**ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ ПО Изобразително изкуство  
ЧЕТВЪРТА ГРУПА** – **6**–**7-ГОДИШНИ**

**(2педагогически ситуации за седмица)**

| **седмица** | **Тема** | **Образователно ядро** | **Очаквани резултати** | **Забележка**  **Приложение** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | Лятото отмина | Изобразителни материали и техники  Изобразително творчество | Актуализира знанията и уменията си за видовете изобразителни дейности и възможностите за работа с различните материали.  Пресъздава впечатления и преживявания с различни изразни средства.  Проява на индивидуалните предпочитания и възможности за рисуване. | Познавателна книжка 1, с. 16 |
| **1** | **Аз мога** | **Изобразителни материали и техники**  **Изобразително творчество** | **Моделира обемни образи и придава характерни детайли и особености, като използва различни пластични материали.**  **Използва познати материали и техники за моделиране.**  **Изява на индивидуалните възможности и предпочитания за пластични материали.** | **Моделиране на пластични образи по собствен замисъл** |
| **2** | **Хартиени вълшебства** | **Изобразителни**  **материали и техники**  **Изобразително**  **творчество** | **Използва многослойно апликиране при изпълнение на изобразителни задачи.**  **Изобразява и пресъздава обекти и явления от действителността с готови или самостоятелно изрязани или откъснати елементи.** | **Апликиране по собствен замисъл. Самостоятелно определяне на тема, образи, материали и техники за апликиране, последователност на изпълнение** |
| 2 | Какво е сгрешил художникът | Изобразителни  материали и техники  Изобразително  творчество | Използва и съчетава различни изобразителни материали и пособия.  Има представа за характерните особености на изобразяваните обекти и явления.  Проява на въображение и индивидуално творческо отношение към изобразяване на обекти в правилната за тях среда – въздух, вода, земя. | Познавателна книжка 1, с. 17 |
| 3 | Проследяване на постиженията на децата  Установяване на равнището на изобразителната подготовка и художествените желания на децата, получени в трета група  Обобщения и изводи за предстоящата изобразителна дейност | | | |
| 4 |
| **5** | **Картина на късмета** | **Художествено възприемане Изобразителни** | **Познавателно и емоционално оценъчно отношение към красотата на природни обекти и явления.**  **Използва безопасно различни видове материали и** | **Нарязване на няколко части и подреждане в плик на фотоси на обекти и явления, произведения на** |
|  |  | **материали и техники**  **Изобразително творчество** | **пособия за апликиране.**  **Развива своята наблюдателност и устойчивост на вниманието; умения самостоятелно да анализира, сравнява и синтезира в процеса на изобразителната дейност.** | **изкуството. Под формата на игра „Сглоби частите“ всяко дете изтегля своя плик и подрежда и залепва частите в картина с тънка, видима ивица от основата между тях** |
| 5 | Познавам тази картина | Художествено възприемане | Изгражда представи за творби на изящните изкуства.  Разглежда и описва произведения на изобразителното изкуство.  Изпълнява изобразителните задачи по впечатления от творби на изобразителното изкуство. | Познавателна книжка 1, с. 32 |
| 6 | Това съм аз | Художествено възприемане  Изобразителни  материали и техники  Изобразително  творчество | Изпълнява изобразителни задачи по впечатления от творби на изобразителното изкуство.  Използва различни видове материали.  Пресъздава обекти от действителността чрез рисуване и оцветяване. | Познавателна книжка 1, с. 33  Най-общо отразяване на най-общо отделните визуални особености на човешката глава – овал на лице, цвят на очи, коса, прическа |
| **6** | **Вкусни и красиви** | **Художествено**  **възприемане Изобразителни**  **материали и техники**  **Изобразително**  **творчество** | **Изгражда представи за творби на изящните изкуства.**  **Използва и съчетава различни изобразителни материали.**  **Пресъздава обекти и явления от действителността чрез рисуване и оцветяване, апликиране.** | **Непосредствено наблюдение и анализ на композиция от 2, 3 плода – самостоятелно или поставени в съд по преценка на учителя**  **Примерна разработка на педагогическа ситуация** |
