Елементи на музикалната изразност*  *Възприемане*  *Възпроизвеждане*  *Музика и игра* | *Усъвършенстване на вокалните, ритмичните и артистичните способности.*  *Осъзнаване на социалното значение на музикалното изкуство. Възприемане и назоваване на различните видове артистични професии и техните атрибути.* | *Практическа ситуация*  *Практическа ситуация* |
| 20.2. | *Чувствата оживяват*  *Професии* | *Музика и игра*  *Възприемане*  *Възпроизвеждане*  *Музика и игра* | *Развитие на емоционалната компетентност чрез себеизразяване и употреба на изразните средства на музиката, тялото, гласа.*  *Възприемане и диференциране на музикални откъси към посочените професии, творчески дейности и картинен материал. Работа в таблица.* | *3 гр. – 23 стр.*  *4 гр. – 23 стр.* |
| **За да пораснем**  **Хайде да спортуваме** | 21.1. | Игривата катеричка  Баба Марта наближава | Възприемане, Възпроизвеждане | Активно възприемане на музикален материал.  Създаване на положително емоционално отношение към занимания с музика, развитие на музикални способности. | Седмица 21  1 гр.  Практическа ситуация |
| 21.2. | Весели игри за деца добри  Баба Марта наближава | Възпроизвеждане, Възприемане, Елементи на музикалната изразност | Развитие на вокалните и метроритмичните представи.  Създаване на положително емоционално отношение към занимания с музика, развитие на музикални способности. | Седмица 21  1 гр.  Практическа ситуация |
| **Състезание**  **Аз съм първи** | 21.1 | *Песни чудесни за дни интересни*  *Моята родина България* | *Възприемане*  *Възпроизвеждане*  *Възприемане*  *Възпроизвеждане* | *Свързване на посочени и заучени музикални произведения със съответните заглавия, развитие на основните музикални способности.*  *Употреба на музиката за развитие на музикално-слуховия, двигателния, интелектуалния и творческия потенциал на детската личност.* | *Практическа ситуация*  *Практическа ситуация* |
| 21.2. | *Въртележка*  *Де е България* | *Музика и игра*  *Възприемане*  *Възпроизвеждане* | *Координация и синхрон между двигателните и вокалните умения. Изпълнение на серия от повтарящи се ритмични движения като елементи от танц.*  *Възприемане, заучаване и художествено изпълнение на песни за България и за тематичните празници през пролетта.* | *3 гр. – 24 стр.*  *4 гр. – 24 стр.* |
| **Вятърко, спри!**  **Буря\*** | 22.1. | Музиканти и танцьори  Мартеници бели и червени | Възприемане, Възпроизвеждане | Децата разширяват и затвърдяват представите си за музикалните инструменти тъпан и акордеон.  Децата участват с желание в групови тържества и концертни изяви, осмисляне на обредното значение на народните традиции. | Практическа ситуация |
| 22.2. | Музиканти и танцьори  Мартеници бели и червени | Възприемане, Възпроизвеждане,  Музика и игра | Децата разширяват и затвърдяват представите си за музикалните инструменти тъпан и акордеон.  Децата участват с желание в групови тържества и концертни изяви, осмисляне на обредното значение на народните традиции. | Практическа ситуация |
| **Снежна буря**  **Природата може** | 22.1. | *Народно творчество*  *Празници през пролетта* | *Възприемане*  *Възпроизвеждане*  *Възприемане*  *Възпроизвеждане*  *Музика и игра* | *Развитие на детското музикално възприятие и възпроизвеждане на песен съобразно индивидуалните способности.*  *Създаване на емпатия и патриотични чувства към родината чрез музикалното изкуство. Разпознава познати музикални произведения, затвърдява визуалните и слуховите си представи за тамбура, кавал, цигулка, акордеон.* | *Практическа ситуация*  *Практическа ситуация* |