| 7 | Есенен пейзаж | Художествено възприемане  Изобразителни  материали и техники  Изобразително  творчество | Разпознава образи на познати обекти в достъпни художествени творби.  Пресъздава обекти от действителността чрез рисуване с различни материали и техники.  Изгражда усет за подбор и съчетаване на характерни за сезона цветове и форми. | Познавателна книжка 1, с. 48 |
| **7** | **Нашата улица** | **Изобразителни материали и техники**  **Изобразително**  **творчество** | **Използва познати и предпочитани материали и техники за рисуване.**  **Избира конкретна тема и я изобразява при рисуване.** | **Самостоятелно наблюдение по конкретни указания от учителя – какво да наблюдават, на какво да обърнат внимание по пътя до дома и детската градина, какво предстои да създадат в предстоящата тема** |
| **8** | **Нарисувай**  **отговора на**  **гатанките** | **Изобразително**  **творчество**  **Изобразителни**  **материали и техники** | **Пресъздава обекти и явления от действителността чрез рисуване и оцветяване.**  **Използва различни материали и техники за рисуване.**  **Изпитва удоволствие от самото търсене, отгатване, творческо пресъздаване на образите в рисунките си.** | **Избор на подходящи за възрастта гатанки, които да отговарят на детския опит и стремеж за опознаване на действителността.** |
| 8 | Здравейте,  приятели | Изобразителни  материали и техники  Изобразително  творчество | Има представа за характерните особености на изобразяваните обекти.  Използва и съчетава различни видове материали.  Умее да изобразява характерна поза или движение. | Познавателна книжка 1, с. 49 |
| 9 | Есен броди из гори, поля и планини | Изобразително  творчество Изобразителни  материали и техники  Художествено възприемане | Изгражда умения за планиране на изобразителната дейност при изпълнение на изобразителната задача в екип.  Апликира многослойно, като комбинира различни елементи, получени чрез изрязване и откъсване.  Изпитва радостни преживявания от съвместната дейност и приноса за цялостната украса в детската градина. | Примерна разработка на педагогическа ситуация  Познавателна книжка 1, с. 62 |
| **9** | **Предмети от бита** | **Художествено възприемане**  **Изобразителни материали и техники**  **Изобразително**  **творчество** | **Пресъздава обекти и явления от действителността чрез моделиране.**  **Прилага подходящи похвати за моделиране, декориране и съчетаване на цветовете.**  **Развива самоконтрол и критичност на мисленето си.** | **Анализ на образци на различни битови съдове (ваза, декоративна паничка, чашка и др.)** |
| 10 | Артисти | Художествено възприемане  Изобразителни материали и техники  Изобразително  творчество | Обогатява представите си за илюстрациите в детските книжки.  Използва материали и техники за рисуване.  Умее да изобразява характерна поза или движение.  Развива творческо въображение при рисуване на фантазни образи от приказки, театрални постановки, филми и др. | Познавателна книжка 1, с. 63  Анализ на одухотворени образи на различни обекти с предадени човешки черти, движения, настроение; използвани изразни средства |
| **10** | **Щастливо детство** | **Изобразителни материали и техники**  **Изобразително**  **творчество** | **Пресъздава свои впечатления и преживявания като стимул, импулс за творчество с различни изразни средства.**  **Активизира своята изобразителна дейност, желание за изява на своите творчески възможности с подходящи за основата материали и техники.**  **Изпитва радост и задоволство от постигането на по-добри резултати в общата изобразителна дейност.** | **Рисуване върху асфалт, дълга основа от амбалажна хартия или кадастрон.** |
| 11 | Отпечатък от  есенни листа | Изобразителни материали и техники  Изобразително  творчество | Използва различни видове материали и пособия за изобразяване.  Създава образи от различни по форма и големина части.  Планира последователността на действията и използването на различни материали и техники при самостоятелно изпълнение на изобразителните задачи. | Познавателна книжка 1, с. 78 |
| **11** | **Любими герои**  **от приказки** | **Художествено възприемане**  **Изобразителни материали и техники**  **Изобразително**  **творчество** | **Създава илюстрации по любими приказки.**  **Обогатява представите си за особеностите на илюстрациите в детските книжки и основните изразни средства за постигане на изразителност (декорация, детайлизиране, цветови съчетания и др.).**  **Използва различи видове материали и пособия за рисуване.** | **Примерна разработка на педагогическа ситуация** |
| 12 | За да сме бодри и здрави | Изобразителни материали и техники  Изобразително  творчество | Избира конкретна тема и я изобразява при рисуване, апликиране и моделиране.  Възприема и възпроизвежда фигура – знак.  Пресъздава впечатления и преживявания с различни изразни средства.  Умее да изобразява характерна поза или движение. | Познавателна книжка 1, с. 79 |
| **12** | **Грижа за зимуващите птици** | **Изобразително**  **творчество Изобразителни материали и техники** | **Пресъздава впечатления и преживявания с различни изразни средства.**  **Има представа за характерните особености на изобразяваните обекти.**  **Използва и съчетава различни видове материали за рисуване.**  **Изпитва желание за помощ и грижа за зимуващите птици.** | **Най-общо предаване на съотношението между човешки фигури и птици с подходящи пози и движения** |
| 13 | Моята картина | Изобразителни материали и техники  Изобразително  творчество | Избира конкретна тема и я изобразява в рисунка.  Ритмично рисува хоризонтални, вертикални, наклонени и други линии и петна с черни и цветни материали за диференциране на отделни образи и елементи.  Целенасочено овладява графични умения и детайлизация с оглед подготовката на ръката за писане.  Поставя подходящо заглавие (самостоятелно или с помощ­та на други деца). | Анализ на образци в Познавателна книжка 2, с. 10 |
| **13** | **Поздравителна**  **картичка** | **Изобразителни материали и техники**  **Изобразително**  **творчество** | **Познава и използва безопасно разнообразни материали и техники за рисуване и апликиране. Самостоятелно определя изразните средства.**  **Проявява усет за ритъм, цвят и композиция.**  **Изпитва задоволство от възможността да поздрави свои близки със самостоятелно направена картичка.** | **Примерна разработка на педагогическа ситуация** |
| 14 | За  коледните и  новогодишни празници | Художествено възприемане  Изобразителни материали и техники  Изобразително  творчество | Разширява познанията си за националните ценности и традиции, свързани с коледните и новогодишни празници.  Моделира обемни образи и придава характерни детайли и особености, като използва различни пластични материали.  Прилага и усъвършенства уменията за моделиране и декориране чрез разточване, вдлъбване, овалване, налепване, гравиране и др. | Познавателна книжка 2, с. 11 |
| **14** | **Елхови украшения** | **Художествено възприемане**  **Изобразителни материали и техники**  **Изобразително**  **творчество** | **Затвърдява знанията и възможностите си за използване на разнообразни материали и техники за постигане на по-голяма изразителност и празничност на художествените конструкции.**  **Използва безопасно разнообразни материали и техники за художествено конструиране.**  **Участва активно, с радост и интерес в създаването на нови конструкции с усет за мярка и вкус.** | **Табло**  **Включване на децата в оформяне на празничната украса със самостоятелно изработени елхови и коледни украшения** |
| 15 | Зимен пейзаж | Художествено възприемане  Изобразителни материали и техники  Изобразително  творчество | Изпълнява изобразителни задачи по впечатления от творби на изобразително изкуство.  Планира последователността на действията и използването на различни материали и техники при изпълнение на изобразителни задачи в група.  Изгражда усет за подбор и съчетаване на цветове и форми. | Познавателна книжка 2, с. 24 |