| 22.2. | *Пижо и Пенда*  *Плесни и отгатни* | *Възприемане*  *Музика и игра*  *Възпроизвеждане*  *Музика и игра*  *Елементи на музикалната изразност* | *Развитие на музикалните способност и емоционално-оценъчно отношение към произведения на изкуството. Изграждане на картинен ритмов гнозис.*  *Възприемане, назоваване на музикални инструменти и съотнасяне на сричковия състав към моделите с кубчетата, разширяване и с други примери за позната и заучена музикална терминология.* | *3 гр. – 25 стр.*  *4 гр. – 25 стр.* |
| **Мартеници**  **Да сме бели и червени** | 23.1. | Другарче намери и игрите започни  Мечо Пух и приятели | Възприемане,  Музика и игра | Умее да изпълнява различни ритмични движения по инструкция на педагога.  Активно възприемане на музикален материал. | Седмица 23  1 гр.  Седмица 23  2 гр. |
| 23.2. | Да направим веселба  Моите приятели | Възприемане, Възпроизвеждане | Желание за участие в концертни изяви.  Активно възприемане на музикален материал. | Седмица 23  1 гр.  Седмица 23  2 гр. |
| **С пожелание за здраве**  **Приятно ми е да общувам** | 23.1. | *Посрещане на Баба Марта*  *Честита Баба Марта* | *Възприемане*  *Възпроизвеждане*  *Възпроизвеждане*  *Музика и игра* | *Затвърдяване представите за обредното значение и символиката на българските празници чрез образите в песни.*  *Развиване на желание за творческа самоизява, емоционална компетентност, самочувствие от представяне пред публика.* | *Практическа ситуация* |
| 23.2 | *Баба Марта*  *Мартеници* | *Възпроизвеждане*  *Музика и игра*  *Възпроизвеждане*  *Музика и игра* | *Заучаване и интерпретиране на песни за празника, познавателно и емоционално отношение към промените в околния свят през пролетта.*  *Възпроизвеждане на заучения репертоар за празника на Баба Марта.* | *3 гр. – 26 стр.*  *4 гр. – 26 стр.* |
| **Пролет хубавица**  **Цъфнали клонки** | 24.1. | Песен за пчеличката  Пролет иде | Възприемане, Възпроизвеждане | Заучаване на нова песен и възприемане на музикалната образност.  Затвърдяване на представите за промените в природния цикъл чрез песни и музикални образи. | Седмица 24  1 гр.  Практическа ситуация |
| 24.2. | Пътуване с музиката  Пролет иде | Възприемане, Възпроизвеждане, Елементи на музикалната изразност | Затвърдяване на нова песен и възприемане на музикалната образност.  Затвърдяване на представите за промените в природния цикъл чрез песни и музикални образи. | Седмица 24  1 гр.  Практическа ситуация |
| **Птиците долитат от юг**  **Пролетни вълшебстава** | 24.1. | *Ах, тази музика*  *България в образи и символи* | *Възприемане*  *Възпроизвеждане*  *Възприемане*  *Възпроизвеждане*  *Музика и игра* | *Развитие на асоциативното мислене и въображение.*  *Формиране на чувство за национална гордост и любов към родината чрез музикалното изкуство. Създаване на широки музикално-слухови представи за звучене на видове и жанрове музика и нейното приложение в живота.* | *Практическа ситуация*  *Практическа ситуация* |
| 24.2. | *Певец, музикант, слушател*  *България е моята родина* | *Музика и игра*  *Възпроизвеждане* | *Ориентиране и работа в таблица, диференциране на различни функции при активности, свързани с музикалното изкуство*  *Усещане за национална принадлежност, вербализиране на текст от музикално произведение.* | *3 гр. – 27 стр.*  *4 гр. – 27 стр.* |
| **Здрави и силни**  **Денят на мама** | 25.1. | Мартенички бели и червени  Зайченцето бяло | Възпроизвеждане, Музика и игра | Участие в групови и индивидуални концертни изяви.  Децата разширяват и затвърдяват представите си за употребата на музиката и нейната образност, развитие на вокалните умения | Практическа ситуация Седмица 25  2 гр. |
| 25.2. | Мартенички бели и червени  Деца и майки | Възпроизвеждане, Музика и игра | Участие в групови и индивидуални концертни изяви.  Децата разширяват и затвърдяват представите си за употребата на музиката и нейната образност, развитие на вокалните умения | Практическа ситуация |