| **15** | **Коледен подарък** | **Изобразителни материали и техники**  **Изобразително**  **творчество** | **Усъвършенства уменията си за пресъздаване на обекти от действителността чрез рисуване и оцветяване.**  **Самостоятелно анализира и предава структурата на избран предмет, основните и второстепенните му части, неговите форма, големина и цвят, разположението им в пространството.** | **Изпращане на всички рисунки с желания подарък в общ плик до Дядо Коледа** |
| 16 | Като народните майстори грънчари | Художествено възприемане  Изобразителни материали и техники  Изобразително  творчество | Развива положително отношение към народното творчество и наследство от предмети за бита.  Използва различни видове и пособия за изобразяване.  Използва декоративни елементи, като ги редува и съчетава по вид, големина и цвят при украса на детски творби от областта на народното и приложно творчество. | Познавателна книжка 2, с. 25 |
| **16** | **За зимните празници и развлечения** | **Изобразителни материали и техники**  **Изобразително**  **творчество** | **Композира украса, реквизит за празници и развлечения самостоятелно и в група.**  **Използва безопасно различни видове материали и пособия за художествено конструиране.**  **Изпитва радостни преживявания от съвместната дейност и вникването в смисъла на празничните обреди и ритуали.** | **Табло** |
| 17 | Снежни игри | Изобразителни материали и техники  Изобразително  творчество | Избира конкретна тема и я изобразява при рисуване, апликиране и моделиране.  Затвърдява уменията си за създаване на сюжетни рисунки по лични впечатления и преживявания. Показва композиционни умения за подреждане и изобразяване на пространството.  Предава характерните особености и красотата на зимния сезон и детските игри. | Познавателна книжка 2, с. 40 |
| **17** | **Във фермата** | **Изобразителни материали и техники**  **Изобразително**  **творчество** | **Моделира обемни образи и придава характерни особености и детайли, като използва различни пластични материали.**  **Затвърдява навиците и уменията за организиране на времето и довършване докрай на започнатата работа.** | **Табло „Моделиране“**  **Обединяване на всички фигури в обща композиция – ферма (селскостопански двор)** |
| 18 | Предай нататък | Изобразителни материали и техники  Изобразително  творчество | Умее да изгражда тематични рисунки по общ проект.  Целенасочено наблюдава и повишава вниманието си за включване в проекта с подходящ образ.  Изживява удовлетворение и благодарност от получената за спомен съвместна рисунка. | Познавателна книжка 2, с. 41 |
| **18** | **Зимни празници**  **и обичаи** | **Художествено възприемане**  **Изобразително**  **творчество Изобразителни материали и техники** | **Има представа за народни обичаи и свързаното с тях изобразително творчество.**  **Проявява интерес към специфичното за отделните празници и обичаи (в облекло, накити, ритуали, реквизит и др.).**  **Затвърдява уменията си за създаване на рисунки, апликации, моделирани фигури по памет, впечатления и преживявания от народни празници и обичаи.**  **Използва различни видове материали и пособия за изо­бразяване.** | **Примерна разработка на педагогическа ситуация**  **Разглеждане и анализ на разнообразни рисунки и илюстрации с образи и сюжети от зимни празници у дома или на открито** |
| 19 | Ни чуто, ни видяно | Художествено възприемане  Изобразителни материали и техники  Изобразително  творчество | Изгражда представи за фантазни творби в изящните и приложно – декоративните изкуства.  Избира конкретна тема и я изобразява със средствата на рисуването, апликирането, моделирането.  Разгръща своята фантазия и комбинативно мислене. | Примерна разработка  на педагогическа ситуация  Познавателна книжка 2, с. 54  Обединяване на всички рисунки в книжка „Фантазен свят“. |
| **19** | **Моделирани**  **чудеса** | **Художествено възприемане**  **Изобразителни материали и техники**  **Изобразително**  **творчество** | **По-задълбочено се запознава с фантазни образи в репродукции на скулптурни произведения.**  **Моделира обемни фантазни образи и предава характерни детайли и особености, като използва различни материали.**  **Разгръща своята фантазия и въображение.** | **Познавателна книжка 2, с. 52**  **Дидактична игра „Открий частите“ на реалните обекти, от които е съставен нечутия и невиждан приятел** |
| 20 | Времето днес | Изобразителни материали и техники  Изобразително  творчество | Разпознава и възпроизвежда фигура, знак чрез рисуване и оцветяване.  Пресъздава обекти и явления от действителността чрез рисуване и оцветяване.  Оцветява различни изображения, без да излиза от линия­та.  Избира подходящи цветове, с които да предаде избраното по метеорологични знаци време. | Познавателна книжка 2, с. 55 |
| **20** | **За театър на маса, куклен театър** | **Художествено възприемане**  **Изобразителни материали и техники**  **Изобразително**  **творчество** | **Работи самостоятелно и в група за изграждане на художествени конструкции на декори и герои от приказки за игри и драматизации, театрализирани етюди, театър на маса и др.**  **Планира последователността на действията и използването на различни материали и техники при изпълнение на** | **Примерна разработка на педагогическа ситуация**  **Табло**  **Творческо интерпретиране на дадените образци на художествени конструкции за реализирането на** |
|  |  |  | **изобразителни задачи в група.**  **Използва придобитите познания за постигане на художествена изразителност (детайлизация, декорация, цветови съчетания и др.).**  **Развитие на творчеството и работата в екип.** | **познати и нови идеи** |
| 21 | Натюрморт | Художествено възприемане  Изобразителни материали и техники  Изобразително  творчество | Изгражда представи за творби на изящните изкуства. Естетическа възприемчивост към красотата на всеки предмет.  Изпълнява изобразителни задачи по впечатления от творби на изобразителното изкуство.  Развива наблюдателност и устойчивост на вниманието, умение самостоятелно да анализира, сравнява, синтезира. | Анализ на образци в Познавателна книжка 2, с. 68 |
| **21** | **Декоративни**  **пана** | **Художествено**  **възприемане**  **Изобразителни материали и техники**  **Изобразително**  **творчество** | **Изпълнява изобразителни задачи по впечатления от творби на приложното изкуство.**  **Композира пана, като избира конкретна тема и я изобразява при рисуване, апликиране, моделиране.**  **Затвърдява умения за планиране на действията при изобразителна дейност в екип.**  **Изгражда усет за подбор и съчетаване на цветове и форми.** | **Табло**  **Възприемане на репродукции и изпълнени от деца декоративни пана. Беседа за разнообразието от форми, цветове, материали. Създаване на декоративни пана с предпочетени от децата материали с примерни теми: „Цветя и пеперуди“; „Морско дъно“; „Воден свят“; „Космос“; „Пъстър свят“; „Щастливо лято“ и др.** |
| 22 | Моята любима играчка | Изобразителни материали и техники  Изобразително  творчество | Изгражда представи за творби на приложно-декоративните изкуства.  Използва декоративни елементи и съчетава цветове при украса на детски творби.  Изгражда усет и умения за създаване на варианти на един образ. | Познавателна книжка 2, с. 69 |
| **22** | **Нашите артисти** | **Изобразителни материали и техники**  **Изобразително**  **творчество** | **Моделира и композира герои и декори за театър на маса.**  **Усъвършенства уменията за планиране на изобразителна дейност в екип.**  **Развива чувство за сътрудничество и взаимопомощ увличане и на по неуверените деца.** | **Табло „Моделиране“**  **Моделиране по групи на герои и декор от избрани (една или повече) приказки, подходящи за театър на маса** |
| 23 | Зоопарк | Изобразителни материали и техники  Изобразително  творчество | Планира последователността на действията и използването на различни материали и техники при изпълнение на изобразителни задачи самостоятелно или в група.  Изява на индивидуалните възможности и предпочитания за рисуване, моделиране или апликиране на даден образ.  Предава характерните му детайли и особености, поза или движение.  Изгражда увереност в собствените сили. | Примерна разработка  на педагогическа ситуация  Познавателна книжка 2, с. 72 |