| **Днес празнуваме**  **Честит празник** | 25.1. | *Едно, две, три,  избираш ти*  *Пролет иде* | *Възприемане*  *Възпроизвеждане*  *Възприемане*  *Възпроизвеждане*  *Музика и игра* | *Приобщаване към българската национална обредност чрез музика. Натрупване на музикално-слухови и визуални представи.*  *Развитие на метроритмичното чувство, осъзнаване на двувременни и тривременни метруми.* | *Практическа ситуация*  *Практическа ситуация* |
| 25.2. | *Празници*  *Музиканти* | *Музика и игра*  *Възпроизвеждане*  *Музика и игра* | *Осмисляне на националните празнични символи и хронологията им при работа в таблица.*  *Актуализиране слуховите, визуалните и интелектуалните представи и знания за класически, народни и детски музикални инструменти, тяхното звучене и активно музициране с тях.* | *3 гр. – 28 стр.*  *4 гр. – 28 стр.* |
| **Мечо се събужда**  **Пухкаво другарче** | 26.1. | Хоро  Песни чудесни за дни интересни | Възприемане, възпроизвеждане, Музика и игра | Децата изпълняват ритмични движения в кръг и в редица, хванати за ръце.  Развитие на чувството за метроритъм и вокални умения. | Седмица 26  1 гр.  Практическа ситуация |
| 26.2. | Песен, хоро, марш  Песни чудесни за дни интересни | Възприемане, възпроизвеждане, Музика и игра | Децата изпълняват ритмични движения в кръг и в редица, хванати за ръце.  Развитие на чувството за метроритъм и вокални умения. | Седмица 26  1 гр.  Практическа ситуация |
| **Четири лапи**  **Моето домашно приятелче** | 26.1. | *Българско народно творчество*  *Пеем, свирим и играем* | *Възприемане*  *Възприемане*  *Възпроизвеждане*  *Музика и игра* | *Формиране на емпатия към народните обичаи и към българското народно творчество.*  *Осмисляне на потребността от общуване с музика и значението й в нашия живот, споделяне на личен опит и желание за активности с музика.* | *Практическа ситуация*  *Практическа ситуация* |
| 26.2. | *На герана*  *Ами сега?* | *Музика и игра*  *Възпроизвеждане*  *Възпроизвеждане*  *Музика и игра* | *Инструментално, вокално, словесно, развитие на тембров слух и метроритмичен усет. Открива в картини последователността в сюжета на заучена песен.*  *Импровизира елементарен съпровод с детски музикални инструменти по собствен замисъл или със задача от учителя.* | *3 гр. – 29 стр.*  *4 гр. – 29 стр.* |
| **Обичам да пътувам**  **Нещо гори\*** | 27.1. | Пролетна забава  Пролетни празници и весели игри | Възприемане, възпроизвеждане, Музика и игра | Децата пеят до три научени кратки песни.  Развитие на вокалните умения и метроритмичния усет. | Практическа ситуация |
| 27.2. | Пролетна забава  Пролетни празници и весели игри | Възприемане, възпроизвеждане, Музика и игра | Децата пеят до три научени кратки песни.  Развитие на вокалните умения и метроритмичния усет. | Практическа ситуация |
| **Смелият пожарникар**  **Знам какво правя при пожар** | 27.1. | *Пролет е дошла*  *Българско народно творчество* | *Възприемане*  *Възпроизвеждане*  *Възприемане*  *Възпроизвеждане*  *Музика и игра* | *Приобщаване към пролетните обредни празници. Осмисляне на празничната музикална обредност.*  *Формиране на емпатия към народните обичаи и българските традиции. Разпознаване на марш, валс, хоро и ръченица.* | *Практическа ситуация*  *Практическа ситуация* |
| 27.2 | *Лазарки*  *Пролет е дошла* | *Възприемане*  *Възпроизвеждане*  *Възприемане*  *Възпроизвеждане* | *Осмисляне на неравноделните метруми, проява на емоционално-оценъчно отношение към музикално произведение.*  *Възприемане, заучаване на нови и разпознаване на познати и заучени песни за пролетта.* | *3 гр. – 30 стр.*  *4 гр. – 30 стр.* |