| **23** | **В страната на**  **фантазиите** | **Художествено**  **възприемане**  **Изобразителни материали и техники**  **Изобразително**  **творчество** | **Разширява уменията си за рисуване на фантазни образи и обстановка по впечатления и преживявания от анимационни филми, приказки и др.**  **Прилага самостоятелно и по усет различни материали и техники за създаване на една или серия от рисунки.**  **Пресъздава интересни срещи и случки с необичайни обитатели и обстановка, като избира изразни средства.** | **Включва нарисувания или апликиран образ от предишна ситуация в нова, необичайна обстановка. Откриване на най- необичайния образ и обстановка** |
| 24 | Случка на улицата | Изобразително  творчество Изобразителни материали и техники | Има представа за характерните особености на изобразяваните обекти.  Показва композиционни умения за подреждане и изобразяване на пространството.  Използва различни материали и техники при изпълнение на изобразителните задачи. | Познавателна книжка 2, с. 73  Подвижна игра „Светофар и автомобили“ |
| **24** | **Поздравителна**  **картичка** | **Художествено**  **възприемане**  **Изобразителни материали и техники**  **Изобразително**  **творчество** | **Има представа за народни обичаи и свързаното с тях изобразително творчество.**  **Възпроизвежда фигура, знак, символ от бели и червени, различни по вид и големина елементи.**  **Избира средства за изобразяване.**  **Изпитва радост и задоволство от възможността да поздрави свои близки със самостоятелно изработени мартеници – израз на увереност в собствените възможности.** | **Анализ на малка колекция поздравителни картички и мартеници с Пижо и Пенда и др., изпълнени с различни материали. Самостоятелно определяне на формата и цвета на основата на картичката** |
| 25 | Еднакви и  различни | Изобразителни материали и техники  Изобразително  творчество | Използва уменията си за съчетаване на различни изобразителни материали (молив, пастел, бои и др.).  Проява на лични предпочитания, изобразителни възможности, чувство за мярка и вкус. | Познавателна книжка 3, с. 16  Табло |
| **25** | **Слънчева пролет** | **Изобразителни материали и техники**  **Изобразително**  **творчество** | **Затвърдява уменията си за съвместно планиране на последователността на действията и използването на различни материали и техники при изпълнение на изобразителни задачи в екип.**  **Пресъздава впечатления с различни изразни средства.**  **Изразява свободно лично мнение и оценъчно отношение в обсъждането на общия проект и получения резултат.** | **Създаване в група от няколко деца на пролетен пейзаж със средствата на апликацията. Съединяване на всички апликации в общо пано за украса в детската градина** |
| 26 | Подарък от  сърце | Художествено  възприемане  Изобразително  творчество Изобразителни материали и техники | Изгражда представа за творби на декоративно-приложните изкуства.  Планира последователността на действията си при изпълнение на изобразителната задача.  Използва материали и техники за моделиране.  Изразява емоционалното си отношение при подбора на подарък, неговата красота, поднасяне и значението му в живота на хората. | Познавателна книжка 3, с. 17  Табло |
| **26** | **Моята приказка** | **Художествено**  **възприемане**  **Изобразителни материали и техники**  **Изобразително**  **творчество** | **Създава илюстрации по впечатления и преживявания от любими приказки с различни изразни средства.**  **Използва различни видове материали и пособия за изо­бразяване.**  **Засилва интереса си към необичайното в света на приказките. Поставя познати образи в нова, любопитна ситуация и обстановка, взаимоотношения.**  **Приобщаване към радостта от творчеството.** | **Оформяне на всички рисунки в книжка „Новите приключения на старите герои от приказки“** |
| 27 | Пролетно жужене | Художествено  възприемане  Изобразителни материали и техники  Изобразително  творчество | Разглежда и описва произведения на изобразителното изкуство.  Пресъздава обекти и явления от действителността чрез рисуване и оцветяване с различни материали.  Формира обща представа за ролята на цветовете като изразно средство в произведенията на изобразителното изкуство и детските рисунки. | Познавателна книжка 3, с. 32 |
| **27** | **Слушам музика**  **и рисувам** | **Художествено**  **възприемане**  **Изобразителни материали и техники**  **Изобразително**  **творчество** | **Проявява интерес към възможността едно и също настроение да бъде предадено със средствата на музиката и изобразителното изкуство.**  **Пресъздава впечатления и преживявания от изслушана музикална творба с различни изразни средства.** | **Примерна разработка на педагогическа ситуация** |
| 28 | Кой събуди пролетта | Художествено  възприемане  Изобразителни материали и техники  Изобразително  творчество | Изпълнява изобразителни задачи по впечатления от творби на изобразителното изкуство с изображения на Слънце – в живописта, илюстрации, текстил, дърворезба и др.  Затвърдява уменията си за пресъздаване на един образ с разнообразни материали и техники.  Развива асоциативно мислене и репродуктивно въображение. | Познавателна книжка 3, с. 33  Анализ на образци |
| **28** | **Забавни яйчица** | **Изобразително**  **творчество Изобразителни материали и техники** | **Включва се по-активно в дейност по художествено конструиране на различни образи под въздействието на празнични очаквания и преживявания.**  **Използва безопасно различни видове материали и пособия за изобразяване според характера на изобразителните задачи.** | **Анализ на образци в табло** |
| 29 | Слънце грее, дъжд вали | Художествено  възприемане  Изобразителни  материали  Изобразително  творчество | Избира конкретна тема и я изобразява при рисуване или апликиране.  Избира средства за изобразяване.  Изпитва радост и задоволство от пресъздаването на интересни явления от действителността самостоятелно или в група. | Познавателна книжка 3, с. 46 |
| **29** | **Сезони** | **Художествено**  **възприемане**  **Изобразителни материали и техники**  **Изобразително**  **творчество** | **Формира обща представа за разликата между природата и нейния образ в изкуството.**  **Обогатява представите си за илюстрации по любими приказки, филми, музика.**  **Проявява интерес и положително емоционално отношение към специфичната красота на всеки сезон и пресъздаването ѝ със самостоятелно избрани изразни средства.** | **Разглеждане на одухотворени образи на четирите годишни времена в детски книжки и рисунки, в изкуството. Изслушване на „Годишни Времена“ на Вивалди** |
| 30 | Пролетни празници и обичаи | Художествено  възприемане  Изобразителни материали и техники  Изобразително  творчество | Има представа за народни обичаи и свързаното с тях изобразително творчество.  Използва различни материали и пособия за изобразяване.  Пресъздава по памет и впечатления обекти и явления от действителността, празнична обстановка и веселия.  Изпитва радостни преживявания от пресъздаването на интересни моменти от вълнуващите пролетни празници. | Познавателна книжка 3, с. 47  Самостоятелен избор на песни, които да звучат по време на работа |
| **30** | **Приятелство** | **Художествено**  **възприемане**  **Изобразителни материали и техники**  **Изобразително**  **творчество** | **Обогатява представите си за скулптурни творби в изкуството.**  **Изгражда устойчива композиция от две или три моделирани фигури.**  **Има представа за характерните особености на изобразяваните обекти (техните части и пропорции, големина, форма, детайли).**  **Усъвършенства усета си за пластичност и устойчивост на фигурите.** | **Табло** |
| 31 | Забавни образи | Изобразителни материали и техники  Изобразително  творчество | Използва безопасно различни видове материали и пособия за изобразяване.  Планира последователността на действията и използването на различни материали и техники при самостоятелно изпълнение на изобразителни задачи.  Изпитва радост и задоволство от комбинирането и използването на различни пособия за получаването на изразителни образи чрез печатане. | Познавателна книжка 3, с. 62  Дидактична игра „Познай моето печатче“ – откриване на пособията,  с които са създадени образите |