| **Цветница** | 28.1. | Художник  Великден шарен | Възпроизвеждане, Възприемане | Познание за цветовете, развитие на чувството за метроритъм и вокални умения.  Развитие на метроритмичния усет и вокалните умения, изработване на съпровод с детски музикални инструменти. | Седмица 28  1 гр.  Практическа ситуация. |
| 28.2. | Велик ден е, деца  Великден шарен | Възпроизвеждане, Възприемане,  Елементи на музикалната изразност,  Музика и игра | Познание за цветовете, развитие на чувството за метроритъм и вокални умения.  Развитие на метроритмичния усет и вокалните умения, изработване на съпровод с детски музикални инструменти. | Практическа ситуация. |
| **Лазарки**  **Шарени яйца** | 28.1. | *Пролет хубавица*  *Христос воскресе* | *Възприемане*  *Възпроизвеждане*  *Възприемане*  *Възпроизвеждане*  *Музика и игра* | *Натрупване на музикално-слухови представи, развитие на основни музикални способности. Формиране на позитивно емоционално отношение към празниците в народния календар.*  *Формиране на положително отношение и приобщаване към националните празници и традиции.* | *Практическа ситуация*  *Практическа ситуация* |
| 28.2. | *Цветница-чудесница*  *Великден* | *Възпроизвеждане*  *Музика и игра*  *Възпроизвеждане* | *Желание за творческа самоизява. Свързва познати музикални произведения със съответното заглавие.*  *Заучаване на песни за Великден, импровизиране на ритмичен съпровод от детски музикални инструменти.* | *3 гр. – 31 стр.*  *4 гр. – 31 стр.* |
| **Ухае на козунак**  **Ще боядисваме яйца!** | 29.1. | Мога да направя  Свирим, пеем и играем | Възпроизвеждане, Възприемане | Децата изпълнява различни ритмични движения.  Формиране и развитие на основни музикални способности, употреба на музикални понятия. | Седмица 29  1 гр.  Практическа ситуация. |
| 29.2. | Играчка - плачка  Свирим, пеем и играем | Възпроизвеждане, Възприемане | Децата заучават песен и успяват да влязат в ролята на герои от нея.  Формиране и развитие на основни музикални способности, употреба на музикални понятия. | Практическа ситуация |
| **Великденски камбани**  **Христос воскресе!** | 29.1 | *Великден шарен*  *Български народни обичаи* | *Възприемане*  *Възпроизвеждане*  *Възприемане*  *Възпроизвеждане*  *Музика и игра* | *Формиране на положително отношение към националните празници и традиции. Заучаване и изпълнение на песни от пролетния обреден цикъл. Развитие на активен слух, памет, вокални и двигателни умения.*  *Приобщаване към пролетните обредни празници и националните ни традиции и обичаи. Откриване и назоваване на атрибути и образи от българския празничен традиционен календар.* | *Практическа ситуация*  *Практическа ситуация* |
| 29.2 | *Великден*  *Погледни и помисли* | *Възприемане*  *Възпроизвеждане*  *Възприемане* | *Заучаване и изпълнение на песни от пролетния обреден цикъл. Развитие на активен слух, памет, вокални и двигателни умения.*  *Развитие на умения за диференциране, класифициране, назоваване, осъзнаване на функционалността на предмети от бита.* | *3 гр. – 32 стр.*  *4 гр. – 32 стр.* |
| **Кой е този цвят**  **Дъга** | 30.1. | Цветя и песни  Малкото козарче | Възпроизвеждане,  Елементи на музикалната изразност | Децата да заучават и да изпълняват заучени песни с желание и емпатия към героите.  Затвърдяване на слуховите и визуалните представи за инструментите тъпан, кавал, цигулка, развитие на активен слух, тембров усет, сензитивност, концентрация на вниманието. | Практическа ситуация  Седмица 30  2 гр. |
| 30.2. | Цветя, цветове и песни  Звуците през пролетта | Възпроизвеждане,  Елементи на музикалната изразност | Децата да заучават и да изпълняват заучени песни с желание и емпатия към героите.  Затвърдяване на слуховите и визуалните представи за инструментите тъпан, кавал, цигулка, развитие на активен слух, тембров усет, сензитивност, концентрация на вниманието. | Практическа ситуация. |
| **Да поиграем с цвтовете**  **Красива палитра** | 30.1. | *Пеем, свирим и играем*  *Ах, тези танци* | *Възприемане*  *Възпроизвеждане*  *Възприемане*  *Възпроизвеждане*  *Елементи на музикалната изразност*  *Музика и игра* | *Осъзнаване на потребността от общуване с музиката и значението ѝ в нашия живот. Различаване на ролите на музиканта, певеца и артиста.*  *Създаване на широки музикално-слухови представи за звучене на видове и жанрове музика и нейното приложение в живота.* | *Практическа ситуация*  *Практическа ситуация* |
| 30.2. | *Празник*  *Марш, хоро, валс, ръченица* | *Музика и игра*  *Възпроизвеждане*  *Възприемане* | *Обогатяване личния опит на детето чрез участието му в различни роли по време на ситуациите и в груповите тържества.*  *Разпознава и умее да изпълнява марш, валс, хоро и ръченица, умее да открива зависимости при повтарящи се образи в ред и колона.* | *3 гр. – 33 стр.*  *4 гр. – 33 стр.* |
| **Празници**  **Обичам игрите** | 31.1. | Песни чудесни за дни интересни  Хайде да играем | Възпроизвеждане , Възприемане, Елементи на музикалната изразност | Децата се включват с желание при работа с музика.  Затвърдяване на основни музикални способности, понятийно мислене, затвърдява представата за бавно и бързо в музиката чрез съпоставяне. | Практическа ситуация Седмица 31  2 гр. |
| 31.2. | Песни чудесни за дни интересни  Хайде да играем | Възпроизвеждане, Възприемане, Елементи на музикалната изразност | Децата се включват с желание при работа с музика.  Затвърдяване на основни музикални способности, понятийно мислене, затвърдява представата за бавно и бързо в музиката чрез съпоставяне. | Практическа ситуация Седмица 31  2 гр. |
| **Забавляваме се**  **Играя и зная** | 31.1. | *Весел месец май*  *Музикален инструмент нося винаги у мен* | *Възпроизвеждане*  *Възприемане*  *Възпроизвеждане*  *Музика и игра* | *Споделяне на лични преживявания, породени от музиката.*  *Осъзнаване на тялото, неговите части и човешкият глас като вид инструмент за работа с музика. Разпознаване на мъжки и детски глас.* | *Практическа ситуация*  *Практическа ситуация* |
| 31.2. | *Моята любима песен*  *Намери излишното* | *Музика и игра*  *Възпроизвеждане*  *Възприемане* | *Детето проявява емоционално и оценъчно отношение при работа с музикално произведение, умее да го визуализира и интерпретира.*  *Развитие на умения за диференциране, класифициране на видове активности с музика и без музика, назоваване на образи от българския традиционен календар.* | *3 гр. – 34 стр.*  *4 гр. – 34 стр.* |
| **Мога да говоря**  **Много думи зная** | 32.1. | Пролетна разходка  Помисли и подреди | Възпроизвеждане | Децата се включват с желание при работа с музика.  Диференциране на музикалните инструменти пиано) роял, цигулка, тъпан, кавал, дайре – визуално и темброво. Осъзнаване и употреба на динамичните промени за силно и тихо. | Практическа ситуация  Седмица 32  2 гр. |
| 32.2. | Звуците на пролетта  Помисли и подреди | Възпроизвеждане, Възприемане | Децата се включват с желание при работа с музика.  Диференциране на музикалните инструменти пиано) роял, цигулка, тъпан, кавал, дайре – визуално и темброво. Осъзнаване и употреба на динамичните промени за силно и тихо. | Практическа ситуация  Седмица 32  2 гр. |
| **Разказвам с интерес**  **Нека поговорим** | 32.1. | *Музикална геометрия*  *Музиката на децата по света* | *Възпроизвеждане*  *Възприемане*  *Музика и игра* | *Развитие на връзката между музикалните способности, психичните процеси и моториката. Зрително и слухово разпознаване на видове музикални инструменти.*  *Разширяване музикалния кръгозор чрез възприемане на музика на различните народи по света.* | *Практическа ситуация*  *Практическа ситуация* |