| **31** | **Ние играем**  **гимнастика** | **Художествено възприемане**  **Изобразителни материали и техники**  **Изобразително**  **творчество** | **Моделира обемни образи и придава характерни детайли и особености, като използва различни пластични материали.**  **Изразява емоционално отношение към самостоятелните прояви на пресъздаване в пластиките на определени пози и движения на фигурите.** | **Табло**  **Разглеждане на образци – репродукции на скулптурни творби, моделирани от учителя и деца, фигури с най-общо предаване на пропорциите между отделните части и елементарни пози и движения** |
| 32 | Бабини  съкровища | Изобразително  творчество Изобразителни материали и техники | Изпълнява изобразителни задачи по впечатления от творби на народното творчество.  Има обща представа за символи и знаци, композиционни и цветови съчетания, използвани материали и техники.  Възпроизвежда фигура, знак, елементи от знаци. | Познавателна книжка 3, с. 63 |
| **32** | **Нашата изложба** | **Художествено**  **възприемане**  **Изобразително творчество** | **Активно участва в подбора на творбите, журирането, аранжирането и откриването на годишната изложба „Аз ще бъда ученик“.**  **Изразява емоционално и оценъчно отношение към резултатите от собствената си изобразителна дейност и тази** | **Разглеждане и обсъждане на запазените рисунки през годината. Журиране на творбите от избрано от децата жури. Аранжиране на изложбата с помощта на учителя. Откриване на изложбата** |
|  |  |  | **на другите.**  **Изпитва радост и удовлетворение от съвместната дейност и живота в детската градина.** |  |
| 33 | Вече сме ученици | Изобразителни материали и техники  Изобразително творчество | Планира последователността на действията и избора на различни материали и техники при изпълнение на изобразителни задачи в група.  Творчески прилага умения за използване на различни материали и техники за съвместна изобразителна дейност.  Проявява интерес и положително емоционално отношение към реализиране на идеята за включване в традициите на детската градина. | Познавателна книжка 3, с. 78  Включване на портрета в изложбата като подарък на учители и родители |
| **33** | **Празник на буквите** | **Изобразителни материали и техники**  **Изобразително творчество** | **Затвърдява уменията си за съвместно планиране и насочване на дейността в група.**  **Планира последователността на действията и използването на различни материали и техники.**  **Възпроизвежда знак и елементи от знаци за композиране на декоративно пано „Празник на буквите“** | **Разглеждане на забавни букви, включени в плакати, в детски книжки и др. Самостоятелна работа: изписва едро буквата на своето име, украсява я и я превръща в забавен герой с избрани от цялата група материали. В заключителната част: съвместно подреждане на получените рисунки до пълното одобрение на окончателния вид на пано, посветено на празника на буквите – 24 май** |
| 34 | Ще плувате ли с нас | Изобразителни материали и техники  Изобразително творчество | Обогатява естетическите си чувства и преживявания.  Дава израз на своите представи, умения и отношения свързани с пресъздаване на обекти и явления от действителността. | Познавателна книжка 3, с. 79 |
| **34** | **Моята мечта** | **Художествено възприемане**  **Изобразителни материали и техники**  **Изобразително творчество** | **Избира конкретна тема и я изобразява при рисуване (апликиране).**  **Пресъздава обекти и явления от действителността, впечатления и преживявания с различни изразни средства.** | **Табло**  **Разглеждане на красиви кътчета от страната в календари, фотоси и др. Предаване в рисунки на детските си мечти и очаквания за желаното място за прекарване на ваканция** |
| 35 | Проследяване на постиженията на децата  Установяване на равнището на изобразителната подготовка и художествените желания на децата, получени в четвърта група  Обобщения и изводи за предстоящата изобразителна дейност | | | |
| 36 |