| 32.2. | *Виждам, зная, мога*  *Пътешествие с музика* | *Музика и игра*  *Възприемане*  *Музика и игра* | *Наблюдателност и откриване на геометричните символи.*  *Импровизиране на танцови стъпки и движения на различна по характер и националност музика чрез възприемане и подражание.* | *3 гр. – 35 стр.*  *4 гр. – 35 стр.* |
| **Роден край**  **Наводнение\*\*** | 33.1. | Пролетта в игри и песни  Песни и игри с приятели добри | Възпроизвеждане, Музика и игра,  Възприемане | Децата се включват с желание при работа с музика.  Разпознаване визуално и темброво на музикалните инструменти пиано, цигулка, кавал, определяне звученето на музиката, с употреба на едно-две определения, усвояване и употреба на нова лексика. | Практическа ситуация |
| 33.2. | Пролетта в игри и песни  Песни и игри с приятели добри | Възпроизвеждане, Музика и игра, Възприемане | Децата се включват с желание при работа с музика.  Разпознаване визуално и темброво на музикалните инструменти пиано, цигулка, кавал, определяне звученето на музиката, с употреба на едно-две определения, усвояване и употреба на нова лексика. | Практическа ситуация |
| **Да бъдем приятели с водата**  **Знам какво да правя при наводнение** | 33.1. | *Песни чудесни за дни интересни*  *Песни чудесни за дни интересни* | *Възприемане,*  *Възпроизвеждане*  *Възприемане*  *Възпроизвеждане*  *Музика и игра* | *Изпълнение на любими песни, назоваване на българските народни музикални инструменти и видове музикални дейности.*  *Изразяване на емоционално, познавателно и творческо отношение към музиката.* | *Практическа ситуация*  *Практическа ситуация* |
| 33.2. | *Музиканти*  *Весел дъжд* | *Елементи на музикалната изразност*  *Възприемане*  *Възпроизвеждане* | *Ориентиране в социалното предназначение на музиката, на слушателските и изпълнителските умения.*  *Възприемане, заучаване и възпроизвеждане на нови и познати песни.* | *3 гр. – 36 стр.*  *4 гр. –36 стр.* |
| **България**  **Родина** | 34.1. | Весел Слънчо  Чакаме те, лято | Възприемане,  Музика и игра  Елементи на музикалната изразност | Формиране на слушателски и изпълнителски умения.  Възпроизвежда мелодия според индивидуалните си възможности, разграничава ниски и високи тонове на основата на съпоставяне. | Практическа ситуация |
|  | 34.2. | Весел Слънчо  Чакаме те, лято | Възприемане,  Музика и игра  Елементи на музикалната изразност | Формиране на слушателски и изпълнителски умения.  Възпроизвежда мелодия според индивидуалните си възможности, разграничава ниски и високи тонове на основата на съпоставяне. | Практическа ситуация |
| **Отечество**  **Денят на буквите** | 34.1. | *Песни чудесни за дни интересни*  *Музикална класация* | *Възприемане*  *Възпроизвеждане*  *Възпроизвеждане*  *Музика и игра* | *Ориентиране в социалното предназначение на музиката, на представите за слушателски и изпълнителски умения.*  *Проява на лично предпочитание към любима песен и музикално произведение и създаване на неговото изображение или символи. Децата пеят до пет научени песни.* | *Практическа ситуация*  *Практическа ситуация* |
| 34.2. | *Музиканти*  *Мога сам* | *Елементи на музикалната изразност*  *Възпроизвеждане*  *Музика и игра* | *Актуализиране на представите за класическите музикални инструменти и музициране с тях.*  *Възпроизвеждане на любима песен. Пресъздаване на нейната образност чрез изобразителното изкуство.* | *3 гр. – 37 стр.*  *4 гр. – 37 стр.* |
| **Пораснахме**  **Вече сме големи** | 35.1. | Колко много знам и мога  Колко много знам и мога | Възприемане, Възпроизвеждане, Елементи на музикалната изразност | Разпознава визуално музикалните инструменти акордеон и тъпан, пее до три научени кратки песни, разпознава изображение на хоро като танц.  Разпознава визуално и по тембър музикалните инструменти пиано, цигулка, кавал, свири подражателно на детски музикални инструменти равни тонови трайности, различава бавно и бързо в музиката при съпоставяне. | Седмица 35  1 гр.  Седмица 35  2 гр. |
| 35.2. | Колко много знам и мога  Колко много знам и мога | Възприемане, Възпроизвеждане, Елементи на музикалната изразност | Разпознава визуално музикалните инструменти акордеон и тъпан, пее до три научени кратки песни, разпознава изображение на хоро като танц.  Разпознава визуално и по тембър музикалните инструменти пиано, цигулка, кавал, свири подражателно на детски музикални инструменти равни тонови трайности, различава бавно и бързо в музиката при съпоставяне. | Седмица 35  1 гр.  Седмица 35  2 гр. |
| **Природата се разгневи**  **Знам какво да правя при земетресение** | 35.1. | *Здравей, първи юни*  *Детство мое* | *Възпроизвеждане*  *Елементи на музикалната изразност*  *Възприемане*  *Музика и игра* | *Разпознава визуално и темброво музикалните инструменти гайда и тромпет в солово изпълнение.*  *Изразяване на емоционално, познавателно и творческо отношение към музиката.* | *Практическа ситуация*  *Практическа ситуация* |
| 35.2. | *Колко много знам и мога*  *(Изходяща диагностика)*  *Колко много знам и мога*  *(Изходяща диагностика)* | *Музика и игра*  *Възпроизвеждане*  *Музика и игра* | *Развитие на психичните функции на детето, наблюдателност, реч, пространствено ориентиране, внимание и концентрация.*  *Разпознава визуално и по тембър музикалните инструменти: тамбура, кавал, тъпан, гайда. Свири подражателно на детски музикални инструменти; различава марш, валс, ръченица.* | *3 гр. – 38 стр.*  *4 гр. – 38 стр.* |
| **Здравей, лято!**  **Слънчеви игри** | 36.1. | Чакаме те, лято  Колко много знам и мога | Музика и игра  Възпроизвеждане, Елементи на музикалната изразност | Формиране на музикален вкус, право на личен избор на любима песен и музикална пиеса, желание за творческа самоизява.  Прилагане на придобитите знания при изпълнение на инструкциите от книгата за детето, изпълнява на фона на звучаща музика движения в кръг, в редица, по двойки, естетическа наслада при активности с музика. | Практическа ситуация  Седмица 36  2 гр. |
| 36.2. | Лято, здравей  Музикални загадки | Музика и игра  Възпроизвеждане, Елементи на музикалната изразност | Формиране на музикален вкус, право на личен избор на любима песен и музикална пиеса, желание за творческа самоизява.  Прилагане на придобитите знания при изпълнение на инструкциите от книгата за детето, изпълнява на фона на звучаща музика движения в кръг, в редица, по двойки, естетическа наслада при активности с музика. | Практическа ситуация  Седмица 36  2 гр. |
| **Ваканция, ура!**  **Готови сме за училище!** | 36.1. | *Пеем, свирим и растем*  *Довиждане детска градина* | *Възпроизвеждане*  *Музика и игра*  *Възприемане*  *Елементи на музикалната изразност*  *Музика и игра* | *Свързва всяко от две посочени познати музикални произведения със съответното заглавие. Пее до четири различни песни от репертоара на детската градина.*  *Изразяване на емоционално, познавателно и творческо отношение към музиката.* | *Практическа ситуация*  *Практическа ситуация* |
| 36.2. | *Колко много знам и мога*  *(Изходяща диагностика)*  *Колко много знам и мога*  *(Изходяща диагностика)* | *Елементи на музикалната изразност*  *Възпроизвеждане*  *Музика и игра* | *Изграждане на картинен ритмов гнозис.*  *Свързва всяко от три посочени познати музикални произведения със съответното заглавие. Пее до пет различни по тематика песни от репертоара на детската градина.* | *3 гр. – 39 стр.*  *4 гр. – 39 стр.* |